

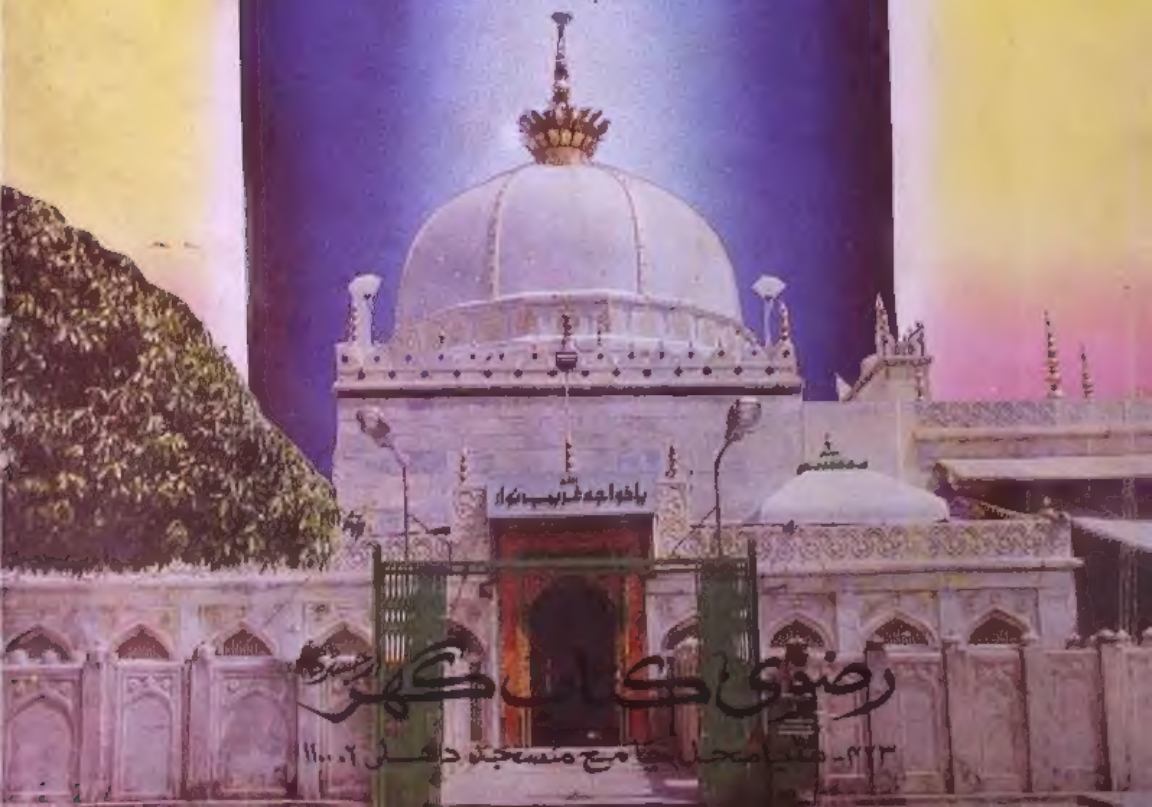
ماہنامہ

اسلامی و علمی رسالہ
ماہنامہ

کفر الایمان

دہلی

غریب نواز مخیر



رضوی کتاب گھر

۲۲۳- محل جامع مسجد دہلی ۱۱۰۰۶



حضرت علامہ مفتی محمد اختر رضا خان قادری ازہری
نفتی الشاہ

اور خانوادہ اعلیٰ حضرت کے دیگر علمائے کرام کی تصنیفات اور
حیات و خدمات کے مطالعہ کے لئے وزٹ کریں

Waris e Uloom e Alahazrat, Nabirah e Hujjat ul Islam, Janasheen e
Mufti e Azam Hind, Jigar Gosha e Mufasssir e Azam Hind, Shaikh ul
Islam Wal Muslimeen, Qazi ul Quzzat, Taj ush Shariah Mufti

Muhammad Akhtar Raza Khan

Qadiri Azhari Rahmatullahi Alihi

Or Khaanwada e Alahazrat k Deegar Ulama e Kiram Ki Tasneefat Or
Hayaat o Khidmaat k Mutaluaah k Liyae Visit Karen.

To discover about writings, services and relical life of the sacred heir of
Imam Ahmed Raza, the grandson of Hujut-ul-Islam, the successor of Grand
Mufti of India, his Holiness, Tajush-Shariah, Mufti

Muhammd Akhter Raza Khan

Qadri Azhari Rahmatullahi Alihi

the Chief Islamic Justice of India, and other Scholars and Imams of golden
Razavi ancestry, visit

www.muftiakhtarrazakhan.com



تاج الشریعہ فاؤنڈیشن

0092 303 2886671 /makhtarraza1011

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سوا د اعظم اہل سنت و جماعت کے مشاہیر علماء ہند مثلاً شیخ عبدالحق محدث دہلوی، محمد الف ثانی شیخ احمد سرہندی، شاہ ولی اللہ محدث دہلوی، علامہ عبدالحق علی فرنگی محلی لکھنوی، شاہ عبدالحق محدث دہلوی، شاہ غلام علی نقشبندی دہلوی، شاہ احمد سعید محدثی رام پوری، علامہ فضل حق چشتی خیر آبادی، علامہ عبدالحق فرنگی محلی لکھنوی، علامہ فضل رسول بدایونی، سید شاہ اہل رسول احمدی ماہروی، مفتی ارشاد حسین رام پوری، مفتی غلام دستگیر قصوری لاہوری، علامہ عبدالقادر بدایونی اور امام احمد رضا قادری کے

مسلمک حق و صداقت کا نقیب و ترجمان اور جادہ عشق و عرفان کا ہادی اور ہنما

غریب نواز نمبر



عطاء رسول سلطان الہند

قیمت فی شمارہ ۱۰ روپے
زرسالانہ عمومی ۱۰۰ روپے
زرسالانہ خصوصی ۱۱۱ روپے
پانچ سالہ خصوصی ۱۱۰۰ روپے
تاجیت خصوصی ۵۰۰۰ روپے

۸۶ ویں عرس
کے موقع پر خصوصی پیشکش
جلد ۱: ۱ شمارہ
رجسٹرڈ نمبر ۱۹/۱۱۳
نومبر ۱۹۹۸ء

مدیر اعلیٰ: یس اختر مصباحی

پرنٹر، پبلشر، پریپرٹر اور ایڈیٹر محمد قمر الدین رضوی نے ایم ایس پرنٹرس 1853، کٹرہ دھوبی والا، حوض قاضی دہلی سے طبع کرا کے آفس ماہنامہ کنز الایمان، رضوی کتاب گھر 423، منیا محل، جامع مسجد، دہلی-۶ سے شائع کیا۔

مراسلت و ترسیل زر کا پتہ

<p>Office: "KANZUL IMAN" MONTHLY 423, Matia Mahal, Jama Masjid, Delhi-110006 (INDIA) Phone : 326 4524 Fax : 011- 328 6646</p>	<p>ڈرافٹ پر صرف (Kanzul Iman Monthly) لکھیں مدیر محمد کنز الایمان کا آفس رضوی کتاب گھر: ۱۱۴، منیا محل، میدان ۲، ۱۱۰۰۳۲، منیا محل، مدیر دفتر: ۵۵۳۸۹</p>	<p>آفس ماہنامہ کنز الایمان، رضوی کتاب گھر 423، منیا محل، جامع مسجد، دہلی-۶ فون: 011-3264524</p>
---	--	---



آئینہ کزن الاہیان



۳-۳	اداریہ	☆ نذر خواجہ
۵	شاہ نیاز بریلوی	☆ مناقب خواجہ
۶	ہمارے شاہ ظفر	☆ " "
۷	حسن رضا بریلوی	☆ " "
۸	سید محمد اشرفی / سید عبدالحق چشتی	☆ " "
۹	نوح ناری	☆ " "
۱۰	شرر مصباحی / قمر سلیمانی	☆ " "
۱۳-۱۱	مولانا مشتاق احمد نظامی	☆ آثار و تحریکات و ایصالِ ثواب
۲۹-۱۵	لیس اختر مصباحی	☆ مختصر حالات و واقعات سلطان الہند
۳۲-۳۰	" "	☆ پانچ چیزوں کی زیارت کا ثواب
۳۵-۳۳	" "	☆ خرد خلافت کی منتقلی
۴۰-۳۶	" "	☆ سلطان الہند اور سلطان التمش
۴۳-۴۱	" "	☆ خواجہ غریب نواز کی انسان دوستی
۶۰-۴۵	" "	☆ مشائخ چشت کے ملفوظات
۶۱	(حافظ) محمد قمر الدین رضوی	☆ سلطان الہند کے اوراد و وظائف
۶۲	رازا الہ آبادی / صادق دہلوی	☆ منقبت خواجہ
۶۳	محمد قمر الدین رضوی	☆ قارئین کرام سے التماس
۶۴	ادارہ	☆ رضوی کتاب گھر کی مطبوعات



نذر خواجہ



۳۳ھ اور حضرت حسن بصری وصال ۱۱۰ھ مطابق ۳۸۷ء میں اور ظاہر ہے کہ ان حضرات کے لئے تصوف بھی تھا کہ کتاب وسنت کی روشنی میں مریضات الہی کی طلب کی جائے۔

دور تیج تابعین میں عبادت و زہد و ورع میں استغراق رکھنے والے حضرات کو باضابطہ صوفی کے لقب سے یاد کیا جانے لگا۔ جن میں صوفی ابوالہاشم کوفی وصال ۱۵۱ھ مطابق ۷۶۸ء سرفہرست ہیں۔

اب خشوع و خضوع کے ساتھ باضابطہ ذکر و مراقبہ شروع ہو گیا۔ حضرت رابعہ بصریہ وصال ۸۵ھ مطابق ۷۰۱ء کو تصوف میں بلند مقام حاصل ہوا۔

حضرت یازید بسطامی وصال ۲۶۱ھ مطابق ۸۷۵ء حضرت جنید بغدادی وصال ۲۹۷ھ مطابق ۹۱۰ء دور تیج تابعین کے عظیم مشائخ میں شمار کئے جاتے ہیں، حضرت ابو بکر شبلی وصال ۲۳۳ھ مطابق ۹۴۹ء اپنے دور کے مشہور صوفی تھے۔

تصوف اور اصحاب تصوف کا کارواں صبر و تحمل، فقر و غناء، ذکر و مراقبہ، اخلاص و ایثار، تطہیر و تزکیہ، تسبیح و تہلیل، ریاضت و مجاہدہ اور خدمت خلق، طلب رضائے الہی، اتباع سنت نبوی کے ساتھ آگے بڑھتا رہا اور عظیم و جلیل صوفیہ و مشائخ کرام یکے بعد دیگرے پیدا ہوتے رہے جن کی پاکیزہ حیات و خدمات کے ذکر و بیان کے لئے طویل دفتر درکار ہے۔

یہ ایک واضح تاریخی حقیقت ہے کہ ہندوستان کے اندر قدسی صفات صوفیہ و مشائخ کرام کے ذریعہ ہی اسلام کی تبلیغ و اشاعت زیادہ ہوئی۔ کوہ و صحرا، جنگل و بیابان، وادی و آبادی جہاں سے بھی وہ گزر گئے اسلام کی شمع روشن ہوتی چلی گئی اور

ہر مسلمان کے لئے کتاب الہی ایک میزار نور اور سنت نبوی ایک سنگ میل ہے جس کی برکت سے وہ منزل مقصود تک رسائی حاصل کرتا ہے۔ رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی حیات طیبہ کا لحد لحد قرآن حکیم کی روشنی میں تفسیر اور خلفائے راشدین و صحابہ کرام و اہلبیت اطہار رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی پوری زندگی شمع ہدایت ہے جس کی روشنی میں امت مسلمہ صراطِ مستقیم پر گامزن رہ کر عبادت و طاعت الہی و رضائے خداوندی کی سعادتوں سے ہمکنار ہوتی رہے گی۔

صحابہ کرام نے زندگی کے ہر میدان میں ایمان و اسلام کو اپنا ہادی و رہنما بنالیا۔ بزم و رزم میں جہاں بھی دور و دور سے اسلام کا عملی نمونہ پیش کرتے، اور ان کی مقدس زندگیاں ہم سب کے لئے بے نظیر نمونہ عمل ہیں۔ عبادت و ریاضت، اخلاق و کردار، جہاد و مجاہدہ، صدق مقال، اکل حلال، صفائے نفس، تطہیر قلب، تزکیہ باطن، دعوت و تبلیغ ہر شعبہ دین و دنیا میں وہ اپنی مثال آپ ہو ا کرتے تھے۔

صحابہ کرام کے درمیان اصحاب صفہ کے نام سے ایک ایسی جماعت بھی تھی جس کے بارے میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے۔

اے اصحاب صفہ! تمہیں بشارت ہو۔ میری امت کے جو لوگ تمہاری صفات سے متصف ہوں گے اور برضا و رغبت ان صفات پر قائم رہیں گے وہ بلاشبہ جنت میں میرے ہم نشین ہوں گے۔

صحابہ کرام کے بعد تابعین میں جو نفوس قدسیہ اصحاب تصوف کے لئے نمونہ تقلید ہیں ان میں حضرت اویس قرنی وصال

ہمارے دیدہ و دل ، بصارت و بصیرت کی دولت سے مالا مال ہوئے۔ اس لئے ہمارا دینی و ملی فریضہ ہے کہ انہیں یاد رکھنے کے ساتھ ساتھ ان کی زندگی کو اپنے لئے مشعل راہ بنائیں، ان کے ارشادات و تعلیمات پر عمل کرتے ہوئے اپنی دنیا و آخرت کی بھلائی کا سامان کریں، ان کے طریقہ دعوت و تبلیغ کو اپنائیں اور ان کے سوز باطن و حرارت عشق و گرمی قلب کی کچھ چنگاریاں اپنے اندر پیدا کر کے۔

خود غلیں دیدہ و اغیار کو جیٹا کر دیں

ان بزرگوں کی روح کو خوش کرنے کا سب سے بہتر طریقہ یہی ہے کہ ان کے مسلک عشق و عرفان کو عام کیا جائے۔ اور ان کے چھوڑے ہوئے مشن کو آگے بڑھایا جائے۔ اس طریقہ کو اگر ہم صحیح طور پر اپنائیں گے تو ان کے صحیح و درست و جانشین کمائیں گے۔ ورنہ کم ہمت اور ناخلف لولہ سے زیادہ اور ہماری کوئی حیثیت نہیں ہوگی۔

رب کائنات اپنے حبیب پاک صاحب لولہ جنتاب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم اور ان کے سچے جانشینوں کے صدقہ و طفیل میں ہمیں صراط مستقیم پر گامزن رکھ کر بزرگان دین و صوفیہ و مشائخ کرام کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین۔

جمال اولیاء

از: حضرت مولانا محمد شریف نقشبندی

حضرت مولانا محمد شریف نقشبندی کی شرف آفاق کتاب "جمال اولیاء" ایک عرصے سے ہندیاک میں مہلب تھی۔ نہایت ہی خوبصورت انداز میں شائع ہو کر منظر عام پر آچکی ہے۔ یہ کتاب لولیاء کرام کے حسن و جمال، حالات و واقعات، کشف و کرامات اور کمالات جلیلہ کا بہترین مجموعہ ہے۔ یہ کتاب عقیدت مند ان لولیاء کے لئے بیحد نادر ہے۔ مضبوط جلد اسکیٹ طباعت

ہدیہ : Rs. 30.00

ملنے کا پتہ: رضوی کتاب گھر

جس جگہ بیٹھ گئے ان کی مسیحا نفسی سے وہاں کی زمین شاداب ہو گئی اور مردہ قلوب میں اسلام و ایمان کی تازہ روح دوڑ گئی۔

اس سلسلہ میں عطاءے رسول سلطان الہند خواجہ معین الدین حسن چشتی بخاری اجیری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا نام سب سے نمایاں ہے۔ ان کے دست حق پرست پر شرک و بت پرستی سے تائب ہو کر نوے لاکھ غیر مسلم شرفِ اسلام ہوئے۔ اسی طرح ان کے فیض یافتہ مشائخ چشت نے بھی اپنے اپنے عہد میں دعوت و تبلیغ کی عظیم الشان خدمات انجام دیں۔ اور اپنے روحانی جذب و کشش سے لاکھوں غیر مسلموں کو دولتِ اسلام سے مالا مال کیا جن میں یہ حضرات خصوصیت کے ساتھ قابل ذکر ہیں۔ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی، حضرت قاضی حمید الدین ناگوری، حضرت صوفی حمید الدین ناگوری، حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر، حضرت علاؤ الدین علی احمد صابر کلیری، محبوب الہی حضرت نظام الدین اولیاء، حضرت شیخ شمس الدین ترک پانی پتی، حضرت نصیر الدین چراغ دہلوی، حضرت خواجہ بندہ نواز گیسو دراز وغیرہم رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔

کفر و شرک سے بھرے ہوئے ہندوستان کے شہر شہر، قریہ قریہ میں ان بزرگان دین اور ان کے خلفائے کرام نے اپنے اخلاص و للہیت، سیرت و کردار، انسانی مروت و ہمدردی اور خدمت خلق کے ذریعہ توحید کا درس دیا، اسلام کی اعلیٰ اخلاقی تعلیمات پیش کیں، پاکیزہ عملی زندگی کے اعلیٰ نمونہ پیش کئے۔ تب کہیں جا کر ہندوستان کے طول و عرض میں پرچم اسلام لہرایا، فقر و توحید کو نجا، مسجدیں تعمیر ہو کر آباد ہوئیں، اسلامی مراکز قائم ہوئے، علوم و فنون کے چراغ روشن ہوئے، دلوں کی دنیا آباد ہوئی، مگر ایہوں کا پردہ چاک ہوا، تارکیاں دور ہوئیں اور ہر طرف نور اسلام کا اجالا پھیل گیا۔

ان کا سایہ اک جگہ ان کا نقش پا چراغ

یہ جدھر گزرے ادھر ہی روشنی ہوتی گئی

انہیں کا لیضان کرم ہے کہ ہمارے آباء و اجداد نعمت اسلام سے بہرہ ور ہوئے۔ اور انہیں کی چشم عنایت و نگاہ التفات ہے کہ

حضرت شاہ نیاز احمد چشتی بریلوی

منقبتِ خواجہ

خواجہ خواجگاں معین الدین
 فخر کون و مکاں معین الدین
 سر حق راہیاں معین الدین
 بے نشان را نشان معین الدین
 مظهر و جلوہ گاہِ نورِ قدم
 آفتابِ جہاں معین الدین
 مرشد و رہنمائے اہل صفا
 ہادیِ انس و جاں معین الدین
 عاشقانِ را دلیلِ راہ یقین
 سر راہِ گماں معین الدین
 خواجہ لامکاں و قدس مقام
 آساں آستانِ معین الدین
 قریب حق اے نیاز گر خواہی
 ساز و ردِ زباں معین الدین

ہمارا اثر میں ماہنامہ کفر الایمان کا آفس

رضوی کتاب گھر

114- نیلی نگر، بیوٹری-421302 ضلع تھانہ، ہمارا اثر

فون: 55389

ممبئی میں ہمارے ڈیلر:- ناز بک ڈپو، دوکان نمبر ۱۰

محمد علی روڈ، بھنڈی بازار، ممبئی-۳۰ فون: 3739805

احمد آباد میں:- کلیم بک ڈپو، خاص بازار، نزد کارنجہ

پولس اسٹیشن، احمد آباد۔ گجرات

سوانح حضرت اویس قرنی

عاشقِ رسول حضرت اویس قرنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا نام زبان پر آئے
 یہ دیوانگانِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی روحِ عقیدت سے مجومِ عاشق ہے
 نورِ نگاہوں کے سامنے عشق و عرصہ نبوی کے روشن شعاعیں جگمگا رہتی ہیں۔
 ڈاکٹر سید محمد عامر گیلانی نے بہت ہی اچھے اور اہل انداز میں مختصر اور
 جامع طور پر اس عاشقِ رسول کے احوال و واقعات کھینچ رکھے ہیں۔ اس کتاب کا
 مطالعہ ایمان کی جڑ کی کاشت ہے۔ ہر فرصت میں اسے ضرور حاصل
 کرید۔ صفحات 96 قیمت = 20/-

لئے کا پتہ :- رضوی کتاب گھر

منقبتِ خواجہ

از :- بہادر شاہ ظفر

تم ہو اے خواجہ، معینِ سرورِ انِ حق پرست تم ہو رمزِ آگاہِ کن اور واقفِ سرالست
تم مددگارِ ظفر ہو کیوں ظفر کو ہو شکست پر فلک کی دیکھ گردش کا پتے ہیں پاؤ دست
یا معین الدین چشتی و عگیری لازمِ ست

راہ دنیا ہے بلند دپست اور بُدبچ و خم جا بجا اس میں گلِ اندیشہ اور لالائے غم
ہر قدم پر خوف سے کرتا ہے سوغرشِ قدم استقامت کو بہت ہے آپ کا دستِ کرم
یا معین الدین چشتی و عگیری لازمِ ست

گر رہے ہیں کوہ سے سر پر مرے بارِ گناہ اور میں عاجزِ نجیف دنا توں مایہِ کاہ
وقت تاریکی ہے اور ہر گام پر تاریک چاہ ظلمتِ آبادِ جہاں میں پھرتا ہوں گم کردہ راہ
یا معین الدین چشتی و عگیری لازمِ ست

نشہ غفلت سے پھر بدست ہوں میں بے عمل جوشِ مستی سے ہے پائے ہو شیرازی میں خلل
ہوں گرا پڑتا بربکِ اشکِ مرگاہِ سر کے بل و عگیری گر تہمدی ہو تو میں جاؤں سنبھل
یا معین الدین چشتی و عگیری لازمِ ست

یہ ہے باغِ خلدِ روضہ پر تمہارے گلِ فروش جس کے ہر گل میں ہے بوئے بادۂ وحدت کا جوش
اک لپٹ میں سینکڑوں بیہوش ہوں جو بادہِ نوش اور یہی کہتے ہیں پھر جب کچھ اٹھیں آتا ہے ہوش
یا معین الدین چشتی و عگیری لازمِ ست

آستانِ بوسی کا مجھ کو شوق تو ہے اس قدر پر کروں کیا میں ہوں بے طاقتِ قدم سے سربر
اڑ کے میں پیونچوں ابھی میرے اگر ہوں بالِ دپر ہے تمہاری ہی فقط چشمِ عنایت پر نظر
یا معین الدین چشتی و عگیری لازمِ ست

وہ تمہارا نورِ باطن ہے کہ خورشیدِ منیر رو برو ہے اس کے ذرہ بلکہ ذرہ سے حقیر
تم پہ روشن ہے کہ میں اے خواجہ روشن ضمیر دو جہاں میں جانتا ہوں تم کو اپنا دستِ گیر
یا معین الدین چشتی و عگیری لازمِ ست

طوف کرتا ہے تمہارے آستان کا آسمان کعبۂ اہلِ صفا ہو قبلہ گاہِ مقبلان
خواجہ ہر دو جہاں ہو شاہِ شاہانِ جہاں آپ کا دستِ حمایت چھوڑ کر جاؤں کہاں
یا معین الدین چشتی و عگیری لازمِ ست

عمرِ غم میں یہ ظفر جوں موج ہو کر بے قرار مارتا ہے دستِ دِپا، تا ہاتھ آجاوے کنار
پر کنارہ دور ہے اور ہے تلاطمِ بے شمار چاہتا ہے و عگیری، ہے یہ وقتِ اضطراب
یا معین الدین چشتی و عگیری لازمِ ست

منقبتِ خواجہ

خواجہ ہند وہ دربار ہے اعلیٰ تیرا
 کبھی محروم نہیں مانگتے والا تیرا
 ہے تری ذات عجب بحرِ حقیقت پیارے
 کسی حیراک نے پایا نہ کنار تیرا
 زورِ پامانی عالم سے اسے کیا مطلب؟
 خاک میں مل نہیں سکتا کبھی ذرہ تیرا
 گلشنِ ہند ہے شاداب کلچے ٹھنڈے
 واہ! اے ابرکرم زور برسا تیرا
 کیا ملک ہے کہ معطر ہے دماغِ عالم
 خطہ گلشنِ فردوس ہے روضہ تیرا
 تیرے ذرہ پہ معاصی کی گستاخائی ہے
 اس طرف بھی کبھی اے مر ہو جلوہ تیرا
 پھر مجھے اپنا درِ پاک دکھا دو پیارے
 آنکھیں نہ نور ہوں پھر دیکھ کے جلوہ تیرا
 تجھ کو بغداد سے حاصل ہوئی وہ شانِ رفیع
 رنگ رہ جاتے ہیں سب دیکھ کے رتبہ تیرا
 کیوں نہ بغداد میں جاری ہو ترا چشمہ فیض
 بحرِ بغداد کی ہے نہر ہے دریا تیرا
 کرسیِ ڈالی تری تحتِ شہ جیلاں کے حضور
 کتنا اونچا کیا اللہ نے رتبہ تیرا
 تجھ میں ہیں تربیتِ خضر کے پیدا آثار
 بحرِ در میں ہمیں ملتا ہے سارا تیرا
 خفگانِ شبِ غفلت کو جگادیتا ہے
 سالہا سال وہ راتوں کو نہ سوتا تیرا
 محی دیں غوث ہیں اور خواجہ معین دیں ہیں
 اے حسن کیوں نہ ہو محفوظ عقیدہ تیرا

حضرت اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی

منقبتِ خواجہ

غریب آئے ہیں در پر ترے غریب نواز
تہمدے در کی کرامت یہ بارہا دیکھی
تہمدی ذات سے میرا بڑا تعلق ہے
لگا کے آس بڑی دور سے میں آیا ہوں
نہ مجھ سا کوئی گدا ہے نہ تم سا کوئی کریم
حضور اشرف سمنوں کے نام کا صدقہ
زندہ بھر سے مجھے کر دیا غنی سید
میں صدقہ جاؤں تری جو کے غریب نواز

سید عبدالحق چشتی رضوی امجدی اعظمی

منقبتِ خواجہ

تصویر محمد ہے چہرہ میرے خواجہ کا
جس کو نہ یقین آئے اجیر چلا جائے
جنت کے نظاروں کو خاطر میں میں کیا لاؤں
دیکھو تو سخاوت میں کیا شان ہے خواجہ کی
نظروں میں نہیں بھائی کو عین کی سلطانی
کعبہ کی طرف زاہد میں کیسے یلٹ آؤں
سید نے تھپا ہے رستہ میرے خواجہ کا

خواجہ غریب نوار

منقبتِ خواجہ

ہمیں بھی کوئی پیانہ معین الدین چشتی کا
 رہے آباد سے خانہ معین الدین چشتی کا
 بھی چھوڑا نہ کاشانہ معین الدین چشتی کا
 بڑا عاقل ہے دیوانہ معین الدین چشتی کا
 شراب معرفت بدست کر دے سارے عالم کو
 چھلکا جائے پیانہ معین الدین چشتی کا
 حساب حشر سے پہلے وہ داخل ہوگا جنت میں
 ملے گا جس کو پروانہ معین الدین چشتی کا
 جگر کو اپنے سمجھوں کہ اپنے دل کو بسلاؤں
 یہ دیوانہ وہ دیوانہ معین الدین چشتی کا
 تمنا ہے کہ میں اجیر پنچوں ان کے روئے پر
 میرے آگے ہو کاشانہ معین الدین چشتی کا
 ضیائے شمع عرفاں نے جہاں کو گھیر رکھا ہے
 جسے دیکھو وہ پروانہ معین الدین چشتی کا
 یہ سنتا ہوں سوا ہے دل کا رتبہ عرشِ اعظم سے
 دلِ اعظم ہے کاشانہ معین الدین چشتی کا
 انہیں عالم سے نسبت اہل عالم کس طرح دیتے
 کہ عالم تھا جدا گانہ معین الدین چشتی کا
 ہمارے خاں دل میں خیالِ غیر کیا آئے
 یہ کاشانہ ہے کاشانہ معین الدین چشتی کا
 تم ہی اے نورِ دیوانے ہو کیا سارے زمانے میں
 زمانہ بھی ہے دیوانہ معین الدین چشتی کا

دواکنز شرر حبیبانی

منقبتِ خواجہ

ہوا ہے پھر مرا غلبہ نظر غریب نواز
ہماری عقدہ کشائی کے واسطے ہیں بنے
قبول ہو دمری عمر سے بڑی ٹھہرے
ہمارے حال سے تم باخبر جو رہتے ہو
حیات بانٹ رہے ہیں خدا کے بندوں میں
نہ خالی ہاتھ نہ دامن حتی کبھی جائے
بس اپنی خیریت خاتمہ کا خواہاں ہے
تمہارے دور سے تمہارا شرر غریب نواز

قر سلیمانی کاتبوری

منقبتِ خواجہ

چراغِ انجمنِ اولیاء غریب نواز
مدد کو رحمت پروردگار آتی ہے
گلِ حدیقہٗ حسین نور چشم علی
ہزار شورش طوقاں ہو مجھ کو غم کیا ہے
دہیں سے کھینچ لیا دامنِ کرم نے ترے
سجود عشق کی لذت سے آشنا ہو
خدا کرے وہی جلوے ہوں آپ کے جلوے
ہماری سمت بھی اللہ اک نکاہِ کرم
برائے خواجہ عثمان ہو اک نظر آقا
قمر وہ جام ملا ہے کہ جوش مستی میں
تمام عمر پکاروں گا یا غریب نواز

حضرت مولانا محمد امجد علی دہلوی

آثار و تبرکات و ایصالِ ثواب

ہے اور سجدہ اللہ کے لئے کرو۔ مگر اپنی پیشانی اس پتھر کے پاس رکھ کر خدا کا سجدہ کرو جس پتھر پر حضرت ابراہیم علیہ السلام۔ صدقہ مول کا نشان ہے۔ یہ آثار انبیاء علیہم السلام کے ساتھ اللہ برکت نہیں تو اور کیا ہے؟

اسی طرح قرآن مجید میں بنی اسرائیل کے ایک واقعہ میں ارشاد ہوا:

ترجمہ: ”بنی اسرائیل کے نبی (شویل علیہ السلام) نے ان سے کہا کہ اس (طاووت) کی بادشاہی کی نشانی یہ ہے کہ تمہارے پاس تمہارے رب کی طرف سے وہ صندوق آئے گا جس میں سکون قلب ہے اور حضرت موسیٰ و ہارون علیہما السلام کے تبرکات ہیں۔ فرشتے اس کو اٹھا کر لائیں گے۔ یقیناً اس میں تمہارے لئے عظیم اشیان نشانی ہے۔ بشرطیکہ تم ایمان والے ہو۔“

تاووت (صندوق) بنی اسرائیل جو ملائکہ کے مقدس شانوں پر نازل ہو کر سلطنت طاووت کی نشانی بنا۔ اور بنی اسرائیل نیز تمام مومنین کے لئے عظیم الشان آیت ٹھہرا۔ اس کے احوال و تبرکات کے بارے میں علامہ فخر الدین رازی کا بیان ہے کہ ”بنی اسرائیل اس صندوق کے وسیلے سے فتح طلب کرتے تھے اور فتح و نصرت کے لئے جنگ میں اُس کو آگے کر دیتے تھے۔“ (تفسیر کبیر)

اس صندوق میں حضرت موسیٰ و ہارون علیہما السلام کے کون کون سے تبرکات تھے؟ اس کے متعلق تمام مفسرین کا مت یکاں ہے کہ:

ترجمہ ”وہ (تبرکات موسیٰ علیہ السلام کی نطین اور آپ کا

بزرگان دین و سلف صالحین کے آثار مقدسہ کو بطور تبرک رکھنا اور ان سے برکت حاصل کرنا بھی معمولات مشائخ میں داخل ہے اور اس کی اصل نہ صرف اس امت بلکہ انبیائے سابقین و امم سابقہ میں بھی موجود ہے جس کے لئے قرآن عظیم شاہد عدل ہے۔ رب تعالیٰ نے ارشاد فرمایا۔

ترجمہ: ”اس (حرم کعبہ) میں کھلی ہوئی نشانیاں ہیں مقام ابراہیم (علیہ السلام)“

مقام ابراہیم کے متعلق جس کو آیت مذکورہ میں ”آیات بیانات“ فرمایا گیا۔ علامہ فخر الدین رازی علیہ الرحمۃ کا بیان ہے۔

ترجمہ: ”مقام ابراہیم وہ پتھر ہے کہ جس پر حضرت ابراہیم علیہ السلام نے (تغیر کعبہ کے وقت) اپنا قدم رکھا تھا۔ تو اللہ تعالیٰ نے اس جے کو جو ان کے قدم کے نیچے تھا، مٹی کی طرح نرم کر دیا۔ یہاں تک کہ اس میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کا قدم گڑ گیا۔“

حضرت ابراہیم علیہ السلام کے قدم کا نشان جس پتھر پر ہے۔ اس کو باری تعالیٰ نے آیات بیانات فرمایا اور تمام انبیاء اور امتوں کے لئے واجب التحظیم ٹھہرایا۔ چنانچہ تاریخ ام القریٰ شاہد ہے کہ ہر زمانے میں لوگ اس کا احترام کرتے رہے، یہاں تک کہ نزول قرآن کے بعد اس کی تعظیم میں چار چاند لگ گئے۔ اور اس کی اہمیت و عظمت اتنی بڑھ گئی کہ قرآن مجید نے فرمایا:

ترجمہ: ”تم سب لوگ مقام ابراہیم کو چائے نماز بناؤ۔“
یہ پتھر بعد طواف کعبہ ہر مومن کے لئے نماز و دوگاہ کے واسطے مصلیٰ بنایا گیا۔ حکم خداوندی ہے کہ نماز تو اللہ کے لئے

جتنا بھی بڑھتا جائے گا سب طیب دیکڑہ ہی ہوتا چلا جائے گا۔
(مشکوٰۃ شریف)

اس حدیث سے خاص بدیعت تبرکات دینا اور تبرکات کو دور دراز کے شہروں میں غائبین کے لئے لے جانا بھی وہ چیزیں ثابت ہو گئیں جو خیر القرون سے آج تک مشایخ صوفیہ میں رائج ہیں۔

حدیث (۳) حضرت اسماء بنت ابوبکر سے روایت ہے کہ انھوں نے ایک اونٹنی جہ کسروانی ساخت کاٹھالا، جس کی پلیٹ دیشمین تھی۔ اور اس کے دونوں چاکر پر بھی ریشم کی گوٹھ تھی۔ پھر کہا کہ یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا جہ ہے۔ یہ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے پاس تھا۔ جب ان کی وفات ہو گئی تو میں نے اسے اپنے قبضہ میں کر لیا۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم اس کو پہنتے تھے۔ لہذا ہم اس کو دھو دھو کر مریضوں کو پلاتے ہیں اور اس کے وسیلے سے شفا طلب کرتے ہیں۔ (مسلم شریف)

شفائے قاضی عیاض میں حضرت خالد رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا واقعہ تحریر ہے کہ :

”حضرت خالد بن ولید رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ٹوپی میں کچھ موئے مبارک سلے ہوئے تھے۔ کسی لڑائی میں وہ ٹوپی گر گئی تو آپ نے اتنا شدید حملہ کیا کہ صحابہ کرام نے اس کو پسند نہیں فرمایا۔ کیونکہ اس حصے میں بہت سے مسلمان شہید ہو گئے تھے۔ حضرت خالد رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ میں نے یہ حمد ٹوپی کے لئے نہیں کیا تھا بلکہ اس موئے مبارک کے لئے یہ حمد تھا جو ٹوپی میں تھے کہ کہیں اس کی برکت مجھ سے چین نہ لی جائے اور مشرکین کے ہاتھ نہ لگ جائے۔“ (شفاء شریف)

اس کے بعد بھی صاحب شفا تعظیم آثار نبویہ کے بارے میں حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کا ایک عجیب و غریب واقعہ نقل فرماتے ہیں کہ

”حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کو دیکھ گیا کہ

عصا اور حضرت ہارون علیہ السلام کا تمامہ اور تھوڑا سا منہ دسلوی جو بنی اسرائیل پر اترتا تھا۔ اور چند کھڑے تورات کی تختیوں کے تھے۔“

تبرکات مشایخ کی تعظیم پر پھبتیاں کہنے والے ذرا ٹھنڈے دل سے غور کریں کہ تعظیم تبرکات نہ صرف بنی اسرائیل و انبیائے بنی اسرائیل کی سنت ہے بلکہ یہ سنت الہیہ بھی ہے کہ تبرکات تابوت کے نقل و حمل۔ لئے باری تعالیٰ نے ساکنان عالم قدس یعنی ملائکہ مقربین کے مقدس شانوں کو انتخاب فرمایا۔

حدیث (۱) حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے (مٹی میں) جام کو بلا کر داہنی جانب کے بال موٹنے کا حکم فرمایا۔ اور ابو طلحہ انصاری کو بلا کر موئے مبارک انھیں بطور تبرک عطا فرمایا۔ پھر بائیں جانب کے بال موٹنے کا حکم فرمایا اور ابو طلحہ کو بال عطا فرما کر حکم فرمایا کہ اس کو لوگوں میں تقسیم کر دو۔ (بخاری و مسلم)

حدیث (۲) حضرت طلح بن علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ راوی ہیں کہ انھوں نے فرمایا کہ ہم لوگ بصورت و قدر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ پھر ہم لوگوں نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے بیعت کی اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ساتھ نماز پڑھی اور پھر یہ عرض کیا کہ ہماری زمین میں ایک گر جاگھر ہے۔ پھر ہم نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے آپ کے وضو کا پچا ہوا پانی بطور تبرک مانگا تو آپ نے پانی منگایا اور وضو فرمایا اور اس میں کئی بھی فرمائی۔ پھر ایک مشکیزہ میں ڈال کر ہمیں لے جانے کا حکم فرمایا اور یہ ارشاد فرمایا کہ جب تم اپنی زمین میں جاؤ تو گر جاگھر کو توڑ دو اور اس پانی کو اس جگہ (تبرک) چھڑک دو۔ اور اسی جگہ مسجد بناؤ تو ہم نے کہا کہ ہمارا شہر بہت دور ہے اور گرمی بہت سخت ہے۔ یہ پانی تو خشک ہو جائے گا۔ تو آپ نے فرمایا کہ اس میں پانی ملا کر بڑھا لیتا۔ یہ

حدیث (۱) حضرت ام خالد رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے مروی ہے کہ نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے پاس کچھ کپڑے لائے گئے۔ جن میں ایک چھوٹی سی کالی کملی بھی تھی تو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ یہ میں کس کو پہناؤں؟ قوم خاموش رہی۔ پھر خود ہی فرمایا کہ میرے پاس ام خالد کو لاؤ۔ چنانچہ ام خالد کھتی ہیں کہ لوگ مجھے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی خدمت میں مانے تو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے وہ کملی مجھے اپنے دست مبارک سے پہنا کر دوسرے یہ فرمایا کہ تو اس کو پرانی کر اور پھاڑ (یعنی تیری عمر دراز ہو کہ تو اس کو پہن کر پرانی کرے)

(عوارف وغیرہ)

اس حدیث کو نقل کر کے شیخ شہاب الدین سروروی علیہ الرحمہ نے فرمایا:

ترجمہ: ”پوشیدہ نہ رہے کہ خرقہ پوشی جس شکل میں کہ مشائخ اس کا اعتبار کرتے ہیں۔ یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں نہیں تھی اور یہ طریقہ اور اس کے لئے صحیح کرنا اور سامان تیار کرنا یہ سب ایسے کام ہیں جن کو مشائخ نے ایک اچھا کام شمار کیا ہے۔ اور اس کام کی اصل (دلیل شرعی) وہ حدیث ہے جو ہم نے اوپر روایت کی ہے۔“ (یعنی حدیث ام خالد)

حدیث (۲) طبرانی کی روایت میں ہے کہ نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم جب کسی کو ولی (گورنر) بنا کر کیس روانہ فرماتے تو اس کی دستار بندی فرماتے اور شملہ دائیں جانب سے کان کی طرف چھوڑتے۔ (دار المعارف)

حدیث (۳) حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے۔ انھوں نے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم غدر خم کے دن میری دستار بندی فرمائی اور شملہ میرے پیچھے چھوڑا۔ (دار المعارف)

اسی طرح صوفیہ کرام خرقہ کے ثبوت کے لئے اس حدیث کو بھی دلیل کے طور پر پیش فرماتے ہیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے حضرت اویس قرنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے

منبر نبوی کی جلوس گاہ پر ہاتھ رکھا کہ اس ہاتھ کو اپنے منہ پر پھیر لیا۔“ (مشافہ شریف)

ان کے علاوہ بکثرت احادیث صحیحہ اس مضمون کی مروی ہیں کہ صحابہ کرام حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے لعاب زبان اور وضو کے پانی کو بطور تبرک چہرے اور آنکھوں پر ملتے تھے اور اپنے پانی کے برتن لوگ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے پاس لاتے تھے تو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام تبرک اس میں اپنا دست مبارک ڈال دیتے تھے۔

الحاصل آثار و تبرکات بزرگان سے برکت حاصل کرنا اور ان کی تعظیم کرنا، انبیائے سابقین سے تاعمد خاتم النبیین اور پھر دور صحابہ سے آج تک یہ سلسلہ جاری ہے جس کا انکار درحقیقت آفتاب عالمات کا انکار ہے۔

معمول ہے کہ مشائخ کرام اپنے مریدین و خلفاء کو بوقت بیعت و خلافت عموماً اپنا عمامہ، یا کلاہ، یا جبہ وغیرہ عنایت فرماتے ہیں، اسی کو عرف عام میں خرقہ کہتے ہیں۔ اگرچہ اصطلاح تصوف میں خرقہ کے اصل معنی پیر و مرید کے درمیان ایک ارتباط خاص ہو جانے کے ہیں۔ چنانچہ عوارف المعارف شریف میں ہے کہ:

”خرقہ پہننا درحقیقت پیر و مرید کے درمیان ایک تعلق خاص ہو جانا اور پیر کو اپنے نفس پر حاکم بنالینا ہے۔“

عمامہ، جبہ وغیرہ درحقیقت اصطلاح خرقہ کی ایک ظاہری علامت ہے۔ لیکن عام طور پر عرف میں خرقہ سے مراد وہی کپڑا ہوتا ہے جو شیعہ کی طرف سے مرید کو مرحمت ہوتا ہے۔

بہر کیف مشائخ کی خرقہ پوشی کی اصل شارع علیہ الصلوٰۃ والسلام سے ثابت ہے اور دوسرے تمام معمولات صوفیہ کی طرح اس معمول کی اصل بھی خیر القرون میں موجود تھی۔ اگرچہ اس کے بعض جزئیات و لوازم مروجہ ثابت نہیں لیکن وہ بھی اہل اللہ کے تعامل و استحسان کی وجہ سے ازروئے شریعت فعل حسن ہی قرار پائیں گے۔ اس بارے میں چند حدیثیں قائل ذکر ہیں۔

۱۔ اپنا جبہ شریف بھیجے۔ چنانچہ حضرت محمد و ام شرف جمائے گئے۔
 مانی علیہ الرحمۃ سے جب خرقہ پوشی کی رسم کا سوال کیا گیا تو
 آپ نے ارشاد فرمایا کہ :

ن بیتی کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم خرقہ
 مبارک نزد خواجہ ادیس قرنی خواجہ ابویس قرنی کے پاس خرقہ
 فرستاد (طائف اشرفی) مبارک بھیجا تھا؟

مذکورہ بالا حدیثوں سے واضح ہو گیا کہ حضور علیہ الصلوٰۃ
 و السلام نے ام خالدہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو کالی کملی اور حضرت
 علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور دوسرے والیوں کو عمامہ اور
 حضرت ادیس قرنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو چہرہ عمامہ فرمایا اور
 بیسہ کہ طبرانی کی روایت سے ثابت ہے کہ نبی صلی اللہ تعالیٰ
 علیہ وسلم ہر والی کی اپنے دست مبارک سے دستار بندی
 فرماتے۔ اہل فہم پر روشن ہے کہ مشائخ کی مروجہ خرقہ پوشی
 اور عہد رسالت کے والیوں کی دستار بندی میں ذرا بھی فرق
 نہیں بلکہ سچ پوچھو تو مشائخ کی خرقہ پوشی درحقیقت حضور علیہ
 الصلوٰۃ والسلام کی اسی مبارک سنت کو زندہ کرنا اور زندہ رکھنا
 ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

تحریر

ایصالِ ثواب میں مشائخ کرام کا طریقہ جس کو عرف عام
 ذقہ بھی کہتے ہیں، یہ ہے کہ کچھ کھانا یا شیرینی وغیرہ سامنے
 رکھ کر الحمد شریف اور دوسری چند سورتیں اور آیتیں اور درود
 یف پڑھ کر ہاتھ اٹھا کر میت کے لئے دعا کرتے ہیں اور چناب
 ی میں عرض کرتے ہیں کہ اس تلاوت اور خیرات کا ثواب
 شخص کو پہنچے۔

طریقہ مذکورہ میں تین چیزیں تحقیق طلب ہیں۔ ایصال
 ثواب۔ کھانا سامنے رکھ کر تلاوت، ہاتھ اٹھا کر دعا۔ مجھہ تعالیٰ
 تین باتیں احادیث سے ثابت ہیں اور تمام علماء و مشائخ
 سنت کا معمول ہیں۔

ایصالِ ثواب

یہ مسئلہ علماء و مشائخ اہلسنت کا متفق علیہ و اجتماعی مسئلہ ہے اور
 اہلسنت کا یہ مسئلہ عقیدہ ہے کہ زندوں کے اعمال مردوں کے لئے
 نفع بخش ہیں۔ چنانچہ عقائد کفریہ لکھے ہیں :

ترجمہ : ”زندہ لوگ اگر مردوں کے لئے دعا کریں یا مردوں کی طرف
 سے صدقہ کریں تو اس سے مردوں کو فائدہ پہنچتا ہے اور اس مسئلہ میں
 صرف (کمر لافرق) معتزلہ کا اختلاف ہے۔“

اسی طری پر ہادیہ ص : ۳۶۳ باب الحج عن الغیر میں ہے :
 ترجمہ : ”ہر انسان کے لئے یقیناً یہ جائز ہے کہ وہ اپنے عمل کا
 ثواب کسی غیر کو بخش دے۔ نماز ہو یا روزہ، صدقہ ہو یا اس کے
 علاوہ۔ یہی اہل سنت و جماعت کا مذہب ہے۔“

اس بارے میں حدیثیں بکثرت وارد ہوئی ہیں لیکن ہم
 یہاں صرف تین حدیثوں کے ترجمہ پر اکتفا کرتے ہیں۔

(۱) حضرت سعد بن معاذ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے عرض
 کیا۔ یا رسول اللہ میری ماں اچانک مر گئی۔ اب میرے کسی عمل
 سے اس کو نفع پہنچ سکتا ہے۔ نہیں؟ تو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام
 نے فرمایا کہ کیوں نہیں۔ تم کتنا کھدواؤ اور اس کے پاس حاضر
 ہو کر یوں کہہ دو کہ اس کا ثواب سعد کی ماں کو پہنچے۔ (بخاری)

(۲) ایک شخص نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے دریافت
 کیا کہ میں اپنے والدین کے ساتھ ان کی زندگی میں احسان و سلوک
 کیا کرتا تھا تو کیا اب ان کے مرنے کے بعد بھی کچھ کر سکتا ہوں؟ تو
 ارشاد ہوا کہ تم اپنی نماز کے ساتھ ان کی طرف سے کچھ نمازیں پڑھ
 لو اور اپنے روزوں کے ساتھ ان کی طرف سے کچھ روزے رکھ دو
 یعنی کچھ نمازوں اور روزوں کا ثواب انھیں بخش دو۔ (طبرانی)

(۳) ایک شخص نے دریافت کیا کہ یا رسول اللہ میری ماں
 کا انتقال ہو گیا ہے اگر میں اس کی طرف سے کچھ صدقہ کروں تو
 کیا اس کو ثواب پہنچے گا۔ تو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ
 ہاں ثواب پہنچے گا۔ (بخاری شریف)

☆☆☆

ماہنامہ اہل سنت

سلطان الہند خواجہ معین الدین چشتی اجمیری

”نام و نسب“

۱۱۳۲ء بوقت صبح بروز دوشنبہ ہے من ولادت کے سلسلہ میں اختلاف بھی ہے مگر ۵۳ھ کو اکثر مؤرخین نے ترجیح دی ہے خطہ سبھان کے قصبہ سبھ میں آپ کی ولادت ہوئی۔ بعض مؤرخین خطہ اصفہان کو آپ کی جائے پیدائش بتاتے ہیں۔ آپ کی والدہ ماجدہ بیان فرماتی ہیں کہ جب معین الدین میرے شکم میں تھے تو میرا دل فرحت و انبساط سے معمور تھا، مگر میں ہر طرف غم و پریشانی دیکھتی تھی ولادت کے وقت عجیب سی روشنی تھی۔ میں نے دیکھا کہ ولادت کے بعد میرا بچہ سجدہ میں پڑا ہوا ہے اور گھر بھر میں خوشبو ہی خوشبو تھی۔

”عہد طفولیت“

آپ کے دیندار والدین نے ناز و نعمت کے ساتھ آپ کی پرورش کی اور آپ کو پاکیزہ اخلاق و کردار کا حامل بنایا۔ عام بچوں کے ساتھ کھیل کود سے آپ دور رہتے تھے، اپنے اور نیک کاموں کی طرف آپ کا میلان تھا، طبیعت سنجیدہ تھی، اپنے ہم عمر بچوں کو اپنے گھر بلا کر انہیں کھانا پلا کر آپ بہت سزا دیتے تھے، آپ کی پیشانی سے نور چمکتا تھا آپ کے بچپن کے دو سند واقعات تحریر کئے جاتے ہیں جن سے آپ کی شان غریبہ و اعظماء ہوتا ہے۔

شیر خوارگی کے عالم میں جب آپ اپنی والدہ ماجدہ کا دودھ پیا کرتے تھے اور گود میں کھید کرتے تھے۔ اس وقت اگر کوئی عورت اپنے شیر خوار بچے کے ساتھ آپ کے گھر آجاتی اور بچہ دودھ کے لئے روتا تو فوراً آپ اپنی والدہ کو اشارہ فرماتے جس کا مطلب یہ ہوا کہ روتا تھا کہ آپ پتا دودھ اس بچے کو پلا دیں۔ چنانچہ

علائے رسول سلطان الہند خواجہ معین الدین حسن بھری چشتی اجمیری رحمۃ اللہ علیہ نجیب اللہ نقین سید تھے والد ماجد خواجہ غیاث الدین عالم و فاضل اور صاحب کمال بزرگ تھے آپ کی والدہ ماجدہ ام الوریع جنہیں بی بی مادر بھی کہا جاتا ہے وہ بھی بڑی نیک دل مادہ زاہدہ تھیں۔ والدین کریمین نے آپ کا نام معین الدین رکھا اور پیار و شفقت سے اپنے اس نیک بخت بچے کو حسن کے نام سے پکارا کرتے تھے۔ اور آج ہند پاک و غیر ممالک کے مسلمان عقیدت و محبت کے ساتھ خواجہ غریب نواز کے نام سے آپ کو یاد کرتے ہیں۔

آپ کا نسب نامہ پوری یہ ہے: خواجہ معین الدین بن خواجہ غیاث الدین بن کمال الدین بن احمد حسین بن خواجہ نجم الدین طاہر بن سید عبدالعزیز بن سید ابراہیم بن سید اور لیس بن علی رضائین سید امام موسیٰ کاظم بن امام جعفر صادق بن امام محمد باقر بن امام زین العابدین بن حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ بن حضرت علی کرم اللہ وجہہ۔

آپ کا نسب نامہ دوسری یہ ہے: بی بی ام الوریع الموسومہ بی بی مادرہ بی بی خاصہ السکوت بنت سید وکود بن حضرت عبداللہ الحکیم بن سید یحییٰ زبید بن سید محمد رومی بن سید اوزد بن سید ماسویٰ ثانی بن سیدنا عبد اللہ ثانی بن سید موسیٰ اخوند بن سید عبداللہ بن سیدنا حسن ثانی بن سیدنا حضرت امام حسن بن حضرت علی کرم اللہ وجہہ۔

ولادت مبارکہ

آپ کی تاریخ ولادت چودہ رجب ۵۳ھ مطابق

پیش کر کے ان کے سامنے بالوب پیٹھ گئے اس تواضع وانکساری سے حضرت ابراہیم قدوسی بہت متاثر ہوئے اور انہوں نے بغل سے کھلی نکالی اور اسے چپا کر آپ کے منہ میں ڈال دیا۔ اسے کھانا تھا کہ آپ کی دنیا بدل گئی اور دل انوار الہی سے چمک اٹھا۔

اپنا گھر بار بار باغ و بہن بجلی سب کچھ دو چار روز کے اندر ہی بیچ کر درویشوں اور ضرورت مندوں کے درمیان تقسیم کر کے سمرقند و بخارا کی راہ لی اور وہاں پانچ سال تک دینی علوم و فنون کی تحصیل و تکمیل میں صرف کئے، یہ زمانہ ۵۴۲ھ مطابق ۱۱۵۰ء سے ۵۵۰ھ مطابق ۱۱۵۵ء تک کا ہے۔ مولانا صام الدین بخاری اور مولانا شرف الدین صاحب شرع الاسلام جیسے جلیل القدر علماء سے وہاں آپ نے استفادہ کیا۔

”سیر و سیاحت“

آپ نے اہل اللہ اور بلند ہمت بزرگوں کی طرح ۵۵۰ھ مطابق ۱۱۵۵ء سے ۵۶۵ھ مطابق ۱۱۶۵ء تک زمین کے مختلف حصوں کی سیاحت کرتے ہوئے علماء و صلحاء کی زیارت کی اور بغداد حرمین طہین، نیشاپور، شام، کرمان، ہمدان، تبریز، استرآباد، خرقان، سمرقند، ہرات، سبزوار، ملتان، لاہور، غزنی، رے وغیرہ کا سفر کیا۔ ان اسفار میں بزرگوں کے فیضِ محبت سے خوب استفادہ کیا۔

سفر کے تین نصیحت آمیز اور عبرت انگیز واقعات

(۱) میں (خواجہ معین الدین چشتی) ایک مرتبہ ایک شہر میں پھنچا جو شام کے نزدیک ہے۔ یہاں ایک بزرگ احمد محمد اواحد غزنوی ایک غار میں رہا کرتے تھے۔ بہت لاغر تھے۔ بادلہ پر بیٹھے تھے۔ دو شیر ان کے سامنے کھڑے تھے۔ دعا گو (خواجہ معین الدین) شیروں کی وجہ سے نزدیک نہیں گیا۔ جب ان بزرگوں نے دیکھا۔ فرمایا: چلے آؤ۔ ڈرو نہیں۔ کہنے لگے اگر کسی کو ضرر رسائی کا قصد نہیں کرو گے تو وہ بھی تمہیں نقصان نہیں پہنچائے گا۔ شیر کیا چیز ہیں جو ان سے خوف کیجئے۔ جو خدا سے

آپ کی والدہ اس بچہ کو دودھ پلانے لگتیں جسے دیکھ کر آپ بہت خوش ہوتے اور مسکرانے لگتے۔

اپنے بچپن میں ایک بار آپ اچھے کپڑوں میں ملبوس ہو کر نماز عید کے لئے گھر سے باہر نکلے اور راستہ میں دیکھا کہ ایک اندھا بچہ پھنپھنا کر اپنا کپڑا پٹے ہوئے ہے تو آپ کا دل بے چین ہو گیا اور چہرہ پر اداسی چھا گئی آپ نے فوراً اپنے کپڑے اتار کر اس اندھے بچہ کو پہنا دیا اور خود پر اپنا کپڑا پہن کر اسے اپنے ساتھ لے کر عید گاہ گئے۔

تعلیم

آپ کے والد ماجد نے آپ کو زیورِ تعلیم سے آراستہ کیا۔ نو سال کی عمر میں آپ نے قرآن شریف حفظ کیا پھر ایک مدرسہ میں داخل ہو کر تفسیر و حدیث اور فقہ کی تعلیم پائی اور علوم ظاہری کی تکمیل کے بعد آپ علوم باطنی کی تحصیل کے لائق ہو گئے۔

روحانی انقلاب

ابھی آپ کی عمر پندرہ سال کی پوری نہیں ہوئی تھی کہ ماہ شعبان ۵۴۲ھ میں آپ کے والد ماجد کا سایہ شفقت آپ کے سر سے اٹھ گیا اور شیشی کا یہ داغ ابھی ہر اسی تھا کہ کچھ عرصہ بعد آپ کی والدہ ماجدہ بھی آپ کو داغِ مفارقت دے گئیں اور جبرانی و پریشانی کے عالم میں خود آپ کو اپنے حالات و معاملات کا زبردست اور نگران بننا پڑا، صبر و رضا کے ساتھ آپ نے یہ ایام گزارنے شروع کئے اور والد کے ترکہ سے ملے ہوئے ایک باغ اور بہن بجلی کو اپنا ذریعہ معاش بنایا۔

۵۴۳ھ ہی کا واقعہ ہے کہ آپ اپنے باغ میں پانی دے رہے تھے اور اس کی دیکھ بھال کر رہے تھے کہ اشارہ غیبی سے ایک بزرگ حضرت ابراہیم قدوسی باغ کے اندر آ پہنچے جنہیں دیکھتے ہی اوب و نیاز مندی کے ساتھ آپ نے ایک سایہ دار درخت کے نیچے بٹھایا اور عزت و تکریم کے ساتھ انکو کا خوشہ

سے ناپیدا ہوئے؟ فرمایا جب میرا کام کیلٹ کو پہنچا اور وحدانیت و عظمت پر نگاہ پڑی شروع ہوئی تو ایک دن میری نگاہ غیر پر پڑ گئی غیب سے آواز آئی۔ اے مدعی! دعویٰ تو ہماری محبت کا کرتا ہے مگر غیر کی طرف دیکھتا ہے۔ جب یہ آواز سنی تو اب شرمندہ ہوا کہ بات تک نہ ہو سکی۔ بارگاہ الہی میں دعا کی کہ جو آنکھ دوست کے سو غیر کو دیکھے اندھ ہی ہو جائے۔ اچھی طرح کہہ بھی نہ پایا تھا کہ دونوں آنکھوں کی بصارت چلی گئی (دلیل العارفین)

بیعت و خلافت

حضرت خواجہ معین الدین چشتی جب اپنے میر و سیاحت کے درمیان ۵۵۲ھ میں علاقہ نیشاپور کے قصبہ ہارون میں پہنچے تو وہاں پہ عارف باللہ حضرت خواجہ عثمان ہارونی چشتی کے دست حق پرست پر بیعت کیا اور وہیں ڈھائی سال تک ریاضت و مجاہدہ میں مصروف رہے اور اجازت و خلافت سے سرفراز ہوئے۔

اپنے واقعہ بیعت کے سلسلے میں آپ بیان فرماتے ہیں۔ ایسی صحبت میں جس میں بڑے بڑے معظم و محترم مشائخ کبار جمع تھے میں ادب سے حاضر ہوا اور دوئے نیاز زمین پر رکھ دیا۔ حضرت مرشد نے فرمایا در کھت نماز ادا کر۔ میں نے فوراً تعمیل کی۔ رو بہ قبلہ بیٹھ۔ میں ادب سے قبلہ کی طرف منہ کر کے بیٹھ گیا۔ پھر ارشاد ہوا سورۃ بقرہ پڑھ۔ میں نے خلوص و عقیدت سے پوری سورت پڑھی۔ تب فرمایا۔ ساتھ ہار کلمہ سبحان اللہ کو۔ میں نے اس کی تعمیل کی۔ ان مدارج کے بعد حضرت مرشد قبلہ خود اٹھ کھڑے ہوئے۔ میرا ہاتھ اپنے دست مبارک میں لیا۔ آسمان کی طرف نظر اٹھا کے دیکھا اور فرمایا میں نے تجھے خدا تک پہنچا دیا۔ ان جملہ امور کے بعد حضرت مرشد قبلہ نے ایک خاص وضع کی ترکی ٹوپی جو کلاہ چار ترکی کساتی ہے میرے سر پر رکھی۔ اپنی خاص کسمی مجھے اوزحائی اور فرمایا بیٹھ۔ میں فوراً بیٹھ گیا۔ اب ارشاد ہوا ہزار بار سورۃ اخلاص پڑھ۔ میں اس کو بھی ختم کر چکا تو فرمایا۔ ہمارے مشائخ کے طبقت میں بس یہی ایک

ذرتا ہے اس سے سب ڈرتے ہیں۔ پھر پوچھا کہاں سے آنا ہوا؟ میں نے کہا کہ بغداد سے۔ کہنے لگے خوب آئے۔ لیکن یہ ضروری ہے کہ درویشوں کی خدمت کیا کرو تا کہ تم مرد بزرگ بن جاؤ۔ پھر فرمایا غفلت سے عزالت گزریں ہو کر اس غار میں مقیم ہوں اور ایک چیز کے خوف سے تیس سال روتے ہوئے گزر گئے ہیں۔ میں نے دریافت کیا۔ وہ کیا چیز ہے؟ فرمایا نماز۔ جب میں نماز پڑھتا ہوں تو یہ دیکھ کر روتا ہوں کہ اس نماز کی کیا حقیقت ہے جو میں پڑھتا ہوں کہ نہ کہ اگر ذرہ بھر بھی شرط نماز چھوٹ جائے تو میرا سب کیا ہوا ہے کار ہو جائے۔ پھر فرمایا اے درویش! اگر حق نماز کا ادائی تو بڑا کام کیا۔ ورنہ عمر غفلت میں گزردی۔ (دلیل العارفین از خواجہ قصب الدین مختیار کاکی)

(۲) ایک مرحلہ میں (خواجہ معین الدین چشتی) اور شیخ احمد الدین کرمانی کرمان میں سفر کر رہے تھے یہاں ایک بزرگ سے ملاقات ہوئی یہ بڑے مشغول درویش تھے۔ ان عرض ان کے پاس پہنچ کر سلام کیا۔ یہ بزرگ بہت تحیف و زار تھے۔ بات بھی بہت کم کرتے تھے مجھے خیال ہوا کہ ان سے دریافت کروں کہ آپ اس قدر ضعیف کیوں ہیں؟ چونکہ وہ روشن ضمیر تھے میرے دریافت کر کے سے پہلے فرمایا اے درویش! ایک دن دوستوں کے ساتھ میرا گورستان میں گزر ہوا۔ میں ایک قبر کے پاس بیٹھ گیا۔ وہاں کوئی بات فہمی کی ہوئی اس پر میں قہقہہ کے ساتھ خندہ زن ہوا۔ اس قبر سے آواز آئی اے غافل! جسے یہ مقام گور درویش ہو، ملک الموت جیسا حریف ہو اور تو یہ خاک جس کے موٹس سانپ اور بچھو ہوں اس کو فہمی سے کیا کام؟ جب میں نے یہ سنا، وہاں سے اٹھ کھڑا ہوا اور یاروں کے ہاتھ جو م کر رخصت ہوا اور اس غار میں آکر مقیم ہوا۔ آج تک اس واقعہ کی ہیبت سے کھل رہا ہوں اور چالیس سال سے بوجہ شرمندگی آسمان کی طرف نہیں دیکھتا۔ (دلیل العارفین)

(۳) بحالت مسافرت بخارا میں ایک شخص سے ملاقات ہوئی یہ از حد مشغول تھا لیکن ناپیدا تھا میں نے اس سے پوچھا کہ

۲۸۷ھ	خواجہ معین الدین ابوہریرہ المہری وصال
۲۵۲ھ	خواجہ سدید الدین حدیقہ العرعی وصال
۲۶۱ھ	خواجہ برہیم آدم بلخی وصال
۱۸۷ھ	خواجہ ابو الغنیٰ فضیل بن عیاض وصال
۷۷۵ھ	خواجہ واحد بن زید وصال
۱۱۱۱ھ	خواجہ حسن بصری وصال
۳۰۰ھ	امیر المؤمنین حضرت علی کرم اللہ وجہہ وصال
۱۱۱۱ھ	محبوب کدگل سید الاولیاء محمد مصطفیٰ ﷺ وصال

نسبت چشت

زہد و تقویٰ کے امام حضرت شیخ علومہاد دینوری کے خلیفہ و جانشین حضرت شیخ ابواسحاق شامی چشتی حضرت خواجہ معین الدین چشتی کے مشائخ طریقت میں سے ہیں ان کی طرف نسبت کرتے ہوئے چشتی کی شہرت ہوئی۔

میر چشت ابواسحاق شامی چشتی جب حضرت خواجہ علومہاد دینوری سے بغداد شریف میں بیعت ہوئے تو پوچھا تمہارا نام کیا ہے؟ خواجہ ابواسحاق شامی نے نیاز مندی کے ساتھ عرض کیا کہ مجھے ابواسحاق شامی کہا جاتا ہے۔ آپ نے ارشاد فرمایا۔ آج سے تمہیں اسحاق چشتی کہا جائے گا اہل چشت اور اس ملک کے لوگ تم سے ہدایت پائیں گے اور جو لوگ تمہارے سلسلہ میں داخل ہوں گے انہیں بھی قیامت تک چشتی کہا جائے گا۔

مقام چشت علاقہ ہرات (موجودہ افغانستان کا حصہ) میں خواجہ ابواسحاق شامی نے رشد و ہدایت کی بساط بچھائی اور آپ کے سلسلہ کے دوسرے بزرگ خواجہ ابواحمد چشتی، خواجہ ابویوسف چشتی، خواجہ قطب الدین مودود چشتی نے بھی چشت کو رونق بخشی اور چشت ہی کو اپنی آخری آرام گاہ بنایا۔

سات واسطوں سے حضرت خواجہ معین الدین چشتی کے شیخ طریقت سالار چشتیاں خواجہ ابواسحاق شامی چشتی کی نسبت سے چشتی سلسلہ کو فروغ ہوا اور پھر سلطان الہند خواجہ معین الدین

شب و روز کا مجاہد ہے۔ لہذا چاروں کمال ایک شب و روز کا مجاہد کر۔ اس حکم کے بموجب میں نے پورا دن عبادت الہی اور نماز و طاعت میں بسر کی۔ دوسرے دن حاضر ہو کر روئے نیاز زمین پر رکھا تو ارشاد ہوا بیٹھ جا۔ میں بیٹھ گیا۔ پھر ارشاد ہوا اوپر دیکھ۔ میں نے نگاہ آسمان کی طرف اٹھائی تو دریافت فرمایا کہاں تک دیکھتا ہے؟ عرض کیا حشرِ معنی تک۔ تب ارشاد ہوا۔ نیچے دیکھ۔ میں نے آنکھیں زمین کی طرف پھیری۔ تو پھر وہی سوال کیا کہاں تک دیکھتا ہے؟ عرض کیا تحت الثریٰ تک۔ حکم ہوا پھر ہزار بار سورہ اخلاص پڑھ اور جب اس حکم کی بھی تعمیل ہو چکی تو ارشاد ہوا کہ آسمان کی طرف دیکھ اور بتا کہاں تک دیکھتا ہے؟ میں نے دیکھ کر عرض کیا جب عظمت تک۔ اب فرمایا آنکھیں بند کر۔ میں نے بند کر لی۔ ارشاد فرمایا اب کھول دے۔ میں نے کھول دی تب حضرت نے اپنی دو تون انگلیاں میری نغیر کے سامنے کی اور پوچھا کیا دیکھتا ہے؟ عرض کیا اٹھارہ ہزار عالم دیکھ رہا ہوں۔ جب میری زبان سے یہ کلمہ سنا تو ارشاد فرمایا بس تیرا کام پورا ہو گیا پھر ایک اینٹ کی طرف دیکھ کر فرمایا اسے اٹھ۔ میں نے اٹھایا تو اس کے نیچے سے کچھ دینار نکلے۔ فرمایا انہیں لے جا کے درویشوں میں خیرات کر۔ چنانچہ میں نے ایسا ہی کیا۔ (انیس الارواح)

شجرہ بیعت

۶۳۳ھ	خواجہ معین الدین چشتی وصال
۶۱۷ھ	خواجہ عثمان ہارونی وصال
۵۷۷ھ	خواجہ حاجی شریف زعمی وصال
۵۲۷ھ	خواجہ قطب الدین مودود چشتی وصال
۳۵۹ھ	خواجہ ناصر الدین ابویوسف چشتی وصال
۳۱۷ھ	خواجہ ابو محمد بن احمد ابدال چشتی وصال
۳۵۵ھ	خواجہ ابواحمد ابدال چشتی وصال
۳۲۹ھ	خواجہ ابواسحاق شامی چشتی وصال
۲۹۹ھ	علومہاد دینوری وصال

کر چکے ہیں۔

آپ عظیم منصب ولایت پر فائز تھے۔ آپ کی عظمت و بزرگی مسلم تھی، بارگاہ الہی کا قرب آپ کو حاصل تھا، بہت سی کرامتوں کا آپ سے صدور ہوا۔ ایک مشہور کرامت یہ ہے۔

مقام ہارون سے بغداد کے لئے ایک بار حضرت عثمان ہارونی روانہ ہوئے۔ منزلوں پر منزلیں طے کرتے ہوئے ایک ایسی منزل پر آپ کا قیام ہوا جہاں آتش پرست رہتے تھے اور انہوں نے اپنی عبادت کے لئے ایک زبردست آتش کدہ بنا رکھا تھا جس میں روزانہ بیس گازی لکڑیاں جلائی جاتی تھیں اور آگ ہمیشہ روشن رہتی۔ آتش پرست اس کے ارد گرد بھینڑ گائے رہتے تھے اور آگ کی پوجا کرتے تھے۔

اس منزل پر ایک سایہ دار درخت کے نیچے حضرت خواجہ عثمان ہارونی نے قیام فرمایا اور نماز کا وقت آیا تو معمولی بچہ کر نماز میں مصروف ہو گئے اور اپنے ایک خادم کو حکم دیا کہ افطار کے لئے آگ کا انتہام کر کے روٹی تیار کرے۔ خادم آگ لینے کے لئے آتش کدہ پہنچے اور آگ مانگی تو آتش پرستوں نے یہ جواب دیتے ہوئے آگ دینے سے انکار کر دیا کہ آگ کو ہم معبود سمجھتے ہیں۔ اس لئے ہم اس میں سے تمہیں آگ نہیں دے سکتے۔

خادم ناکام ہو کر واپس لوٹے اور حضرت خواجہ عثمان ہارونی سے عرض کیا جسے سن کر آپ بغض نفیس آتش کدہ پہنچے وہاں آپ نے دیکھا۔ ایک بوڑھا شخص جس کا نام خشیما تھا اس کی گود میں ایک سات سالہ بچہ تھا۔ بہت سے آتش پرست اس بوڑھے کے آس پاس بیٹھے ہوئے تھے اور سب آگ کی پرستش میں مصروف تھے۔ آپ نے اس بوڑھے شخص کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا۔ تم لوگ اس آگ کی پرستش کیوں کرتے ہو؟ یہ تو اللہ کی مخلوقات میں سے ایک مخلوق ہے جو پانی سے خود بخود بچھ جاتی ہے۔ تم لوگ اس اللہ کی عبادت کرو جو اس آگ کا خالق ہے۔ اگر تم معبود حقیقی خدا کے وحدہ لا شریک کی عبادت کرو گے تو جہنم کی آگ سے نجات مل جائے گی۔

حسن چشتی کے ذریعہ کروڑوں مسلمان سلسلہ چشت سے وابستہ ہو کر چشتی کے اور لکھے جانے لگے۔

الہی تابود خورشید و ماہی
پراغ چشتیاں راروشانی

”مرشد کامل ابوالنور خواجہ عثمانی ہارونی چشتی“

نیشاپور کے علاقہ میں ہارون کے نام سے وہ مقدس مقام ہے۔ جہاں ایک مذہبی و علمی سید گھرانے میں ابوالنور خواجہ عثمان ہارونی چشتی کی ۵۳۵ھ مطابق ۱۱۳۱ء میں ولادت ہوئی گیرہ واسطوں سے آپ کا سلسلہ نسب حضرت علی مرتضیٰ سے جا ملتا ہے۔ نیشاپور ہی میں تفسیر، حدیث، فقہ وغیرہ کی تعلیم حاصل کر کے مشہور عالم و فاضل ہوئے اور پھر علم باطن کی طرف متوجہ ہو کر کسی مرشد کامل کی تلاش میں شہر شہر گھومتے ہوئے بالآخر حضرت خواجہ شریف زبیدی چشتی کے دامن کرم سے وابستہ ہو گئے۔ ان کے ہاتھ پر بیعت کی اور ریاضت و مجاہدہ و مکاشفہ کے بعد فرقہ خلافت سے سرفراز ہوئے۔

ستر سال تک عبادت و ریاضت میں اس طرح گزارے کہ روزانہ ایک ختم قرآن حکیم کرتے، رات و دن عبادت الہی میں مصروف رہتے، روزے رکھتے، کبھی چیت بھر کھانا نہ کھاتے، مال و زر کو ہاتھ لگائے اور دنیا دنیا فیہ سے بے نیاز ہو کر ہمیشہ یاد الہی میں مستغرق رہتے۔

ایسے عظیم مرشد کامل سے خواجہ معین الدین چشتی نے بمقام ہارون علاقہ نیشاپور پہنچ کر ۵۵۲ھ میں شرف بیعت حاصل کیا اور ڈھائی سال تک اس مرشد کامل کی سرپرستی و نگرانی میں مصروف مجاہدہ و ریاضت رہ کر اجازت و خلافت سے سرفراز ہوئے۔

حضرت خواجہ معین الدین چشتی ۵۶۲ھ مطابق ۱۱۶۶ء کے فیضان مرشد کا ذکر کرتے ہوئے جو کچھ تحریر فرماتے ہیں۔ اسے انیس الارواح کے حوالہ سے ہم ابھی گزشتہ سطور میں نقل

ساتھ سب نے فوراً اسلام قبول کیا۔ اور پھر آپ کے دست حق پرست پر بیعت بھی ہو گئے عیسیٰ کا نام آپ نے عبد اللہ اور یحییٰ کا نام ابراہیم رکھا۔

دھائی سال تک یہاں قیام پذیر رہ کر حضرت خواجہ عثمان ہارونی معروف ارشاد و ہدایت رہے اور جس جگہ آگ کی پرستش ہو کرتی تھی وہاں ایک عالیشان مسجد تعمیر ہوئی اور توحید الہی کے نغمے گونجنے لگے۔ (مولانا ارواح و خزائن: الاستیفاء)

حضرت خواجہ عثمان ہارونی اور خواجہ معین الدین حسن چشتی کو ایک دوسرے سے بے پناہ تعلق خاطر تھا۔ عبادت و ریاضت اور سیر و سیاحت میں بائیس سال تک خواجہ معین الدین چشتی اپنے اس مرشد کامل کے ساتھ رہے۔ خادم کی طرح اپنے مرشد کا توشہ سسر اپنے سر پر رکھ کر بائیس سال تک شریک سسر رہے۔ یہ محبت و خدمت دیکھ کر مرشد کامل نے آپ کو خلافت و جانشینی سے سرفراز فرمایا اور برکت و سعادت کے لئے وہ عظیم تبرکات بھی آپ کو عطا ہوئے جن کے بارے میں آپ خود بیان فرماتے ہیں۔

حضرت خواجہ عثمان ہارونی نے ارشاد فرمایا خواجہ معین الدین امیں نے یہ سب کام تیری تکمیل کے لئے کیا ہے۔ تجھ کو اس پر عمل کرنا لازم ہے۔ فرزند خلیفہ وہی ہے جو اپنے گوش و ہوش میں اپنے پیر کے ارشادات کو جگہ دے۔ اپنے شجرہ میں ان کو لکھنے اور انجام کو پہنچانے تک کل قیامت کے دن شرمندگی نہ ہو۔

اس ارشاد کے بعد عصائے مبارک جو مرشد کے سامنے رکھا تھا۔ دعا گو کو عطا فرمایا بعد ازاں خرتہ، غنیلین، چوبیس، اور مصلیٰ بھی عنایت فرما کر سرفراز فرمایا۔ پھر ارشاد فرمایا۔

یہ تبرکات ہمارے پیران طریقت قدس سرہم کی یادگار ہیں جو رسول اللہ ﷺ سے ہم تک پہنچے ہیں اور ہم نے تجھے دیئے ہیں ان کو اس طرح اپنے پاس رکھنا جس طرح ہم نے رکھا۔ جس کو مرد پانا اس کو ہماری یہ یادگار دینا۔ (انیس مارواہ) ۵۸۲ھ مطابق ۱۱۸۶ء میں بغداد مقدسہ میں یہ تبرکات تقویٰ کے لئے گئے۔

بوڑھے خشیانے یہ سن کر کہا ہمارے دین میں آگ کا مقام بہت بلند ہے اور ہم اس کی پرستش اس یقین کے ساتھ کرتے ہیں کہ قیامت کے دن یہ آگ ہمیں نہیں جلائے گی۔

آپ نے ارشاد فرمایا تم لوگ مدت دراز سے آگ کی عبادت و خدمت کر رہے ہو۔ ذرا اس میں ہاتھ ڈال کر دیکھو کہ تمہیں جلاتی ہے کہ نہیں۔

اس بوڑھے نے کہا آگ کی خاصیت یہی ہے کہ اس میں جو چیز ڈالی جائے اسے جلا دیتی ہے بھلا کس کا ہاتھ اس میں محفوظ رہ سکتا ہے۔

اس سوال و جواب کے بعد آپ نے اس بوڑھے کی گود سے بچہ کو لیتے ہوئے فرمایا کہ یہ آگ خالق حقیقی کے حکم کے بغیر ایک بال بھی نہیں جلا سکتی اور بسم اللہ اور ضیاء الرحمن پڑھ کر ”یَنَارُ کُورُیْ بُرْدَاوُ سَلَامًا عَلَیْ اَبْرَہِیْمَ“ پڑھتے ہوئے اس بچہ کے ساتھ آتش کدہ میں داخل ہو گئے۔ یہ حیرت ناک منظر دیکھ کر آتش پرست آہ و فغاں کرنے لگے آگ میں داخل ہوتے ہی آپ مع اس بچہ کے تھوڑی دیر کے لئے لوگوں کی نظروں سے غائب ہو گئے اور اس وقت میں آتش پرستوں کے درمیان ایسی الجھل اور لوگوں کے درمیان ایسی کھٹکلی مچی کہ ہزاروں قماشانی آتش کدہ کے پاس جمع ہو گئے اور پھر ان سکھوں نے چند ہی ساعت کے بعد اپنے ماتھے کی آنکھوں سے یہ حیرت انگیز منظر دیکھا کہ آپ اس بچہ کے ساتھ آتش کدہ سے اس طرح باہر نکل رہے ہیں کہ دونوں کے جسم و لباس پر آگ تو کیا دھواں کا بھی کوئی اثر نہ تھا اور بچہ نہایت خوش و خرم نظر آ رہا تھا۔

بوڑھے خشیانے بچہ سے دریافت کیا کہ تم نے آگ کے اندر کیا دیکھا؟ بچہ نے جواب دیا۔ میں اس بزرگ کی برکت سے بلائی کی سیر کر رہا تھا۔

حیرت و استعجاب کے ساتھ یہ منظر دیکھنے اور بچہ کا جواب سننے والے ہزاروں آتش پرست حضرت خواجہ عثمان ہارونی کے گرد وید ہو گئے اور آتش پرستی سے توبہ کر کے صدق دلی کے

دوسرے کے قریبی رشتہ دار تھے۔

بغداد مقدسہ میں ۵۵۰ھ مطابق ۱۱۵۵ء میں ان دونوں حضرات کی پہلی ملاقات ہوئی۔ شیخ عبدالقادر جیلانی نے خواجہ معین الدین چشتی کو دیکھ کر فرمایا: یہ مرد مقتدلے روز گار ہے اس سے بہت سے لوگ منزل مقصود تک رسائی حاصل کریں گے۔

۵۵۵ھ مطابق ۱۱۶۰ء میں بھی آپ ہارون میں ڈھائی سال قیام کے بعد بغداد پہنچے تھے اور اس سفر میں آپ نے حضرت شیخ شہاب الدین عمر سردری کے مرشد حضرت شیخ ضیاء الدین ابو نجیب عبدالقادر سردری سے ملاقات کی تھی۔

۵۸۰ھ مطابق ۱۱۸۳ء میں قصبہ سنجہ پہنچ کر شیخ نجم الدین کبریٰ کی خدمت میں ڈھائی ماہ قیام کرنے کے بعد قصبہ جیل پہنچ کر دوبارہ حضرت شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی سے ملاقات کی اور آپ سے باطنی فیوض و برکات حاصل کئے۔

۵۸۲ھ مطابق ۱۱۸۶ء میں بغداد پہنچنے کا ذکر کرتے ہوئے خواجہ معین الدین چشتی فرماتے ہیں کہ :

بعد ازاں حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ بغداد واپس تشریف لا کر متکلف ہوئے اور دعا گو سے ارشاد فرمایا: اس مقام سے چند روز تک باہر نہ آؤں گا مگر تو چاشت کے وقت آیا کر کہ تجھ سے ترغیب فقر بیان کروں تاکہ مریدوں اور فرزندانوں کے لئے میرے بعد یادگار ہو۔

یہاں خواجہ معین الدین چشتی روزانہ حاضر خدمت ہو کر اپنے مرشد کے ارشادات مبارکہ قلباً و فرماً لیا کرتے تھے اس طرح ایک رسالہ مرتب ہو گیا جو اشائیں مجلسوں پر مشتمل ہے اسی رسالہ کا نام ”ائیں الارواح“ ہے۔

۵۹۸ھ میں بھی خواجہ معین الدین چشتی بغداد شریف تشریف لے گئے تھے اور کچھ عرصہ قیام فرمایا تھا۔

زیارت حرمین شریفین

۵۵۱ھ مطابق ۱۱۵۶ء میں آپ نے بغداد شریف سے مکہ مکرمہ و مدینہ طیبہ کا پیلا سفر کیا اور وہاں کی برکتوں سے ہلکا

خواجہ معین الدین چشتی جب اشاعت اسلام کے لئے ہندوستان آئے تو حضرت خواجہ عثمان ہارونی بھی ہندوستان تشریف لائے اور دہلی میں پھر دونوں حضرات کی ملاقات ہوئی۔ یہ زمانہ شمس الدین التمش کی حکومت کا تھا جسے بزرگوں سے بہہ پناہ عقیدت و محبت تھی۔ اس نے حضرت خواجہ عثمان ہارونی کی شانائش میں شانِ تعظیم و تکریم کی اور ہر طرح کی خدمت بجا لیا۔ جس سے خوش ہو کر آپ نے حضرت خواجہ معین الدین چشتی کو حکم دیا کہ شمس الدین التمش کی تربیت و ہدایت کے لئے ایک کتاب لکھو چنانچہ آپ نے تعمیل حکم کرتے ہوئے ”جنگ اسرار“ کے نام سے ایک کتاب لکھی۔

آپ کی خواہش اور دعا تھی کہ مکہ مکرمہ میں انتقال ہو اور وہیں دفن ہونے کی سعادت ملے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کی دعا قبول فرمائی ۵۹۸ھ شوال ۱۱۷۱ء مطابق ۱۲۲۰ء میں آپ کا وصال ہو اور مکہ مکرمہ کے مقدس قبرستان ”جنت المعلیٰ“ میں آپ کی تدفین عمل میں آئی۔

افسوس کہ ۱۹۲۵ء میں حرمین شریفین پر نجدیوں کا جب غاصبانہ تسلط ہوا اور انہوں نے اپنی سنگ دلی کا مظاہرہ کرتے ہوئے مدینہ طیبہ کے تبرک قبرستان ”جنت البقیع“ اور مکہ مکرمہ کے ”جنت المعلیٰ“ کے مزارات تبرک منہدم و مسمار کیا اور عالم اسلام کے شدید احتجاج کو نظر انداز کرتے ہوئے اپنا غاصبانہ اقدام جاری رکھا تو بے شمار مزارات کے ساتھ حضرت خواجہ عثمان ہارونی کی قبر مبارک بھی شہید ہو کر آج بے نام و نشان ہو چکی اور ”جنت المعلیٰ“ کے بیچ سے نجدیوں نے پختہ مزاکر بنا کر نشان قبر کو بھی محو کر ڈالا ہے۔

بغداد مقدسہ

قطب ربانی حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی سید عبداللہ جنبل کے پوتے اور عطاء رسول خواجہ معین الدین چشتی کی والدہ محترمہ سید عبداللہ جنبل کی پوتی تھیں۔ ان دونوں کے والد حقیقی بھائی تھے اس طرح یہ دونوں عظیم المرتبت بزرگ ایک

ہے۔ تو اجیر جا۔ تیرے وجود سے ظلمت کفر دور ہوگی اور اسلام رونق پذیر ہوگا۔

مدینہ سے اجیر تک

خواجہ معین الدین چشتی مدینہ طیبہ سے بغداد شریف چشت شریف ہوتے ہوئے ہرات سے سبزہ دار، ملتان اور پھر لاہور پہنچے وہاں سے سانا (پٹیا) کے قریب ایک جگہ (دہلی ہوتے ہوئے ۵۸۹ھ مطابق ۱۱۹۰ء میں پہلی بار اجیر پہنچے اس وقت اجیر کا راجہ پر قہوی راج تھا۔

راجہ پر قہوی راج چوہان (جسے رائے مقہور بھی کہا جاتا ہے) شمال مغربی ہندوستان کے ایک وسیع و عریض خطہ کا طاقتور حکمران تھا۔ اجیر اس کا پایہ تخت تھا اور دہلی بھی اس کی عمل داری میں تھی۔

اجیر سے باہر سایہ دار جگہ پر خواجہ معین الدین چشتی نے قیام کرنا چاہا۔ لیکن راجہ پر قہوی راج چوہان کے کارندوں نے کہا آپ یہاں نہیں بیٹھ سکتے یہ جگہ راجہ کے اونٹوں کے بیٹھنے کی ہے۔

آپ نے ناگوار لہجے میں فرمایا اچھا اونٹ بیٹھتے ہیں تو بیٹھیں۔

یہ کہہ کر آپ انساگر کے کنارے چلے گئے اور وہیں پڑاؤ ڈال دیا۔

اوپر اونٹ معمول کے مطابق اپنی جگہ بیٹھ ہی رہ گئے۔ کوشش کے باوجود راجہ کے ملازمین ان اونٹوں کو اپنی جگہ سے نہ اٹھ سکے۔ ایسا محسوس ہوتا تھا کہ ان کے سینے زمین سے چپکے ہیں۔ ملازمین سخت حیران و پریشان تھے کہ آخر اونٹوں کو کیا ہو گیا۔ سوچتے سوچتے بالآخر وہ اس نتیجہ تک پہنچے کہ کل جس درویش کو یہاں ٹھہرنے نہیں دیا گیا تھا اسی کی بددعا سے اونٹوں کا یہ حشر ہوا ہے۔ شربانوں کے داروغہ نے پر قہوی راج چوہان کو اس واقعہ کی تفصیلات سے آگاہ کیا تو وہ بھی حیران ہوا اور

ہوئے اور وہیں سے ہارون بخش کر ۵۵۲ھ میں آپ نے خواجہ عثمان ہارونی سے بیعت کی تھی۔

۵۶۳ھ مطابق ۱۱۶۸ء میں خواجہ عثمان ہارونی خواجہ معین الدین چشتی کو ساتھ لے کر حرمین شریفین پہنچے۔

خواجہ معین الدین چشتی زیارت و طواف خانہ کعبہ کلا کر کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔ خیر و مرشد نے میرا ہاتھ پکڑا اور حق تعالیٰ کے سپرد کیا اور میرے بارے میں رب تعالیٰ سے مناجات کی۔ خدا آئی ہم نے معین الدین کو قبول کیا۔ (انیس الرواح)

اس کے بعد اپنے مرشد کے ہمراہ آپ مدینہ منورہ پہنچے اور بارہ گار رسول مقبول ﷺ میں حاضری دی۔ مرشد نے حکم دیا۔ سلام کر۔ آپ نے بارگاہ رسالت میں سلام عرض کیا۔ نصیبہ کی ارجحندی نے ساتھ دیا اور آواز آئی و علیکم السلام۔ یہ آواز سن کر مرشد نے فرط مسرت سے ارشاد فرمایا۔ اب تو درجہ کمال کو پہنچ گیا۔

۵۸۳ھ مطابق ۱۱۸۷ء میں خواجہ معین الدین چشتی، خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے ساتھ مکہ مکرمہ پہنچے ایک دن جب کہ حرم کعبہ میں معروف عبادت دریافت تھے۔ غیب سے آواز آئی۔ معین الدین میں تجھ سے خوش ہوں۔ میں نے تمہیں بخش دیا۔ جو چاہو مانگو تاکہ میں تمہیں عطا کروں۔

خواجہ معین الدین چشتی یہ آواز سن کر سجدہ میں چلے گئے اور عرض کیا یا اللہ! معین الدین کے مریدین کو بخش دے۔

غیب سے آواز آئی۔ اے معین الدین تو ہماری ملک ہے جو تیرے مرید اور سلسلہ میں بقایا مت مرید ہوں گے انہیں بخش دوں گا۔ (میر الاقطاب)

کچھ دنوں بعد آپ مکہ مکرمہ سے مدینہ طیبہ کے لئے روانہ ہوئے مسجد قبا پہنچ کر سجدہ شکر ادا کیا، عبادت کی پھر مسجد نبوی پہنچے اور دربار رسالت سے آپ کو یہ بشارت ملی۔

اے معین الدین! تو میرے دین کا معین ہے۔ میں نے ولایت ہندوستان تجھ کو عطا کی۔ وہاں کفر و ظلمت پھیلی ہوئی

انہیں ڈرے اور پھر مار کر شر کی طرف بھاگ دیا۔

درویش نے خوش ہو کر اسے ایک پیالہ پانی عطا کر دیا۔ جسے پیتے ہی اس کا دل صاف و شفاف آئینہ بن گیا اور اس کے قلب و روح میں اسلام و ایمان کی شعاعیں نکھرنے لگیں۔ درویش نے اسے فوراً شرف بیعت سے سرفراز فرما کر اس کا نام سعدی رکھا۔

جے پال جوگی کا قبول اسلام

اپنی پے در پے شکست دیکھ کر راجہ اور اس کے آؤمی یہ سمجھنے لگے کہ یہ درویش کوئی بڑا ساحر و جادوگر ہے اس لئے کسی بڑے جادوگر کو بلا کر اس درویش کو ساحرانہ قوت کے ذریعہ یہاں سے ہار بھاگ دیا جائے۔ چنانچہ راجہ پر تقوی راج چوہان نے مشہور جادوگر جے پال جوگی کو اس کام کے لئے آمادہ کیا کہ اپنے جادو کے ذریعہ درویش کو تباہ و برباد کر دے۔

جے پال جوگی اپنے ڈیڑھ ہزار جادوگر چیلوں کے ساتھ اناساگر کی طرف بڑھا۔ درویش کو جب اس کی خبر ہوئی تو وضو کر کے عصائے مبارک سے ایک حصار کھینچ کر اس کے اندر بیٹھ گئے اور فرمایا کہ انشاء اللہ کوئی ضرر پہنچانے والی چیز اس دائرہ کے اندر داخل نہیں ہو سکتی۔

جادو کی شکتی کے ساتھ ہمایک روپ میں جے پال جوگی کے جو بھی خیلے حصار کے قریب پہنچتے اور جیسے ہی اس کے اندر داخل ہونے کی کوشش کرتے بے ہوش ہو کر فرش پر ڈھیر ہو جاتے۔

ادھر راجہ نے درویش اور اس کے خدام کو مغلوب کرنے کے لئے اناساگر کے گرد سپاہیوں کا پہرہ بٹھادیا تاکہ درویش کا کوئی آدمی اناساگر پہنچ کر نہ اس کا پانی استعمال کر سکے نہ ہی اپنی ضروریات کے لئے اس کا پانی کھس لے جاسکے۔ درویش کو جب اس پہرہ کا علم ہوا تو مسلم سعدی کو ایک پیالہ دے کر اسے حکم دیا کہ جادو اور جس طرح بھی ممکن ہو سکے اس پیالہ کے اندر اناساگر کا پانی لاؤ۔ پوروں کے باوجود سعدی کسی طرح اناساگر کے

اس نے بھی کوئی چارہ نہ دیکھ کر حکم دیا کہ سب کے سب درویش کے پاس جا کر اس سے معافی مانگے۔

راجہ کے ملازمین آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اپنے کل کے رویے کی معافی کے طالب ہوئے۔ آپ نے اذراہ شفقت ان سب کو معاف کرتے ہوئے ارشاد فرمایا اچھا جاؤ انٹ کڑے ہیں۔ (سیر الاقطاب - مسالک السالحین - مولانا الارواح، خزینۃ الاحیاء)

رام دیو کا قبول اسلام

اجیر اس زمانہ میں ہندوؤں کا بہت بڑا مذہبی و سیاسی مرکز تھا۔ اس لئے راجہ پر تقوی راج چوہان سے ملاقات کر کے ہندوؤں کی ایک جماعت نے کہا کہ شر کے پاس اس درویش کا قیام مناسب نہیں۔ اسے یہاں سے نکال دینا چاہئے۔ راجہ کے حکم کے مطابق اس کے مسلح سپاہی کچھ پنڈتوں کو ساتھ لے کر اناساگر کے قریب پہنچے۔ ان کا رخ دیکھ کر خواجہ معین الدین چشتی نے ایک مٹھی خاک پر آئیے انگری پڑھ کر ان کی طرف پھینکا جس کے منہ پر بھی ذرا سی خاک پڑی وہ بدحواس ہو کر شر کی طرف بھاگ نکلا اور راجہ کا حکم خاک میں مل گیا۔

(تذکرۃ الاولیاء)

اناساگر کے کنارے بہت سے بت خانے تھے اور وہیں ایک بہت بڑا مندر رام دیو نام کا تھا۔ جو ہندوؤں کا مذہبی گرو تھا۔ راجہ اور اجیر کے لوگ اس کے معتقد تھے۔ راجہ کے سپاہی جب بڑور طاقت اس درویش کا مل کو اجیر سے نکالنے میں ناکام ہو گئے تو راجہ اور اس کے آدمیوں نے رام دیو سے گزارش کی کہ وہ اپنی بھکتی اور شکتی کے بل پر درویش کو شر سے باہر نکال دے۔ رام دیو ایک غضبناک گروہ کے ساتھ درویش کے پاس پہنچا اور جیسے ہی درویش کی نظر اس پر پڑی اس کا جسم بید کی طرح کانپنے لگا۔ اس کی کایا پلٹ ہو گئی۔ اس نے اسی وقت قبول اسلام کر لیا اور پلٹ کر اس نے خود ہی اپنے ساتھ آئے ہوئے ہندوؤں پر حملہ کر کے

کے سر پر کھڑاؤں کی ضرب پڑ رہی ہے۔

اب جے پال جوگی کا دماغ درست ہو گیا اور اسے یقین ہو گیا کہ درویش کوئی جادوگر نہیں بلکہ روحانی قوت کا مالک ہے۔ اس نے درویش کے قدموں پر سر رکھ دیا اور درویش نے اسے کلہ پڑھا کر مشرف باسلام کر لیا اور اس کا نام عبداللہ رکھا۔

(خزینۃ الصیاء)

سعدی اور عبداللہ کی درخواست پر درویش نے شہر کے اندر جہاں اسے متصل جگہ کو اپنے قیام کے لئے منتخب کیا۔ وہیں عبادت خانہ، جماعت خانہ، مطبخ وغیرہ بنوایا۔ شہر کے لوگ آپ کی عبادت دریافت، اخلاق و کردار اور روحانی جذب و کشش دیکھ کر شرک و بت پرستی سے توبہ کر کے مشرف باسلام ہونے لگے اور ہزاروں مسعودان باطل کی بجائے ایک معبود حقیقی کی بارگاہ میں سر لیجھو دھونے لگے۔

پر تھو ری راج چوہان اور شہاب الدین غوری

خواجہ معین الدین چشتی نے قیام شہر کے بعد پر تھو ری راج چوہان کو دعوت اسلام دیتے ہوئے فرمایا۔

اے راجہ! حیرانہ عقائد جن جن لوگوں پر عہدہ بیکم خدا مسلمان ہو چکے ہیں اگر بھلائی چاہتا ہے تو تو بھی مسلمان ہو جا۔ ورنہ ذلیل و خوار ہو گا۔ تنگ دل پر تھو ری راج نے اس دعوت حق کو قبول نہ کیا تو حضرت خواجہ نے مراقبہ کیا۔ کچھ دیر کے بعد جب تفکر سے سر اٹھایا تو فرمایا اگر یہ بد بخت ایمان نہ لیا تو اس کو زندہ مگر قہر کر کے اسلامی فکر کے حوالے کر دوں گا۔

(سیر الاقطاب)

آپ کی روز افزوں مقبویت اور اسلام کی طرف عوام کی بڑھتی ہوئی رغبت دیکھ کر راجہ پر تھو ری راج چوہان اور اس کے ارکان سلطنت گھبرا اٹھے۔ چھوٹے چھوٹے ایسے کچھ واقعات بھی ہوئے جن سے خواجہ اور راجہ کے درمیان کشمکش پیدا ہو گئی۔ خواجہ معین الدین چشتی کا ایک مرید جو راجہ کے یہاں

پاس پہنچا اور پیالہ کے اندر اس کا پانی لے کر درویش کے پاس پہنچنے میں کامیاب ہو گیا۔ خدا کی قدرت دیکھئے کہ اس کی کار سازی نے درویش اور اس کے خدام کی اس طرح مدد فرمائی کہ اناساگر کا سارا پانی اس پیالہ کے اندر سما گیا۔ اجیر کے باشندے اناساگر تالاب کے پانی ہی سے اپنی ساری ضروریات پوری کرتے تھے۔ انہوں نے جب دیکھا کہ اناساگر بالکل خشک ہو گیا ہے تو شہر کے اندر کھرا م جمع کیا۔ جے پال جوگی یہ حال دیکھ کر حصار کے قریب پہنچا اور اس نے کہا کہ شہر کے لوگ اور جانور ہلکا و بد حال ہو رہے ہیں آپ کو ان کے ساتھ شفقت و رحم دلی کے ساتھ پیش آنا چاہئے۔

جے پال جوگی کی درخواست من کر درویش نے سعدی سے فرمایا یہ پیالہ لے جاؤ اور جہاں سے تم نے یہ پانی لیا ہے وہیں اسے انڈیل دو۔ سعدی نے جیسے ہی پیالہ کا یہ پانی اناساگر میں انڈیلا سارا تالاب پہلے ہی کی طرح لیا اب بھر گیا۔

جے پال جوگی نے اپنے دل کی کھال کھانچ کر حصار درویش پر اس طرح حملہ کا آغاز کیا کہ سانپوں کی ایک لہرائی ہوئی فوج بھیجی جو حصار کے قریب پہنچ کر سر پٹختی رہ گئی۔ اس ناکامی کے بعد جے پال جوگی نے اپنی جادوئی شتی سے آگ کی ہارش شروع کی۔ مگر اس کا بھی حصار کے اوپر کوئی اثر نہ ہو سکا۔ تنگ آکر جے پال جوگی نے درویش سے کہا بتر ہے کہ تم یہاں سے فوراً نکل جاؤ ورنہ میں فضا میں اڑ کر تم پر ایسی بلا نازل کروں گا کہ نیست و نابود ہو جاؤ گے۔ درویش نے فرمایا تم زمین پر میرا کیا بگاڑ سکتے کہ اب آسمان کی باتیں کر رہے ہو۔

جے پال جوگی نے ہوا میں ہرن کی کھال اچھالی اور جست بجا کر اس کے اوپر بیٹھ گیا اور پرواز کرتے ہوئے نگاہوں سے اوچھل ہو گیا۔ اوپر خواجہ نے اپنی پاپوش (کھڑاؤں) کو حکم دیا کہ جاؤ اس جادوگر کو نیچے اتار لاؤ۔ کھڑاؤں بھی ہوا میں پرواز کر گئی اور کچھ دیر بعد لوگ یہ عجیب و غریب منظر دیکھ کر حیران رہ گئے کہ جے پال جوگی تیزی کے ساتھ نیچے زمین کی طرف آ رہا ہے اور اس

ہے۔ اس کی طرف جلد توجہ کر دلوں راجہ رائے متھورا کو زندہ گرفتار کرو۔ (سیر الاقطاب)

ادھر قنوج کا راجہ جے چند، راجہ رائے متھورا کا شدید مخالف تھا اس نے اپنے قاصدوں کے ذریعہ شباب الدین غوری کو دعوت دی کہ رائے متھورا (پرتھوی راج چوہان) پر حملہ کا حمایت مناسب وقت ہے میرا ہر طرح کا تعاون آپ کے ساتھ ہے۔ دیگر تھیلاٹ قاصدوں کے ذریعہ معلوم کر لیں۔

شباب الدین غوری غزنی (افغانستان) سے پوری تیاری کے ساتھ ۵۵۸۵ھ مطابق ۱۱۹۲ء میں ایک لاکھ چند ہزار لشکر کے ساتھ ترائن (پنجاب) میں آکر خیمہ زن ہوئے۔ رائے متھورا بھی ڈیڑھ سو راجاؤں کے ساتھ تین لاکھ سے زیادہ کا لشکر جہاز لے کر میدان جنگ میں مقابلہ کے لئے صف آرا ہو گیا گھمسان کارن پڑا۔ دونوں فوجوں نے اپنی اپنی بہادری کے جوہر دکھائے لیکن شباب الدین کی شجاعت اور جنگی حکمت عملی غالب رہی۔ سلطان شباب الدین غوری کو فتح ہوئی اور راجہ پرتھوی راج کو شکست ہوئی راجہ نے میدان جنگ سے بھاگنا چاہا مگر اسے زندہ گرفتار کر کے تہ تیغ کر دیا گیا (تاریخ فرشتہ)

اس جنگ سے شاہنشاہ فتح کا آغاز ہوا اس نے شمالی ہند کا نقشہ پلٹ دیا۔ مسلمانوں کی شان و شوکت میں اضافہ ہوا اور شباب الدین غوری نے ہانسی، سرسوتی، اجیر، دہلی کو بھی کچھ ہی دن میں فتح کر لیا اور پھر شباب الدین غوری کے مقرر کردہ حملہ نے دو تین سال کے اندر ہی پٹانہ، گوالیار، قنوج، میرٹھ، علی گڑھ، ہڈیوں، کاہلی، کالج، بنارس، اودھ، بہار، بنگال، گجرات سب پر رفتہ رفتہ قبضہ کر کے اپنی حکومت میں شامل کر لیا اور مسلمانوں کا ان سارے علاقوں میں عروج ہو گیا۔

جس وقت شباب الدین غوری اپنی فتح کے بعد اجیر شہر میں داخل ہو رہا تھا تو سورج غروب ہو رہا تھا اور اس نے خلاف توقع چند ہی لمحوں بعد سنا کہ کہیں سے اللہ اکبر کی صدایندہ ہو رہی ہے۔ اس نے معلوم کیا تو پتہ چلا کہ یہاں ایک درویش آئے

ملازم تھا اسے راجہ نے پریشان کرنا شروع کیا۔ خواجہ نے اسے قلم سے باز رہنے کی نصیحت کی۔ مگر راجہ نے اس نصیحت پر عمل کرنے کے بجائے غصہناک ہو کر کہا کہ یہ شخص کسی طرح سے یہاں سے چلا جاتا تو بہت ہی اچھا ہوتا۔ یہ شخص یہاں آکر غیب کی باتیں کرتا ہے۔

راجہ کی یہ گستاخی جب خواجہ کے کانوں تک پہنچی تو آپ نے عالم جلال میں ارشاد فرمایا۔ متھورا رازندہ مگر قسم و دلویم۔ (سیر الاقطاب و مولس الارواح و فوائد السالکین)

بابا فرید الدین گنج شکر اپنے پیرو سرشد خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے حوالہ سے فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں (خواجہ قطب الدین) خواجہ معین الدین کی خدمت میں بیٹھا تھا۔ اُن دونوں رائے متھورا (پرتھوی راج چوہان) زندہ تھا اور کہا کرتا تھا۔ کیا میں اچھا ہوں تاکہ یہ فقیر (خواجہ معین الدین) یہاں سے چلے جائیں۔ یہ بات ہر شخص سے کہا کرتا تھا۔ پہنچے پہنچے خواجہ معین الدین تک بھی یہ خبر پہنچ گئی۔ اس وقت آپ حالت سکر میں تھے فوراً آپ نے مراقبہ کیا اور مراقبہ ہی کی حالت میں آپ کی زبان پر یہ کلمات جاری ہوئے۔

متھورا رازندہ مگر قسم و دلویم۔ ہم نے رائے متھورا کو زندہ ہی گرفتار کر کے مسلمانوں کے حوالہ کیا۔

(ملفوظات خواجگانِ چشت)

ایک دن راجہ نے خواجہ کے پاس یہ پیغام بھیج دیا کہ آپ کل (محرم ۵۵۸۸ھ) اجیر سے چلے جائیں۔ جواب میں خواجہ نے راجہ کے پاس یہ کلاما بھیجا۔

ہم تو جانتے ہیں مگر تم کو نکالنے والا شباب الدین غوری عتریب آتا ہے۔ (اضافۃ حمید)

خراسان میں سلطان شباب الدین غوری نے ایک شب خواب دیکھا کہ سلطان الہند خواجہ معین الدین چشتی اس سے فرما رہے ہیں۔

اللہ جبرک و تعالیٰ نے ہمیں ہندوستان کی سلطانی بخش دی

ہوئے ہیں جن کی برکت و دعوت سے بہت سے لوگ مسلمان ہو چکے۔ شہاب الدین غوری تیزی کے ساتھ اس جگہ پہنچا جہاں سے اللہ اکبر کی مدد بلند ہو رہی تھی اس نے دیکھا نماز مغرب کے لئے جماعت کھڑی ہے اور ایک درویش امامت فرما رہے ہیں۔ شہاب الدین غوری لپک کر شریک جماعت ہوا۔ جماعت ختم ہونے کے بعد اچانک یہ دیکھ کر حیران رہ جاتا ہے کہ درویش (خواجہ معین الدین چشتی) یہی ہیں جنہوں نے اسے فتح و کامرانی کی بشارت دی تھی۔

شہاب الدین غوری نے بڑھ کر درویش کے قدموں پر اپنا سر رکھ دیا اور زار و قطار رونے لگا۔ کچھ دیر بعد جب کچھ سکون ہوا تو اس نے درخواست کی کہ مجھے اپنے غلاموں میں قبول کر لیا جائے۔ خواجہ معین الدین چشتی نے کرم فرماتے ہوئے اسے شرف بیعت سے سرفراز فرمایا۔

شہاب الدین غوری فتح ترائن کے بعد اجیر پر رائے پتھورا کے لڑکے کو لاگو عہد و بیان کے بعد اپنا تاج گزار حاکم اور دہلی میں قطب الدین ایک کو اپنا نائب مقرر کر کے ہندوستان سے واپس چلا گیا۔ ۳ شعبان ۶۰۲ھ مطابق ۱۵ مارچ ۱۲۰۲ء کو شہید ہو کر واصل حق ہوا۔

لاہور و دہلی

۵۵۰ھ مطابق ۱۱۵۵ء جب خواجہ معین الدین چشتی بغداد شریف پہنچے ورسیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی سے ملاقات ہوئی تو گفتگو کے دوران جب خواجہ معین الدین چشتی نے اپنے اس عزم کا اظہار کیا کہ جد ہندوستان کا سفر کرے تو سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی نے فرمایا۔ اے معین الدین! سرحد ہند پر ایک شیر بیٹھا ہے اس سے ڈرنا۔

آپ کا اشارہ حضرت ابو الحسن علی بن عثمان جویری کی طرف تھا جنہیں آج عقیدت کے ساتھ داتا گنج بخش کے نام سے یاد کیا جاتا ہے اور لاہور میں آپ کا مزار مرجع عوام و خواص ہے۔

۱۰ محرم ۵۵۱ھ مطابق ۱۱ نومبر ۱۱۶۵ء میں آپ مختلف بلاد و اقصاء کی سیر کرتے ہوئے ملتان پہنچے ملتان سے لاہور آکر حضرت داتا گنج بخش لاہوری کے مزار پر آپ چالیس دن تک چلہ کش ہوئے (چلہ کی یہ جگہ بطور تبرک دیدار آج بھی موجود ہے) اور لاہور سے واپسی کے وقت آپ نے ایک مشہور اور تاریخی شعر ارشاد فرمایا :-

سج عشق فیض عالم مظہر نور خدا

ناقصاں را ہر کمال کا ملاں را رہنما

داتا گنج بخش جویری لاہوری کے مزار سے متصل خواجہ معین الدین چشتی خجری کی چلہ کشی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے ڈاکٹر اقبال نے کہا ہے :-

سید جویہ محمد دم آم

مرتبہ ادھر خجرا حرم

۵۵۵ھ مطابق ۱۱۸۹ء میں معین الدین حسن چشتی نے بغداد شریف میں خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کو خواجہ ابوالیث سرقدی کی مسجد میں بیعت خلافت سے اس وقت نوازا تھا جب شیخ شہاب الدین سروردی، شیخ داؤد کمانی، شیخ برہان الدین محمد چشتی، شیخ تاج الدین محمد اصفہانی موجود تھے اور بیعت ارادت سے اصفہان (موجودہ ایران کا مشہور شہر) کے اندر ۵۵۲ھ مطابق ۱۱۸۷ء میں سرفراز فرما چکے تھے۔

بغداد ہی میں ۵۵۵ھ کا ایک دوسرا واقعہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی بیان فرماتے ہیں۔

ایک مرتبہ شیخ معین الدین چشتی، شیخ احمد الدین، شیخ شہاب الدین عمر سروردی اور میں ایک جگہ بیٹھے ہوئے تھے۔ اس وقت شمس الدین التمش ۱۲ سال کا تھا اور ہاتھ میں پیالہ لئے جا رہا تھا۔ ان بزرگوں کی جب اس پر نظر پڑی تو خواجہ معین الدین چشتی نے فرمایا جب تک یہ لڑکا دہلی کا بادشاہ نہ ہوگا اللہ اسے دینے نہ اٹھائے گا۔ (فوائد السامعین)

نظام قدرت دیکھئے کہ ایک ہی وقت میں خواجہ قطب الدین

اس گفتگو کے درمیان میں بتاریخ ۲۲ ماہ ذی الحجہ طالب صادق سلطان شمس الدین اتش حضرت عثمان ہارونی کی مدقات کے لئے حاضر ہوا۔ بعد ملاقات قسم کے ساتھ عرض کیا۔ اس خدا کے لئے جس نے حضرت کو چان عطا فرمائی ہے اور حقیقت کے راستے معرفت الہی کی طرف رہنمائی کی ہے۔ میں صدق دل سے حاضر ہوا ہوں، مجھے حقیقت الہی کی معرفت کی طرف لگنے کی پوری قوت کے ساتھ رہنمائی فرمائیے اور طلبِ بیعت ارادت کے ساتھ میری تربیت فرمانا قبول فرمائیے۔

خواجہ عثمان ہارونی نے سلطان کو طالب صادق اور انسان کامل پا کر صحبت تربیت نگاہ ارادت عطا فرمائی، فیض دہلی نے مدت تک محبت تربیت خواجہ عثمان ہارونی سے مستفیض ہو کر کلی استقامت حاصل کر لی۔ تین سال تک سمات سے اعراض کر کے خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ علیہ نے خدام درویشاں اضعف العباد معین الدین حسن خیری سے فرمایا کہ طالب صادق سلطان شمس الدین اتش کی استقامت تربیت کے لئے آیات و احادیث و قول مشائخ، تقریفات، معانی، ادبیات، نظمات، منقومات اولیاء سخن ہائے کبار سے موقوفات تعینف کرد جو سفر و حضر میں بادشاہ کے کام آئے اور اس کا دل تفرقہ و خفرائت غیر اللہ نفسانی سے بالکل باز رہے اور کشف و کرامات کے اظہار سے کلیت کو پہنچے (تج اسرار)

ازواج و اولاد

خواجہ معین الدین حسن چشتی نے خواب میں ایک بار دیکھا کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرما رہے ہیں۔ اے معین الدین! تو ہمارے دین کا معین ہے تجھے ہماری سنت میں چھوڑنی چاہئے۔

اس خواب میں آپ کو سنت نکاح کا حکم دیا گیا جس کے مطابق ایک نیک بخت لاکھ فتمۃ اللہ سے ۵۹۰ھ مطابق ۱۱۹۳ء میں آپ کا نکاح ہوا۔ بی بی امۃ اللہ ایدر اور پار ساعورت تھیں۔

بختیار کاکی اور سلطان شمس الدین اتش دونوں ایک ساتھ ہی دہلی پر حکمرانی کر رہے تھے ایک روحانی تاجدار تھا تو دوسرا دنیاوی بادشاہ اور دونوں ہی سلطان السنہ خواجہ معین الدین چشتی کے عقیدت کیش غلام اور در یوزہ مگر تھے۔

خواجہ قطب الدین بختیار کاکی نے بارگاہ خواجہ معین الدین چشتی میں اپنی حاضری کا اشتیاق ظاہر کرتے ہوئے لکھا۔

میں آپ کی زیارت کے لئے حاضر خدمت ہونا چاہتا ہوں اگر ارشاد ہو تو حضور کی قدم بوسی کا شرف حاصل کروں۔ (تاریخ فرشتہ)

اس درخواست کے جواب میں آپ نے تحریر فرمایا۔

دہلی کا کارولایت تمہارے سپرد ہے۔ تم وہیں اقامت پذیر رہو۔ کچھ دنوں بعد ہم خود دہلی آئیں گے۔ (سخنہ الاولیاء)

جب خواجہ معین الدین چشتی دہلی تشریف لائے اور خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کی خانقاہ کو زینت بخشی تو شہر کے عوام و خواص زیارت کے لئے حاضر ہونے لگے اور سلطان شمس الدین اتش نے بھی نیازِ ممدانہ حاضری دے کر قدم بوسی کی۔

اسی سفر کے دوران مرشد کامل حضرت خواجہ عثمان ہارونی (۱۱۱۵ھ) میں دہلی میں رونق افروز ہوئے۔ جس کا ذکر کرتے ہوئے خواجہ معین الدین چشتی اپنی کتاب تنج اسرار میں تحریر فرماتے ہیں۔

میں بحالت مسافرت بائیس ۲۲ سال تک مسلسل حصول معرفت و صلاح باطن اپنے تیر و مرشد خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ علیہ کے ہمراہ اور ان مسافرت حاضر خدمت رہا۔ مدت مدیدہ کے بعد خواجہ عثمان ہارونی شہر دہلی تشریف فرما ہوئے اور بتاریخ ۲۲ ماہ ذی الحجہ ایک تہائی کی جگہ حضرت نے اعتکاف فرمایا۔ اس مصنف نے اپنے واسطے مقام خلوت و سکنت کے لئے عرض کیا۔ حضرت نے فرمایا۔ معین الدین! چند روز اور ہماری صحبت میں رہو تاکہ تربیت و تلقین کی استقامت سے عالم سیر و طیر تک پہنچو دوں بعد ازاں اجیر میں سکونت پذیر ہونا۔

ان کے بطن سے پیدا ہونے والی اولاد کے نام یہ ہیں۔

ابوالخیر خواجہ فخر الدین

خواجہ معین الدین چشتی کے بڑے صاحبزادے خواجہ فخر الدین چشتی کی ولادت ۵۹۱ھ مطابق ۱۲۶۱ء میں ہوئی۔ علم ظاہری و باطنی سے آپ بڑے طور پر آراستہ تھے۔ آپ اپنے والد ماجد کے خلیفہ بھی تھے۔ والد ماجد کے بعد بیس سال تک جانشین کی حیثیت سے آپ نے لوگوں کو فیض پہنچایا۔ رزق حلال کے لئے آپ کاشت کاری کیا کرتے تھے۔ ۵ شعبان ۶۶۱ھ مطابق ۱۲۶۳ء میں بمقام سردار شریف (ضلع جمیر) آپ کا وصال ہوا۔

ابوصالح خواجہ حسام الدین

آپ خواجہ معین الدین چشتی کے دوسرے صاحبزادے ہیں جو عند ظلی ہی میں غائب ہو کر ابدیوں کے زمرے میں شامل ہو گئے تھے۔

بی بی حافظہ جمال

آپ خواجہ معین الدین چشتی کی چھٹی اور اگھوٹی بیٹی ہیں۔ جو نہایت پاکیزہ فطرت نیک طبیعت، عابدہ زاہدہ تھیں آپ پر والد ماجد کی خصوصی نگاہ شفقت و عنایت تھی آپ کے ذریعہ مستورات کو کافی فیض پہنچا۔

شیخ رضی الدین عرف عبداللہ فرزند قاضی حمید الدین ناگوری سے آپ کا نکاح ہوا اپنے والد ماجد کے مزار مبارک کے قریب ہی آپ کا مزار بھی ہے۔

سید وجہ الدین مشہدی جو اپنی صاحبزادی بی بی حمیدہ اللہ کے مناسب رشتہ کے لئے شکر رہے۔ انھوں نے ایک شب خواب دیکھا کہ امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں۔ اے فرزند! رسول خدا کا حکم ہے کہ اس لڑکی کا نکاح شیخ معین الدین کے ساتھ کرو۔

خواجہ معین الدین چشتی سے سید وجہ الدین مشہدی نے جب اس خواب کا ذکر کیا تو آپ نے فرمایا۔ اگرچہ میں سن رسیدہ ہو گیا ہوں لیکن ارشاد نبوی کے مطابق یہ رشتہ قبول کرتا ہوں۔ اس طرح خواجہ معین الدین چشتی کا دوسرا نکاح بی بی حمیدہ اللہ سے ۶۲۰ھ مطابق ۱۲۲۳ء کو ہوا جن سے ایک صاحبزادہ کا تولد ہوا۔

ابوسعید خواجہ ضیاء الدین

خواجہ معین الدین چشتی کی حرم محترم بی بی حمیدہ اللہ کے بطن سے خواجہ ضیاء الدین پیدا ہوئے۔ جن کا پچاس سال کی عمر میں وصال ہوا۔ درگاہ خواجہ کے احاطہ میں آپ کا مزار ہے۔

سفر آخرت

عطاء رسول سلطان، بلند خواجہ معین الدین حسن چشتی سخی اجیری کی دعوت و تبلیغ و برکت و فیضان سے ہندوستان میں شان و شوکت کے ساتھ پرچم اسلام لہرانے لگا شرک و بت پرستی کے چراغ یکے بعد دیگرے بجھنے لگے اور شیخ توحید کا جانا ہر طرف پھیلنے لگا معبودان باطل سر کے بل اوندھے ہونے لگے اور معبود حقیقی کے سامنے ماکھوں انسان سر بسجود ہونے لگے، آپ کے ذمہ جو عظیم خدمت سپرد ہوئی تھی اسے حسن و خوبی کے ساتھ پایہ تکمیل تک پہنچا کر اپنے فرض سے سبکدوش ہونے کے آخری لحظہ قریب آپ آچکے تھے، خالق مالک سے وصال کا شوق غالب آچکا تھا۔ زندگی کے ایام پورے ہو رہے تھے۔ موت کا فرشتہ آنے ہی والا تھا اس وقت آپ کی جو کیفیت اور جو حالات تھے ان کے بارے میں آپ کے احباب الخلفاء خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اس طرح بیان فرماتے ہیں۔

بھرات کاؤن تھا اور یہی آخری صحبت تھی، جمیر کی جامع مسجد میں قدموسی کا شرف حاصل ہوا۔ اہل اللہ، معززین اور عقیدہ تہمت سبھی موجود تھے۔ ملک الموت پر بات چلی ارشاد ہوا کہ ملک الموت کے بغیر دنیا کی کیا قیمت؟

ارشاد ہوا چاہے خدا کے سپرد کیا اور مقام عزت و بزرگی پر فائز کیا۔ اس کے بعد نصیحت فرمائی کہ چار باتیں بڑی خوبی کی ہیں، ایک تو ایسی درویشی جس سے تو غریبی جھکے، دوسری بھوکوں کا پیٹ بھرنا، تیسری حالت غم میں اظہار مسرت چوتھی اس درجہ کی مردی کہ اگر کوئی دشمنی سے پیش آئے تو جواب میں دوسری کا مظاہرہ کرے۔

پھر ارشاد کیا کہ اہل محبت کا مقام یہ ہے کہ اگر کوئی نماز شبانہ کے متعلق دریافت کرے تو ازراہ کسر نفسی یہ کہہ دے کہ اتنی فراغت ہی کہاں۔ میں تو ملک الموت کے گرد گھومتا ہوں جہاں کہیں اسے دشواری پیش آئے میں خود ہی اس کا بڑھ کر ہاتھ تمام ہوں۔ حضرت خواجہ جب یہاں تک پہنچے تو میں اپنے دل میں سوچ رہا تھا کہ قدموس ہو کر رواجی کی اجازت چاہوں کہ حضور کے قلب روشن پر میری بات واضح ہو گئی آپ نے فرمایا کہ میں آگے بڑھا۔ قدموس ہوا حضور نے فاتحہ پڑھی اور کہا۔

آزروہ نہ ہو اور مردانہ ہمت کے ساتھ رہو۔ پھر آداب بجالایا اور واپس ہو گیا۔

دہلی پہنچ کر میں نے وہیں سکونت اختیار کر لی۔ تمام شہر کے خاص و عام، صوفیہ، ائمہ بھی میرے پاس آئے اور تنظیم و نگرہ می کی۔

ابھی چالیس دن ہی دہلی میں گزرے کہ ایک آنے والے نے خبر دی کہ میری رواجی کے بیس روز بعد حضرت (خواجہ غریب نواز) کا اصل بجلی ہوئے۔

اس رات کو مصلے پر نماز پڑھ کر لیٹ رہا، آنکھ لگ گئی، میں نے حضور کو خواب میں دیکھا یہ سمجھو گویا زمینی عرش پر کھڑے ہیں، میں نے قدموس ہو کر کیفیت حال دریافت کی۔ ارشاد ہوا کہ خداوند تعالیٰ نے رحمت سے نوازا اور فرشتوں اور ساکنان عرش کے نزدیک چمک دی۔ میں یہیں رہتا ہوں۔

(دلیل العارفین)

☆☆☆☆☆

لوگوں نے دریافت کیا کہ ایسا کیوں؟ ارشاد ہوا کہ حدیث مبارک میں تحریر ہے کہ موت ایک پل ہے جو دوست کو دوست سے ملاتا ہے، اس موقع پر بھی ارشاد ہوا کہ دوستی حق کے معنی یہ ہیں کہ اسے دل سے یاد کیا جائے۔ اس لئے کہ دل پیدا کئے گئے ہیں خاص کر اس لئے کہ عرش کے گرد طواف کریں کیونکہ محبت الہی کا دستور یہی ہے کہ اللہ رب العزت اپنے بندے سے مخاطب ہو کر فرماتا ہے کہ جس وقت میرا ذکر تجھ پر غالب ہو جاتا ہے تو میں تیرا عاشق ہو جاتا ہوں اور عشق سے مراد محبت ہے۔

اسی نشست میں فرمایا کہ اللہ والے آفتاب کی مانند ہیں۔ ان کا نور تمام کائنات کو منور رکھتا ہے ورنہ انہیں کی ضیاء پاشیوں سے ہستی کا ذرہ ذرہ جگمگا رہا ہے۔ حضرت خواجہ یہ فرما کر رونے لگے، فرمایا کہ اس سر زمین میں جو پہنچایا گیا ہے تو اس کا سبب یہی ہے کہ یہیں میری قبر بنے گی، چند روز اور باقی ہیں پھر سفر در پیش ہے۔ شیخ علی سنبری حاضر تھے ان کو حکم دیا کہ فرمان کھٹا جائے اور ہمارے شیخ قطب الدین حیدر کا کی کو کیا جائے۔ تاکہ وہ دہلی چائیں ہم ان کو خلافت دیتے ہیں اور دہلی ان کے قیام کے لئے تجویز کرتے ہیں۔

پھر جب تحریر مکمل ہو گئی تو مجھے مرحمت فرمائی۔ میں آداب بجالایا۔ حکم ہوا کہ قریب آ۔ میں اور نزدیک ہو گیا۔ کلاہ اور دستار اپنے دست مبارک سے میرے سر پر پہنچائیں رکھا حضرت خواجہ عثمان ہارونی کا عصا مبارک اور خرق عنایت فرمایا، قرآن مجید اور اپنی خاص جانا نماز بھی عطا فرمائی۔ ارشاد فرمایا کہ یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مقدس امانت ہے جو خواجگانِ چشت کے ذریعہ ہم تک پہنچی ہے۔ میں تم کو یہ مقدس امانت سونپ رہا ہوں۔ تم کو لازم ہے کہ جس طرح ہم نے ان چیزوں کو پوری ذمہ داری کے احساس کے ساتھ رکھا ہے تم بھی سی طرح رکھو گے تاکہ کل قیامت کے دن خواجگان کے سامنے مجھے شرمندگی نہ اٹھانا پڑے۔ نیاز مند پھر آداب بجالایا، دو رکعت نماز شکرانہ ادا کی،

- پس آخر مصباحی -

پانچ چیزوں کی زیارت کا ثواب

— خواجہ غریب نواز کی ایک محفل ذکر و فکر —

لکھ دیا جاتا ہے۔

حضرت خواجہ نے پھر فرمایا۔ ایک فاسق و بدکار جوان کا انتقال ہوا تو اسے خواب میں دیکھا گیا کہ حاجیوں کے ساتھ جنت میں ٹہل رہا ہے۔ دیکھنے والوں کو حیرت ہوئی اور انہوں نے اس جوان سے پوچھا کہ تم جنت میں کیسے داخل ہو گئے اس نے بتلایا، میری بڑھیاں مالتھی، جب میں گھر سے نکلا تو اس کی قدمیسی کر تا اس کے قدموں پر سر رکھ دیتا۔ میری بڑھیاں میری اس سعادت مندی سے اتنا خوش ہوتی اور دعا دیتی کہ اللہ تعالیٰ تیری بخشش کرے اور تجھے حج کا ثواب عطا فرمائے۔ اللہ تعالیٰ نے میری بڑھیاں کی دعا قبول کر لی اور مجھے بخشش دیا اب میں حاجیوں کے ساتھ جنت میں ٹہل رہا ہوں۔

حضرت خواجہ نے پھر ارشاد فرمایا: ایک دفعہ حضرت شیخ بایزید بسطامی سے پوچھا گیا کہ تقرب و ولایت کا یہ عظیم مرتبہ آپ کو کیسے حاصل ہوا؟ حضرت بایزید بسطامی نے فرمایا کہ میں سات سال کی عمر میں قرآن شریف پڑھنے مسجد میں جایا کرتا تھا۔ جب اس آیت پر پہنچا وبالوالدین احساناً تو استاذ سے میں نے اس کا مطلب پوچھا۔ استاذ نے جواب دیا۔ اللہ کا حکم ہے کہ جس طرح میری عبادت و ریاضت کرتے ہو میری خوشنودی کے طالب ہوتے ہو اسی طرح والدین کی بھی خدمت بجالاؤ۔

استاذ سے یہ سنتے ہی میں فوراً گھر پہنچا اور اپنی ماں کے قدموں پر سر رکھ دیا۔ پچھلے ہوئے دعا کی درخواست کی کہ اے مادر مہربان! میرے لئے اللہ تعالیٰ سے دعا جائے کہ وہ میرے اوپر انعام فرمائے۔ میں آپ کی ہمیشہ پوری پوری خدمت بجا دوں گا۔

دو شنبہ کا مبارک دن ہے، سلطان المند خواجہ معین الدین حسن چشتی بخاری الجیری کی روحانی محفل ذکر و فکر میں شیخ جلال الدین، شیخ محمد اوحید چشتی اور دوسرے اصحاب علم و فضل حاضر خدمت ہیں۔ گفتگو کا موضوع ہے کہ پانچ چیزوں کی زیارت عبادت میں داخل ہے اور کبھی بزرگ حاضرین محض اپنے اپنے خیالات کا اظہار کر رہے ہیں۔

اسی ور میان حضرت خواجہ معین الدین چشتی کے محبوب خلیفہ حضرت قطب الدین بختیار کاکی اوٹشی چشتی دہوی اپنے مرشد طریقت و حقیقت سے فیض حاصل کرنے کے لئے شوق و وارفتگی کے ساتھ حاضر بارگاہ ہوتے ہیں۔ اور اس مقدس محفل ذکر و فکر میں شریک ہو جاتے ہیں۔ پانچ چیزوں کی زیارت کے سلسلے میں حضرت خواجہ معین الدین چشتی کے ملفوظات حبر کہ کو آپ نے اپنے ذہن میں محفوظ فرمالی اور دیل العارفین کے نام سے ترتیب دی ہوئی آپ کی کتاب میں یہ ملفوظات خواجہ غریب نواز ضبط تحریر میں بھی آچکے ہیں۔

حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی چشتی کے بیان کے مطابق سلطان المند حضرت خواجہ معین الدین چشتی اپنی زبان مبارک سے ارشاد فرماتے ہیں کہ وہ پانچ چیزیں جن کا دیکھنا کار ثواب اور عبادت ہے وہ یہ ہیں۔

(۱) والدین کے چہرے کو دیکھنا عبادت ہے۔

حضور ﷺ ارشاد فرماتے ہیں جو بیٹا خدا کی رضا کے لئے اپنے والدین کا چہرہ دیکھتا ہے اس کے نامہ اعمال میں حج کا ثواب

آغاز اسلام میں چونکہ کفار کا غلبہ تھا اس لئے رسول اللہ ﷺ قرآن شریف ہمراہ نہیں لے جاتے تھے کہ خدا انخواستہ کسی موقع پر قرآن شریف کافروں کے ہاتھ آجائے گا تو وہ اس کے ساتھ ناروا سلوک کریں گے۔ لیکن جب اسلام کو غلبہ حاصل ہوا تو پھر قرآن شریف آپ اپنے ساتھ لے جایا کرتے تھے۔

حضرت خواجہ نے سلسلہ کھٹکو چاری رکھتے ہوئے آگے ارشاد فرمایا سلطان محمود غزنوی کے انتقال کے بعد اسے خواب میں دیکھ کر پوچھا گیا کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کے ساتھ کیا سلوک کیا؟ فرمایا میں ایک رات ایک شخص کے یہاں مسلمان تھا ایک طاق میں قرآن شریف رکھا ہوا تھا۔ اسے دیکھ کر جذبہ احترام کے ساتھ میرے دل میں خیال آیا کہ قرآن شریف یہاں رکھا ہوا ہے۔ میں کس طرح سوؤں گا؟ میں نے سوچا کہ کسی دوسرے مکان میں رکھ دیا جائے۔ پھر خیال آیا کہ اپنے آرام کے لئے اسے کیوں دوسری جگہ رکھوؤں؟ بس یہی میری نیکی ہے، جس کے عوض مجھے بخش دیا گیا۔

حضرت خواجہ نے پھر فرمایا: جو شخص قرآن شریف کو دیکھتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے اس کی بینائی زیادہ ہو جاتی ہے اور اس کی آنکھ نہ کبھی دھندلتی ہے اور نہ خشک ہوتی ہے۔ ایک مرتبہ ایک بزرگ مصلیٰ پر بیٹھے ہوئے تھے سامنے قرآن شریف رکھا ہوا تھا۔ ایک نابینا شخص آکر کہنے لگا کہ میں نے بہت مدد کر لیا مگر مجھے کچھ فائدہ نہیں پہنچا۔ اب میں آپ کی خدمت میں آیا ہوں تاکہ میری آنکھیں ٹھیک ہو جائیں۔ آپ سے گزارش ہے کہ فاتحہ (سورۃ الحمد) پڑھ کر میرے لئے دعا فرمائیں۔ اس بزرگ نے قبلہ رخ ہو کر فاتحہ پڑھی اور قرآن شریف اٹھا کر اس کی دونوں آنکھوں پر ملا۔ جس سے اس کی دونوں آنکھیں چراغ کی طرح روشن ہو گئیں۔

حضرت خواجہ نے آگے ارشاد فرمایا: میں نے جامع الحکایات میں لکھا دیکھا ہے کہ گزشتہ زمانہ میں ایک فاسق جو نہ تھا۔ جس کے فسق و فجور کی وجہ سے مسلمان اس سے

مادرِ مریبان کا جذبہ شفقت ابھرتا۔ انہوں نے فوراً نفل کی نماز پڑھی اور میرا ہاتھ پکڑ کر قبلہ رخ ہو کر مجھے اللہ کے سپرد کر دیا۔ مجھے یہ نعمت و منزلت میری ماں کی بدولت نصیب ہوئی ہے اور میری ماں کی دعا ہی میرا سرمایہ ہے۔

حضرت بابزید بھٹائی نے مزید فرمایا: سردی کی ایک سخت رات تھی۔ میری ماں نے کہا، بیٹے! پانی پلو میں کوزہ بھر کر ہاتھ پر رکھ کر والدہ کی خدمت میں حاضر ہوا، اسنے میں ان کی آنکھ لگ گئی اور وہ مگری نیند سو گئیں۔ میں نے انہیں جگانا مناسب نہیں سمجھا اور کوزہ ہاتھ میں لئے ماں کے سر پر بالے کھڑا رہا۔ رات کے آخری حصہ میں جب آپ بیدار ہوئیں تو دیکھا کہ میں کوزہ ہاتھ میں لئے کھڑا ہوں۔ فوراً آپ نے میرے ہاتھ سے کوزہ لینا چاہا۔ سخت سردی کی وجہ سے کوزہ ہاتھ سے چپکا ہوا تھا۔ جب کوزہ میری ماں نے میرے ہاتھ سے یا تو میرے ہاتھ کا بالائی چڑا بھی اکھڑ گیا۔ شفقتِ مادری کے ساتھ میری ماں نے پیار سے مجھے اپنے سینے سے لگالیا اور بوسے لیتے ہوئے فرماتے لگیں۔ اے جانِ درد! تو نے بڑی تکلیف اٹھائی، اللہ تعالیٰ تیری بخشش فرمائے۔ میری ماں کی دعا قبول ہوئی اور یہ نعمت مجھے اسی دعا کی بدولت نصیب ہوئی۔

(۲) قرآن شریف کو دیکھنا عبادت ہے۔

حضرت خواجہ نے ارشاد فرمایا: میں نے شرح لونیام میں لکھا دیکھا ہے کہ جو شخص قرآن شریف کو دیکھتا یا اسے پڑھتے ہے اللہ تعالیٰ اسے دو ثواب عطا فرماتا ہے۔ ایک قرآن شریف پڑھنے کا اور دوسرا قرآن شریف دیکھنے کا اور ہر حرف کے بدلے دس نیکیاں عطا ہوتی ہیں اور دس برائیاں مٹائی جاتی ہیں۔

حضرت خواجہ نقشب الدین بختر کا کی چشتی نے اس موقع پر حضرت خواجہ معین الدین چشتی سے عرض کیا کہ قرآن شریف لشکر اور ستر میں اپنے ساتھ لے جاسکتے ہیں یا نہیں؟ حضرت خواجہ نے ارشاد فرمایا:

(۴) خانہ کعبہ کی زیارت عبادت ہے

حضرت خواجہ معین الدین چشتی نے اس سلسلہ میں گفتگو کرتے ہوئے بتلایا کہ رسول اللہ ﷺ ارشاد فرماتے ہیں۔ جو شخص خانہ کعبہ کی زیارت کرے گا اس کی زیارت عبادت میں داخل ہوگی اور اس کی زیارت سے ہزار سال کی عبادت اور حج کا ثواب اس کے نامہ اعمال میں لکھ دیا جائے گا اور اسے اولیاء مقربین کا درجہ حاصل ہوگا۔

(۵) مرشد کی زیارت و خدمت عبادت ہے۔

حضرت خواجہ نے فرمایا۔ میں نے معرفت المریدین میں لکھا دیکھا کہ حضرت شیخ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں۔ جو شخص اپنے شیخ و مرشد کی خدمت مکاتبت ایک روز بجائے اللہ تعالیٰ اسے بہشت میں سروبوئی دی ہزار محل عطا فرمائے گا اور ہزار سال کی عبادت کا ثواب اس کے نامہ اعمال میں لکھا جائے گا۔

حضرت خواجہ نے آگے ارشاد فرمایا: مرید صادق کے لئے لازم ہے کہ اپنے شیخ و مرشد کی بدایات پر حتیٰ الامکان عمل کرتا رہے۔ اس کی خدمت میں حاضر رہ کر خدمت انجام دیتا رہے اگر متواتر خدمت نہ کر سکے تو خدمت کرنے کی کوشش ضرور کرتا رہے۔ (مجلس پنجم سہیل العارفین)

خطبات غزالی

از: شیخ الاسلام حضرت امام غزالی علیہ الرحمہ

امام غزالی کی شخصیت کسی تعارف کی محتاج نہیں۔ آپ نے ایک سو سے زائد کتب تحریر فرمائیں جو ان کی زندگی ہی میں شہرت حاصل کر گئیں۔ لیکن وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ ان تصنیف میں سے کچھ نایاب ہوتی چلی گئیں۔ ایسی کتابوں میں سے ایک ادارہ بین ملل بھی ہے جو خطبات غزالی کے نام سے بھارت میں پہلی بار شائع ہوئی ہے۔ یہ جہان حق در مسعین اسلام کے لئے رہنما کتاب ہے۔

ہدیہ . Rs 40 00

ملنے کا پتہ: رضوی کتاب گھر

متفرق تھے اور اسے روکنے کی کوشش کرتے تھے مگر وہ باز نہیں آتا تھا۔ جب وہ مر گیا تو اسے لوگوں نے خواب میں دیکھا کہ اس کے سر پر تاج رکھا ہوا ہے اور وہ فرقہ پنپنے ہوئے فرشتوں کے ساتھ جنت میں ٹہل رہا ہے۔ اس سے لوگوں نے پوچھا کہ تم توبہ کار تھے۔ جنت میں کیسے پہنچے؟ اس نے جواب دیا۔

دنیا میں مجھ سے ایک نیکی ہوئی تھی۔ قرآن شریف کو جہاں دیکھ بیٹھا تھا کھڑے ہو کر بڑی عزت کے ساتھ اس کی زیارت کرتا تھا۔ اللہ تبارک و تعالیٰ نے اس نیکی کی بدولت مجھے بخش دیا اور یہ درجہ عنایت فرمایا ہے۔

(۳) علماء کی زیارت عبادت ہے۔

حضرت خواجہ نے ارشاد فرمایا اگر کوئی شخص علماء کی طرف دیکھے تو اللہ تبارک و تعالیٰ اس کے لئے ایک فرشتہ پیدا فرماتا ہے جو قیامت تک اس کے حق میں دعائے مغفرت کرتا رہتا ہے۔

جس دل میں علماء و مشائخ کی محبت ہو، ہزار سال کی عبادت اس کے نامہ اعمال میں لکھ دی جاتی ہے۔ اگر وہ اسی جذبہ محبت کے ساتھ زندگی بسر کرتے ہوئے مر جائے تو اسے علماء کا درجہ ملتا ہے۔

میں نے فتویٰ ظہیر یہ میں لکھا ہے کہ رسول اللہ ﷺ ارشاد فرماتے ہیں۔ جو شخص علماء کے پاس آمد و رفت رکھے اور سات دن ان کی خدمت کرے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ اس کے سارے گناہ بخش دیتا ہے اور سات ہزار سال کی نیکی اس کے نامہ اعمال میں لکھ دی جاتی ہے۔ دن کو روزہ رکھنے اور رات کو عبادت کرنے کی طرح یہ نیکی ہوتی ہے۔

پہلے زمانے میں ایک ایسا آدمی تھا جو علماء اور مشائخ کو دیکھ کر حسد کی وجہ سے منہ پھیر بیٹھا تھا جب وہ مر گیا تو لوگوں نے اس کا رخ قبلہ کی طرف کرنا چاہا لیکن نہ ہو سکا اور غیب سے آواز آئی اس کو کیوں تکلیف دیتے ہو؟ اس نے دنیا میں علماء اور مشائخ سے روگردانی کی ہے اس لئے ہم نے اس کا رخ اپنی رحمت سے دور کر دیا ہے۔ اور قیامت کے دن رستہ کی صورت میں اس کا شہر ہوگا۔

مشائخِ چشت کے درمیان خرقہ و خلافت کی منتقلی

ترکی رکھ کر بیعت فرماتے ہوئے ارشاد فرمایا۔

اے عثمان! جب تم نے کلاہ چار ترکی سر پر رکھ لیا ہے تو تمہارے لئے لازم ہے کہ دنیا اور اہل دنیا سے دور رہو، حرص و ہوس کو چھوڑ دو، رات کو سونے کچھ بجائے ذکر الہی میں مشغول رہو۔

ہمارے مشائخ نے فرمایا ہے کہ جو شخص کلاہ چار ترکی سر پر رکھے اسے چاہئے کہ اللہ کے سوا ہر چیز سے اپنا دل ہٹائے کیونکہ حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جب یہ کلاہ چار ترکی سر پر رکھا تو فقر و فاقہ اختیار کیا اور آپ کے بعد حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ نے جب اسے پہنا تو انہوں نے بھی فقر و فاقہ اختیار کیا۔ پھر ہمارے مشائخ بھی انہیں کے نقش قدم پر چلتے رہے۔ تم بھی انہیں حضرات کی پیروی کرو تاکہ کل بروز قیامت شرمندگی نہ اٹھانی پڑے۔

ہر شخص کو اپنے سے بہتر سمجھو اور تواضع و خلق اور انکساری اختیار کرو تاکہ درویشوں کے مقام تک پہنچ سکو۔ جو شخص یہ سب نہیں کریگا وہ اس خرقہ کے مائق نہیں بلکہ یہ خرقہ پہننا اسکے لئے ناجائز ہو گا اور اسے درویش نہیں بلکہ ڈاکو سمجھنا چاہئے اور ہمارے مشائخ اس سے سخت بیزار ہوتے۔

خواجہ عثمان ہارونی نے شیخ حاجی شریف زہدنی کے کلمات نصیحت کو دل سے قبول کیا اور عبادت و ریاضت میں دن رات لگ گئے۔ تیس سال کے بعد شیخ حاجی شریف زہدنی نے خواجہ عثمان ہارونی کو وہ اسم اعظم سکھایا جو اسلاف و مشائخ سے سینہ بہ سینہ چلا آ رہا تھا۔ اس کے بعد خلافت و اجازت سے فوازا اور پھر خواجہ عثمان ہارونی پر ظاہری و معنوی حقائق و کمالات منکشف

خلفائے راشدین و صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کے ذریعہ رسول اکرم ﷺ کا ظہری و ظنی فیضان مختصر سے عرصہ میں شرق و غرب میں پھیل گیا۔ دیوانگان رسول ہر چار جانب سے آپ کے گرد جمع ہوتے اور بقدر ظرف اکتساب فیض کر کے جہاں مناسب سمجھتے نکل پڑتے اور ان کی روحانیت کے نور سے ہر طرف تاریک دلوں میں اجاں پھیلنے لگا اور پیرایہ رو میں ان کے بحر کرم سے اپنی تپش بھانے لگیں۔ اس طرح شیخ سے شیخ جلتی رہی، سمندر سے نہریں نکلتی رہیں، باغ کی خوشبو پھیلتی رہی اور صابغ و سعید رو میں فیضان نبوت کو شش جہات میں عام کرتی رہیں۔

مشائخِ چشت اہل بیست کا نورانی قافلہ بھی براہ راست سر زمین حجاز کی ولادی نور سے نکل کر دیارِ عجم میں ہرات و نیشاپور وغیرہ کو روشن کرتے ہوئے عظمت کدہ ہند میں پہنچا اور اجیر مقدس کی مرکزی روحانی راہدہانی سے اسکی شاخیں پھیلیں تو بھیجتی ہی گئیں اور روشنی پھوٹی تو دلوں کی دیناروشن ہوتی ہی چلی گئی۔

سلطان المند حضرت خواجہ مصین الدین حسن چشتی بخاری اجیری کے عہد و مرشد خواجہ عثمان ہارونی جب اپنے شیخ و مرشد حضرت شیخ حاجی شریف زہدنی کی خدمت میں روحانی فیض حاصل کرنے پہنچے تو ان کے قدموں پر سر رکھ کر اپنے حلقہ فقر و ادوات میں شامل کرنے اور خدمت گزاری کا موقع عنایت فرمانے کی درخواست کی۔ تاکہ وہ بھی اسی سلسلہ کی ایک کڑی بن جائیں جسکا رشتہ رسول اکرم ﷺ سے براہ راست منسلک ہے۔

شیخ حاجی شریف زہدنی نے کمال شفقت کے ساتھ خواجہ عثمان ہارونی کو قبول کرتے ہوئے ان کے سر پر کلاہ چار

اس کے بعد حضرت خواجہ معین الدین چشتی اپنے شیخ و مرشد حضرت خواجہ عثمان ہارونی کے ساتھ بیس سال تک سفر و حضر میں رہے۔ خدمت میں کیں اور دعاؤں سے فیضیاب ہوتے رہے۔

(سیر الاقطاب)

ایک جگہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی خود بیان فرماتے ہیں۔

عصائے مبارک جو مرشد کے سامنے رکھا تھا وہ آپ نے مجھے عطا فرما کر سرفراز کیا۔

پھر ارشاد فرمایا۔ یہ تبرکات ہمارے مشائخ طریقت کی یادگار ہیں جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ہم تک پہنچے ہیں اور ہم نے تمہیں دیئے ہیں۔ ان کو اسی طرح اپنے پاس رکھنا جیسے انہیں ہم نے اپنے پاس رکھا۔ جس کو مرید پاس کو ہاری یہ یادگار دینا۔ (انیس الارواح، مسالک السالکین)

قطب الاسلام حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اوشی چشتی دہلوی، سلطان المند حضرت خواجہ معین الدین حسن چشتی اجیری کے سب سے محبوب خلیفہ ہیں۔ جو مشائخ چشت کے آثار و تبرکات سے سرفرازی کا اپنا واقعہ اس طرح بیان کرتے ہیں۔

ایک مجلس حضرت خواجہ معین الدین چشتی جس میں شیخ علی بنجری بھی حاضر تھے انہیں حکم ہوا کہ فرمان لکھ جائے اور ہمارے قطب الدین بختیار کاکی کو دیا جائے تاکہ وہ دہلی جائیں۔ ہم ان کو خلافت دیتے ہیں اور دہلی ان کے قیام کے لئے تجویز کرتے ہیں۔

جب تحریر مکمل ہو گئی تو مجھے آپ نے مرحمت فرمائی۔ میں آداب بجا لایا حکم ہوا کہ نزدیک آ جاؤ۔ جب میں نزدیک ہو گیا تو اپنے دست مبارک سے میرے سر پر کلاہ اور دستار باندھی۔ حضرت خواجہ عثمان ہارونی کا عصا اور فرقہ عنایت فرمایا۔ قرآن شریف اور مصلی بھی عنایت فرمایا۔ سکے بعد ارشاد فرمایا۔

سلطان المند حضرت خواجہ معین الدین چشتی بنجری پر جب ذکر الہی اور ولولہ محبت کا غلبہ ہوا تو شہر شہر گھومتے پھرتے بعد مقدس پہنچے اور وہاں امام الاولیاء حضرت خواجہ عثمان ہارونی کی قدم بوسی سے سرفراز ہوئے۔ حضرت خواجہ عثمان ہارونی کی خدمت میں جب آپ پہنچے تو بہت سے اکابر اولیاء و اصنیاء محض میں موجود تھے۔ آپ خواجہ معین الدین چشتی کے ساتھ نہایت شفقت و مہربانی کے ساتھ پیش آئے اور انہیں وضو کرنے کا حکم دیا۔

جب حضرت خواجہ معین الدین چشتی وضو کر چکے تو حضرت خواجہ عثمان ہارونی نے انہیں حکم دیا کہ دو رکعت نماز اور سورۃ بقرہ پڑھو اسکے بعد اکتیس مرتبہ درود شریف پڑھو۔ انہوں نے حکم کی تعمیل کی۔

اس کے بعد حضرت خواجہ عثمان ہارونی نے خواجہ معین الدین چشتی کا ہاتھ پکڑا اور آسمان کی طرف منہ کر کے فرمایا کہ معین الدین! میں نے تمہیں اللہ کے حوالے کیا اور آج سے تم اس کے مقبول بندہ ہو گئے۔

پھر قبضی لے کر حضرت خواجہ عثمان ہارونی نے آپ کے بال تراشے اور کلاہ چہار ترکی اور بھیجی خاص مرحمت فرمایا۔ پھر حکم دیا کہ ایک دن رات مجاہدہ کرو اور ہزار بار سورہ اخلاص پڑھو۔

تعمیل حکم کے بعد جب خواجہ معین الدین چشتی، حضرت خواجہ عثمان ہارونی کی خدمت میں حاضر ہوئے تو آپ نے فرمایا کہ سر اوپر اٹھاؤ، دیکھو کیا نظر آرہا ہے؟ آپ نے فرمایا کہ عرش سے تحت الثری تک دیکھ رہا ہوں۔ پھر حکم ہوا کہ ہزار بار سورہ اخلاص پڑھو۔ آپ تعمیل حکم کے بعد حاضر ہوئے۔ حکم ہوا کہ سر اوپر اٹھاؤ، دیکھو کیا نظر آرہا ہے؟ آپ نے فرمایا کہ حجاب عظمت تک دیکھ رہا ہوں۔ حکم ہوا، آنکھیں بند کرو۔ تھوڑی دیر بعد حکم ہوا، آنکھیں کھول کر دیکھو، کیا نظر آرہا ہے؟ آپ نے فرمایا۔ ہزار ہا ہزار عالم دیکھ رہا ہوں۔ آخر میں حکم ہوا کہ معین الدین اتنا رکام

میرے ساتھ نہیں رہو گے۔

اس کے بعد آپ نے حاضرین کی طرف مخاطب ہو کر ارشاد فرمایا۔ اس فقیر کی دینی اور دنیاوی نعمتوں میں اضافہ کے لئے سورۃ فاتحہ و سورۃ اخلاص پڑھ کر دعائے خیر کرو۔

پھر آپ نے مجھے معنی اور عصا عطا فرمایا اور نماز شکر ادا کی اس کے بعد فرمایا کہ بیٹھ جاؤ۔ کل جانا۔ میں نے آپ کے حکم کے مطابق نماز شکر ادا کی اور بیٹھ گیا۔ حضرت قطب المصطفیٰ خواجہ بختیار کاکی نے میری طرف مخاطب ہو کر فرمایا کہ میں تمہاری امانت یعنی مصلیٰ۔ نعلین۔ دستار اور خرقہ قاضی حمید الدین ناگوری کو دے دوں گا۔ میرے انتقال کے پانچویں دن اگر انہیں سے لینا کیونکہ تمہیں اس کے مستحق ہو۔

(فوائد السالکین)

یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مقدس امانت خواجگانِ چشت کے ذریعہ ہم تک پہنچی ہے اور ہم نے یہ امانت تمہارے سپرد کی۔ تمہارے لئے لازم ہے کہ جس طرح ہم نے اخلاص و دیانتداری کے ساتھ اسے رکھ کر تمہارے سپرد کیا ہے۔ تم بھی اسی طرح رکھو گے تاکہ قیامت کے دن اپنے خواجگان کے سامنے ہمیں شرمندگی نہ اٹھانی پڑے۔

میں پھر آداب بجالایا اور دو رکعت نماز شکر ادا کی۔ اسکے بعد پھر آپ نے ارشاد فرمایا۔ چار تہمیں اللہ کے حوالے کیا اور مرتبہ عزت و بلندی پر فائز کیا۔ (دلیل العارفین)

شیخ الاسلام فرید الدین مسعود سنج شکر، قطب الاسلام حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے احب الخفاء تھے۔ وہ بیان کرتے ہیں۔۔۔ مجس حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی آراستہ تھی۔ جس میں قاضی حمید الدین۔ مولانا شہب الدین اوشی، محمود موڑہ دوز۔ خواجہ تاج الدین غزنوی۔ مولانا فقہہ خدا داد۔ سید نور دین مبارک غزنوی۔ سید شرف الدین۔ شمس الدین ترک۔ مولانا علاء الدین کرمانی، قاضی عباد الدین اور مولانا فخر الدین زاید جیسے اصحاب فضل و کماں و درباب کشف و کرامات کا شرف خدمت تھے۔ اور سلوک کے رے میں گفتگو ہو رہی تھی۔ کچھ دیر بعد اہل مجلس ذکر میں مشغول ہو گئے اور اس قدر ذکر کیا کہ ہر ایک کے رونگٹوں سے خون جاری ہو گیا اور جو قطرہ خون زمین پر گرتا اس سے سبحان اللہ کا نقش بن جاتا۔ اور قطرہ سے پہ آواز بلند ذکر الہی جاری ہو جاتا۔

جب اس ذکر سے فارغ ہوئے تو میں نے زمین پر سر رکھ دیا اور اس وقت میرے دل میں یہ خواہش تھی کہ ہانسی (ہنجاب) کی طرف چھا جاؤں۔ قطب الاسلام خواجہ بختیار کاکی کی نظر جب مجھ پر پڑی تو آپ کی آنکھوں میں آنسو آگئے اور مجھے محط کرتے ہوئے فرمایا۔ فرید! میں جانتا ہوں کہ تم جاؤ گے۔ میں نے پھر زمین پر سر رکھ دیا اور عرض کیا کہ اگر آپ کا حکم ہوا۔ فرمایا کہ جاؤ تقدیر الہی اسی طرح ہے کہ سفر آخرت کے وقت تم

شرح شفا شریف

بتعریف محقق المصطفیٰ

تصنیف: حضرت قاضی عیاض رحمۃ اللہ علیہ

اردو ترجمہ جلد اول علامہ عبدالحکیم شاہ جہان پوری کا جلد دوم مولانا محمد اطہر نعیمی سیرت طیبہ پر ایک لازوال شاہکار۔ امت مسلمہ کا سرمایہ انکار حضرت قاضی عیاض رحمۃ اللہ علیہ کا بارگاہ مصطفویٰ میں ایک عظیم نذرانہ عقیدت ایک عظیم الشان کتاب جسے ہر دور کے مسلمانوں اور ان کے رہنماؤں نے آنکھوں سے لگایا ہے۔ حضور اکرم ﷺ کی سیرت و صورت، شوکت و رفعت، عظمت و عزت پر ایک گراں قدر مجموعہ، عاشقین مصطفیٰ کے لئے توفیقِ بہار قرآن و حدیث، تاریخ و آثار کا خلاصہ و نچوڑ۔ جمالی، کمال مصطفیٰ، احوال مصطفیٰ پر ایک معتبر اور متحد مجموعہ سیرت مصطفیٰ کا ایک عظیم مسند۔ آپ کے خصائل و ثنائیل و صفات پر ایک نئی کتاب جو خوبصورت مزین مضبوط اور پائیدار جلدوں میں منظر عام پر آئی ہے۔

ہدیہ: Rs. 160.00

رابطہ کریں: رضوی کتاب گھر

خواجہ غریب نواز اور سلطان شمس الدین التمش

ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

قدم بوسی کا شرف حاصل کر کے مجلس کے اندر بیٹھ گیا۔
دلی اجودھن (پاک پٹنہ پنجاب) نے اپنے اہل کاروں کے ذریعہ
شیخ الاسلام حضرت بابا فرید الدین گنج شکر کی خدمت میں دو گاؤں
کا حکم نامہ اور پانچ تھیلیاں نقدی کی بھیجیں۔ جب اہل کار آپ کی
بارگاہ میں حاضر ہوئے تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ بیٹھ جاؤ۔ وہ سب
بیٹھ گئے اور وہ مال وغیرہ آپ کی خدمت میں انھوں نے پیش کیا۔
آپ نے مسکرا کر فرمایا۔ میں نے شروع سے اب تک اس قسم کا
مال کسی سے بھی قبول نہیں کیا۔ اور نہ ہی ہمارے خواجگان کی یہ
کبھی روایت رہی ہے۔ اسے واپس لے جاؤ۔ اس کے طالبوں کی کسی
خمس۔ انھیں لے جا کر ویدو۔

پھر حضرت بابا فرید الدین گنج شکر نے فرمایا۔ سلطان
غیاث الدین بلبن ایک بار ملتان کی طرف آ رہا تھا۔ سلطان
ناصر الدین نے اس کے ہاتھ سے چار گاؤں کی ملکیت کا حکم نامہ
اور کچھ نقدی میرے پاس بھیجی۔ ان میں سے چاروں گاؤں
میرے لئے اور نقدی درویشوں کے لئے تھی۔ میں نے مسکرا کر
کہا۔ اسے لے جاؤ اس کے طالب اور بہت سے ہیں، انھیں دیدو۔
ہمارے مشائخ اور خواجگان نے اس قسم کی چیزیں قبول نہیں کی۔

پھر آبدیدہ ہو کر فرمایا: اگر ہم اس قسم کی چیزیں لیں تو
لوگ ہمیں درویش نہیں بلکہ مالدار کہیں گے اور یہ کہیں گے کہ
یہ گاؤں کا مالک ہے پھر ہم درویشوں کو کیا منہ دکھائیں گے اور ان
میں ہم کس طرح کھڑے ہوں گے۔ یہ سب لے جاؤ اور
دوسروں کو دیدو۔

بعد ازاں بابا فرید الدین گنج شکر نے فرمایا کہ ایک مرتبہ

نہراہ اور درویشوں کی نظر میں دنیا اور مال دنیا کی حقیقت
سراب سے زیادہ نہیں۔ مال و متاع و زمین و جانک اور جمع کرنے کی
ان کے دل میں کوئی خواہش نہیں ہوتی۔ ان میں سے کوئی چیز اگر
ان کے پاس آتی بھی ہے تو وہ اسے راہِ خدا میں فوراً خرچ
کر ڈالتے ہیں۔

ایک مرتبہ شیخ الاسلام حضرت فرید الدین مسعود گنج شکر
چشتی، خلیفہ قطب الاسلام خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اوشی
چشتی، خلیفہ سلطان احمد خواجہ معین الدین حسن چشتی کی مجلس
میں زکوٰۃ کے بارے میں گفتگو ہو رہی تھی۔ حضرت بابا
فرید الدین گنج شکر نے ارشاد فرمایا:

زکوٰۃ تین طرح کی ہیں — زکوٰۃ شریعت، زکوٰۃ طریقت
اور زکوٰۃ حقیقت — زکوٰۃ شریعت یہ ہے کہ دوسو درہم میں سے
پانچ درہم مستحقوں کو دیا جائے — زکوٰۃ طریقت یہ ہے کہ دوسو
درہم میں سے پانچ درہم اپنے پاس رکھ کر باقی سب اللہ کی راہ میں
خرچ کر دیا جائے — زکوٰۃ حقیقت یہ ہے کہ دوسو درہم میں
سے سب کا سب راہِ خدا میں خرچ کر دیا جائے اور اپنے پاس کچھ نہ
رکھا جائے۔

درویشی نام ہی ہے خود فروشی اور بے خویشی کا۔ جیسا کہ
شیخ شہاب الدین عمر سروردی کو ایک مرتبہ میں نے دیکھا کہ
کم و بیش دس ہزار درہم روزانہ ان کے پاس آتا تھا۔ وہ سب کا
سب اللہ کی راہ میں خرچ کر دیتے تھے یہاں تک کہ رات کو ایک
پیسہ بھی باقی نہیں رہتا تھا۔ (سیر الالقاء)

محبوب الہی خواجہ نظام الدین اولیاء چشتی دہلوی اپنے شیخ
و مرشد شیخ الاسلام فرید الدین مسعود گنج شکر چشتی کی ایک مجلس کا

ہمارے خواجگان کا طریقہ ہے کہ کسی کی اس طرح کی نذر قبول نہیں کرتے۔ اور اگر قبول بھی کرتے ہیں تو وہ دوسرے کے لئے کرتے ہیں۔ اس کے بعد آپ نے اس بوریہ کو اٹھایا جس پر آپ بیٹھے ہوئے تھے اور ملک اختیار الدین و دیگر حاضرین کو دکھایا۔ سب نے اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ بوریہ کے نیچے سونے کی تھیلیوں کی نثر چاری ہے۔

حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی نے فرمایا۔ اے اختیار الدین جس شخص کے پاس خزانہ الہی سے اس قدر مال و زر ہو وہ اختیار الدین کا مال و زر کس طرح قبول کر سکتا ہے؟ جاؤ۔ اور یہ مال و زر اسے واپس کر دو جس نے تمہیں دے کر یہاں بھیجا ہے۔ اور کہہ دینا کہ خبردار۔ دوبارہ درویشوں کے ساتھ ایسی گستاخی سے پیش نہ آنا ورنہ نقصان اٹھاؤ گے۔ (خوائد السالکین)

مذکورہ امور و معاملات کو مستند حوالوں کے ساتھ پیش کرنے کا مقصد یہ ہے کہ اصحاب فقر و درویشی سلاطین و امراء اور ان کے مال و زر کو استثناء اور بے نیازی کے ساتھ واپس کر دیا کرتے تھے اور ان کے تحائف و ہدایا قبول کرنے سے بھی اپنا دامن بچ لیا کرتے تھے کیونکہ ان کی نظر خدائے وحدہ لا شریک اور اس کی کارسادیوں کی طرف ہوا کرتی تھی اور غیبی نصرت و تائید کی اعانت و دغیر کی کیا کرتی تھی۔ ان کی توجہ اسباب پر نہیں بلکہ خالق اسباب پر ہوا کرتی تھی۔

سلطان شمس الدین التمش ایک ویدوار خدا ترس صاحب علم و فضل اور بزرگوں کی بارگاہ کا ادب شناس تھا۔ علماء و فضلاء کی قدردانی، رعایا کی فلاح و بہبود اور نظام سلطنت کے حسن تدبیر و انتظام میں وہ اپنی مثال آپ تھا۔ اس کی جہنم سعادت پر اقبال مندی کی چمک بچپن ہی سے تھی۔ چنانچہ قطب الاسلام خواجہ قطب الدین بختیار کاکی بیان فرماتے ہیں۔

ایک دفعہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی حضرت شیخ اوحید الدین کرمانی، حضرت شیخ شہاب الدین عمر سرودی ایک مجلس میں تشریف فرما تھے اور اس مجلس میں، میں بھی بیٹھا ہوا

قطب الاسلام حضرت قطب الدین بختیار کاکی اوشی چشتی کی خدمت میں، میں حاضر تھا کہ وزیر شمس الدین سلطانی لشکر کے ساتھ حاضر ہوا اور اس نے کہا کہ بادشاہ نے چھ گاؤں کی ملکیت اور کچھ چیزیں بطور نذر بھیجی ہیں۔

حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی نے فرمایا کہ اگر ہمارے خواجگان اس طرح کی چیزیں قبول فرماتے تو ہم بھی قبول کر لیتے۔ اگر سچ ہم ان کا طریقہ چھوڑ دیں تو کل قیامت کے دن ہم کیا منہ دکھائیں گے؟ اس لئے اسے لے جاؤ کیونکہ اس کے طالب اور مت سے لوگ ہیں۔ (راحۃ القلوب)

حضرت فرید الدین مسعودی شکر بیان فرماتے ہیں کہ قطب الاسلام حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی نے ارشاد فرمایا کہ —

ایک مرتبہ میں اجیر میں حضرت خواجہ معین الدین حسن چشتی کی خدمت میں بیٹھا ہوا تھا اور یہ ان دنوں کی بات ہے جبکہ رائے منصور (پرتھوی راج چوہان) زندہ تھا اور کہا کرتا تھا کہ کیا حق اچھا ہو جو یہ فقیر یہاں سے چلا جائے۔

یہ خبر حضرت خواجہ معین الدین تک پہنچ گئی اور آپ کی زبان مبارک سے یہ کلمات نکلے کہ ہم نے رائے منصور کو زندہ ہی مسلمانوں کے حوالے کیا۔ چنانچہ کچھ عرصہ بعد سلطان شہاب الدین محمد غوری کا لشکر چڑھ آیا اور جنگ و جدال کے بعد وہ رائے منصور کو زندہ گرفتار کر لے گیا۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ درویش ایک پیالے میں آگ رکھتے ہیں یعنی نقصان بھی پہنچا سکتے ہیں اور دوسرے پیالے میں پانی یعنی نفع بھی پہنچا سکتے ہیں۔

حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی ابھی یہ حقائق و فوائد بیان فرما رہے تھے کہ ملک اختیار الدین حاضر ہو کر آداب بی لایا اور بیٹھ گیا پھر کچھ نقدی حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کی خدمت میں پیش کی مگر آپ نے حاضرین کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا۔

جمعہ کے روز ماہ شوال ۵۵۴ھ میں قدموسی کا شرف حاصل ہوا۔ اہل صفاء حاضر تھے اور حوض شمس کے پانی کا تذکرہ ہو رہا تھا۔ قطب الاسلام حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی نے ارشاد فرمایا۔

جب شمس (شمس الدین التمش) نے چاہا کہ دہلی میں حوض بنائے تو ایک روز اپنے امیروں اور وزیروں کے ہمراہ حوض کے لئے جگہ تلاش کرنے کے لئے نکلا۔ جب اس جگہ پہنچا جہاں اب حوض بنا ہوا ہے تو کھڑا ہو گیا۔ اور کہا کہ یہ زمین حوض کے لئے بہتر ہے۔ چونکہ وہ خدا رسیدہ مرد تھا۔ اس لئے وہیں شب گذاری کے لئے مصلیٰ بچھا کر سو گیا۔ خواب میں دیکھتا ہے کہ موجودہ حوض میں واقع چبوترہ کے قریب ایک نہایت خوبصورت اور وسیع شہسوار کچھ آدمیوں کی جھرمٹ میں کھڑے ہیں اور اپنے پاس بلا کر انہوں نے سوال فرمایا کہ تم کیا چاہتے ہو؟ شمس الدین التمش نے خواب ہی میں عرض کیا کہ میں یہاں ایک حوض بنانا چاہتا ہوں۔

ابھی یہ گفتگو جاری ہی تھی کہ اس مرد شہسوار کے قریب کھڑے ایک شخص نے بہت سے میرے کان میں کہہ دیا کہ اے شمس! یہ اللہ کے رسول ﷺ جوہ فرما ہیں۔ تم ان سے اپنی درخواست بیان کر کے اپنی مراد حاصل کرو۔ چونکہ مجھے حوض بنوانے کا شوق تھا اسلئے میں نے اسی کے بارے میں عرض کیا اور آپ کے مبارک قدموں پر گر پڑا اور دست بستہ ہو کر حوض کے بارے میں التماس کیا۔ جہاں چبوترہ واقع ہے وہیں پر اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے دست مبارک زمین پر مارا اور فرمایا اے شمس! اس جگہ حوض کھدوانا یہاں کے حوض کا پانی ایسا لذیذ ہوگا کہ کسی دوسری جگہ کا پانی اس جیسا نہیں ہوگا۔

ابھی یہ گفتگو چل ہی رہی تھی کہ میری نیند کھل گئی اور اٹھ کر میں نے دیکھا کہ جہاں پر رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے گھوڑے نے سم مارا ہے وہاں پر چشمہ جاری ہے۔ میں نے وہیں سے حوض بنانا شروع کیا۔

تھا۔ انبیاء کرام کا تذکرہ چل رہا تھا۔ کچھ دیر بعد آپ نے ارشاد فرمایا کہ سلطان شمس الدین التمش ابھی بارہ سال کا تھا اور ہاتھ میں پیالہ لئے جا رہا تھا۔ بزرگوں کی نگاہ جب اس پر پڑی تو حضرت خواجہ معین الدین چشتی کی زبان مبارک سے نکلا کہ یہ لڑکا جب تک دہلی کا بادشاہ نہ ہوگا اللہ اسے دنیا سے نہ اٹھائے گا۔

(فوائد السالکین)

مؤلف سیر الاقطاب، سلطان شمس الدین التمش کے بارے میں حضرت خواجہ معین الدین چشتی کی پیشین گوئی کا ذکر اس طرح کرتے ہیں۔

ایک دن حضرت خواجہ معین الدین چشتی، حضرت خواجہ لوحہ الدین کرمانی اور حضرت شیخ شہب الدین عمر سروردی قدس اللہ ارحم کے ساتھ ایک جگہ بیٹھے ہوئے تھے اور ذکر اسی میں مشغول تھے۔ یکایک سلطان شمس الدین التمش تیر کمان ہاتھ میں لئے ادھر سے گذرا۔ حضرت خواجہ معین الدین چشتی کی نظر اس پر پڑی ہی پڑی۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ دستو! یہ لڑکا دہلی کا بادشاہ ہونے والا ہے۔ جب تک یہ لڑکا دہلی کا بادشاہ نہ ہو جائے دنیا سے نہیں جائے گا۔ اور بلا آخر یہی ہوا کہ کچھ دنوں کے بعد وہ سلطان دہلی ہوا۔

(سیر الاقطاب)

مرولی شریف دہلی جو کسی زمانہ میں سلطان شمس الدین التمش کا پایہ تخت، علماء و فضلاء کا مرکز اور فقراء و مشائخ کا مسکن تھی وہیں قطب الاقطاب حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کا مزار مبارک صدیاں گزر جانے کے بعد بھی ابھی تک مرنے خلائق ہے۔ اسی مرولی کے ایک حصہ میں حوض شمس کے نام سے سلطان شمس الدین التمش کی ایک مقدس یادگار آج بھی باقی ہے۔ جس کے آس پاس بن جانے لگتے فقراء و درویش آسودہ خاک ہیں اور ایک گوشہ میں عاشق رسول شیخ الحد حضرت شاہ عبدالحق محدث دہلوی بھی آرام فرما رہے ہیں۔

شیخ الاسلام حضرت فرید الدین مسعود راج شکر چشتی ایک مبارک مجلس کا ذکر کرتے ہوئے بیان فرماتے ہیں۔

فارغ ہو کر خلق خدا کو اپنی صوابدید کے مطابق کچھ نہ کچھ دے کر مطمئن رکھنے کی کوشش کرتا تھا۔ ساتھ ہی ساتھ یہ بھی کہتا جاتا تھا کہ خبردار کسی کے آگے اس کا ذکر نہ کرنا۔

جب دن نکلتا تو اذان عام دیتا کہ جو مسلمان رات کو فاقہ سے دوچار ہو، وہ یہاں لائے جائیں۔ جب وہ وہاں لائے جاتے تو ان کی ضرورت کے مطابق انہیں کچھ دے کر ان سے عہد لیتا کہ جب بھی تمہیں غنہ وغیرہ کی ضرورت پیش آئے یا تم پر کوئی بھی ظلم کرے تو فوراً میرے پاس آنا اور جو تجیر انصاف میں نے دروازہ پر لٹکا رکھی ہے اسے فوراً ہلا دینا۔ میں تمہارے ساتھ ضرور انصاف کروں گا تاکہ تم قیامت کے روز، حکم الناکین کی عدالت میں میرے خلاف کوئی دعویٰ نہ کر سکو۔

(فوائد السالکین)

پھر آپ نے ارشاد فرمایا کہ ایک روز شمس نے آکر میرے قدم پکڑ لیے میں نے پوچھا تمہاری کیا ضرورت ہے تم کیا چاہتے ہو؟ اس نے کہا اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے مجھے سلطنت سے نوازا ہے اور میرے پاس سب کچھ ہے۔ لیکن مجھے نہیں معلوم کہ قیامت کے دن میرا شر کس گروہ میں ہوگا۔ تھوڑی دیر کے بعد پھر وہ چڑ گیا۔ پھر آپ نے فرمایا کہ وہ بے حد نیک معامد تھا اور درویشوں کو تو غلام تھا۔ درویشوں کی محبت سے اس کا دل لبریز تھا۔ (فوائد السالکین)

جب سلطان شمس الدین التمش تخت نشین ہو کر دلی کا بادشاہ ہوا تو حضرت قطب الدین بختیار کاکی کی خدمت میں حاضر ہو کر قدموں میں ہوا۔ آپ نے اسے نصیحت کرتے ہوئے فرمایا۔ اے سلطان اللہ تعالیٰ نے تمہیں دلی کی بادشاہت عطا فرمائی ہے۔ اس پر شکر ادا کرو اور اپنے اوپر لازم کر لو کہ اپنے سارے فرائض دینیت داری کے ساتھ انجام دو گے۔ اسی کے ساتھ فقراء و مساکین کے لئے بھی معقول انتظام کرو گے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ اس کے بدلے میں تمہیں بلند مقام عطا فرمائے گا۔ سلطان شمس الدین نے نیاز مندی کے ساتھ کلمات نصیحت سنے۔ پھر آداب بجا لاتے ہوئے

بارے میں التماس کیا۔ جہاں چوترا واقع ہے وہیں پر اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے دست مبارک زمین پر مارا اور فرمایا اے شمس اس جگہ حوض کھدوانا۔ یہاں کے حوض کا پانی ایسا لذیذ ہوگا کہ کسی دوسری جگہ کا پانی اس جیسا نہیں ہوگا۔

ابھی یہ گفتگو چل ہی رہی تھی کہ میری نیند کھل گئی اور اٹھ کر میں نے دیکھا کہ جہاں پر رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے گھوڑے نے سم مارا ہے وہاں پر چشمہ جاری ہے۔ میں نے وہیں سے حوض بنوانا شروع کیا۔

قطب الاسلام حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی نے ارشاد فرمایا کہ اس حوض کے پانی کی شیرینی صرف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قدم مبارک کی برکت سے ہے۔

اور دوسری بات یہ ہے کہ اس حوض کے گرد و بست سے بزرگ لیے ہوئے ہیں اور نہ جانے کتنے بزرگ ابھی اور یہاں آرام فرمائیں گے۔ پھر آپ نے آئندہ ہو کر فرمایا۔ ہمیں امید ہے کہ ہم بھی اسی حوض کے قریب اپنا مسکن بنائیں گے۔

(فوائد السالکین)

قطب الاسلام حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اوشی چشتی ضلیع سلطان اللہ حضرت خواجہ معین الدین حسن چشتی خجری اجیمیری، سلطان شمس الدین التمش کے بارے میں فرماتے ہیں کہ —

وہ بے حد صاحب اعتقاد تھا۔ وہ راتوں کو جاگتا تھا۔ اور اگر سو بھی جاتا تھا تو فوراً جاگ اٹھتا تھا۔ خود پانی لیکر وضو کرتا تھا اور مصلیٰ پر بیٹھ جاتا تھا۔ اپنے کسی نوکر کو نہیں جگا تا تھا اور یہ کہتا تھا کہ آرام کرنے والوں کو کیوں تکلیف دوں؟

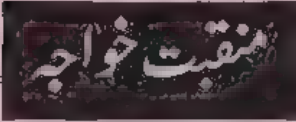
پھر فرمایا اور اتوں کو جاگ کر لوگوں کی خبر گیری کرتا تھا۔ ایک ہزار کو اپنے ساتھ لے کر سونے کی تمہیلیں بھر کر مسلمانوں کے دروازہ پر جاتا اور ہر ایک کا حال پوچھ کر ان کے درمیان تقسیم کر دیتا تھا۔ اور وہاں سے فارغ ہو کر خانقاہوں، عبادت خانوں اور ہزاروں مسجدوں میں گشت کرتا تھا۔ اور وہاں سے

رخصت ہوا۔ (سیر الاقطاب)

غیر اللہ سے دور ہے۔ (فصل پنج اسرار)

حضرت خواجہ عثمان ہارونی چشتی کی ہدایت پر حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجیری نے سلطان شمس الدین التمش کی تربیت و ہدایت کیلئے گنج اسرار کے نام سے فارسی میں ایک کتاب لکھی۔

☆☆☆



از :- داغ دہلوی

یا خواجہ معین الدین چشتی سلطان الہند غریب نواز یا واقف راز خفی و جلی سلطان الہند غریب نواز فریاد تمہیں سے ہے میری، تکلیف سہی کیسی کیسی ہو دلو طلب کی دلو رسی سلطان الہند غریب نواز منہ عیش و طرب نے پھیر لیادن رات کے غم نے گھیر لیا آیا ہوا ہے حاجت طلبی سلطان الہند غریب نواز لائی ہے مجھے امید کرم اس خاک کی اور اس در کی قسم سب دور ہوں میرے رنج دلی، سلطان الہند غریب نواز یہ داغ کہاں تک رنج سے، تم سے نہ کہے تو کس سے کہے تم آل نبی اولاد علی سلطان الہند غریب نواز

رضوی کمپیوٹر پروائٹ

رضوی کتاب گھر نے اپنا کمپیوٹر اب خود لگالیا ہے۔ جس کے ذریعہ کتابت (کمپوزنگ) کا کام نہایت تیزی کے ساتھ ہو جاتا ہے۔ اور "من بیچ" پروگرام کے ذریعہ اعلیٰ درجہ کی کتابت ہوتی ہے۔ اور کتابت کا ریت بھی مناسب ہے۔ اس لئے ضرورت مند حضرات اپنے اطمینان بخش کام کے لئے رضوی کتاب گھر سے رابطہ قائم فرمائیں۔

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی تحریر فرماتے ہیں کہ حضرت خواجہ نقشب الدین ہمدانی کی کا انتقال ربیع الاول کی ۱۳ ویں رات ۶۳۳ھ میں ہوا۔ اور اسی سال ۱۳ شعبان کو سلطان شمس الدین کی وفات ہوئی۔ (اخبار الاخیار)

سلطان شمس الدین کی سعادت و نیک بختی تھی کہ سلطان الہند حضرت خواجہ معین الدین چشتی کی اس کے اوپر خصوصی نگاہ کرم ہوئی اور اسکی تربیت و ہدایت کی طرف بھی آپ نے توجہ فرمائی۔ اور فقر و درویشی کی لذت سے صحیح طور پر آشنا کیا۔ حضرت خواجہ معین الدین چشتی کے شیخ و مرشد حضرت خواجہ عثمان ہارونی چشتی جب ۱۱۶۲ھ میں دہلی تشریف لائے اور ایک لمبی مدت تک دہلی میں قیام فرمایا۔ اس زمانہ کا ایک واقعہ خود حضرت خواجہ معین الدین چشتی اس طرح بیان فرماتے ہیں۔ ایک روز ایک گفتگو کے دوران طالب صادق سلطان شمس الدین (اتمش) حضرت خواجہ عثمان ہارونی کی زیارت و ملاقات کے لئے حاضر ہوا اور ملاقات کے بعد اس نے قسم کھا کر عرض کیا کہ جس خدا نے آپ کو وجود بخشا اور اپنی معرفت عطا فرمائی۔ اس کا واسطہ دے کر عرض کر رہا ہوں کہ میں صدق دل کے ساتھ حاضر ہوا ہوں اس لئے مجھے معرفت حقیقت الہی کے لئے استقامت کے ساتھ ہدایت فرمائیں اور لطف محبت ارادت کے ساتھ میری تربیت فرماتا قبول فرمائیے۔

حضرت خواجہ عثمان ہارونی نے سلطان شمس الدین التمش کو انسان کامل و طالب صادق پاکر محبت تربیت کے بعد گلاہ ارادت سے نواز۔ سلطان شمس الدین نے ایک مدت تک حضرت خواجہ عثمان ہارونی کی محبت تربیت سے مستفید ہو کر استقامت حاصل کی۔

حضرت خواجہ عثمان ہارونی نے مجھ سے فرمایا کہ طالب صادق سلطان شمس الدین کی استقامت تربیت کیلئے آیات و احادیث و اقوال مشائخ و ملفوظات وغیرہ پر مشتمل ایک کتاب لکھو جو سنو و حضر میں اس کے کام آئے اور اسکا دل نقشبیت و خیرات

خواجہ غریب نوازی کی انسان دوستی اور غریب نوازی

طریقت، مجروحہ صحت، خلق عیست
بہ صیغ و سجادہ و دلق عیست

اسلام نے ساری مخلوق کو عیال اللہ جی اللہ کا کہنے قرار دیا ہے اور اس کی نظر میں ساری نسل انسانی حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد ہے۔ ایک ہی جان سے اللہ تبارک و تعالیٰ نے سب کو پیدا فرمایا ہے اور اپنے کرم بے پایاں سے اس نے سبھی انسانوں کو رحم و مروت اور ہمدردی و غمگساری کے جذبات بھی مرحمت فرمادے ہیں تاکہ وہ ایک دوسرے کے دکھ درد کو محسوس کر کے مصائب و مشکلات کے وقت ایک دوسرے کے کام بھی آسکیں۔

پیغمبر اسلام حضرت محمد رسول اللہ ﷺ و صحابہ و تابعین رضوان اللہ علیہم اجمعین کے نقش قدم پر چلتے ہوئے تزکیہ و احسان و تصوف و طریقت کے علم بردار وہ نفوس قدسیہ جنہیں تاریخ میں صوفیہ و مشائخ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے ان کی حیات و حالات کا مطالعہ کرتے وقت قدم قدم پر یہ حقیقت سامنے آتی ہے کہ اپنی اصلاح اور تبلیغ اسلام کے ساتھ ساتھ انہوں نے اپنے اخلاق و کردار اور خلق خدا سے محبت و شفقت کے اعلیٰ نمونے اور ایسی قابلِ قدر روایات چھوڑی ہیں کہ ان پر صحیح طریقہ سے عمل کیا جائے تو آج بھی بیمار انسانیت کو شفا حاصل ہو سکتی ہے اور درماندہ حال خلق خدا کو سکون و راحت کی سانس نصیب ہو سکتی ہے۔

ہندوستان کے اندر صوفیہ کرام کے درمیان سلطان الہند عطاء رسول حضرت خواجہ معین الدین حسن چشتی اجیری کی ذات گرامی ایک ممتاز نمایاں حیثیت کی حامل ہے۔ بلکہ آپ سرزمین ہند پر سرگرد و اولیاء اور سرخیل اصفیاء ہیں۔ اور آپ کی

شان غریب نوازی سے ہندوستان کا پتہ بچہ واقف ہے۔ آپ کے محبوب خلیفہ قطب ال سلام حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی چشتی دہلوی بیان فرماتے ہیں کہ ایک بار میں نے معین الدین والدین حضرت خواجہ معین الدین حسن چشتی کا یہ ارشاد سنا کہ وہ اپنے پیرومرشد حضرت خواجہ عثمان ہارونی چشتی کے یہ گراں قدر کلمات نقل فرما رہے تھے۔

”اگر کسی شخص میں تین خصلتیں پائی جائیں تو سمجھ لو کہ وہ اللہ تعالیٰ کا محبوب بندہ ہے۔ سخاوت و شفقت اور تواضع، وریا جیسی سخاوت، آفتاب جیسی شفقت، زمین جیسی تواضع، (دلیل العارفین مجلس نہم)

اور حضرت خواجہ معین الدین چشتی کے والد امیر شیخ حاجی شریف زندانی چشتی نیشاپوری کا یہ واقعہ پاس عمد و بیان، اعانت و امداد فقراء و غرباء اور ماسویہ دعوت و تبلیغ کا کتنا حسین مرتبہ ہے۔

”سات جوان بیٹیوں کا ایک غریب و پریشان حال باپ ایک دن بارگاہ شیخ حاجی شریف زندانی میں آکر عرض کرتا ہے کہ میری مشکل آسان کی جائے۔ آپ نے اسے صبر و شکر کی تلقین کی کہ آج جتنی تکلیف اٹھاؤ گے کل آرام پاؤ گے اس نے پھر اپنی لڑکیوں کی شادی کا ذکر کیا۔ آپ نے فرمایا: آج جاؤ کل آنا۔ جب وہ شخص واپس ہونے لگا تو راستہ میں ایک آتش پرست ملا اس نے حال پوچھا۔ غریب باپ نے اپنی سرگزشت سنائی۔ آتش پرست نے کہا: شیخ تو خود ہی ہمارے ہیں وہ تمہاری کیا مدد کریں گے؟ چاؤ شیخ سے کہو کہ وہ اگر سات سال تک میری خدمت گزار ی کریں تو میں انہیں سات ہزار دینار دے سکتا ہوں۔ وہ غریب پھر واپس آیا اور اس نے سارا ماجرا کہہ سنایا۔

دوزخ کی آگ سے آزادی کی خوشخبری سنی تو اس کا دل اسلام کی طرف اتنا مائل ہوا کہ وہ کلید طیبہ پڑھ کر سچے دل سے مسلمان ہو گیا اور حضرت شیخ کی تعلیم و تربیت و فیض صحبت سے کچھ ہی دنوں بعد شیخ کامل ہو گیا۔ (میر لا قطاب)

خلق خدا کی حاجت روائی کے بارے میں حضرت خواجہ معین الدین چشتی فرماتے ہیں جس سے درویشی کے اسرار بھی کھلتے ہیں :

”درویشی اس بات کا نام ہے کہ اس کے پاس جو آئے اسے محروم نہ کیا جائے۔ اگر بھوکا ہے تو کھانا کھلایا جائے۔ تنگ ہے تو نفیس کپڑا پہنایا جائے۔ کسی شکل میں اسے خالی نہیں واپس کرنا چاہیے، اس کا حال پوچھ کر اس کی دل جوئی کرنی چاہئے۔ (ذیل انوار قین)

حضرت خواجہ معین الدین حسن چشتی کے دل کے اندر بچپن ہی سے محبت و ہمدردی اور غریب نوازی کا جذبہ موجزن تھا۔ شیر خوارگی کے وقت بھی آپ کی عجیب شان تھی۔ ماہر عین لکھتے ہیں کہ دودھ پینے کے زمانے میں بھی آپ کا یہ حال تھا کہ جب کوئی عورت اپنے شیر خوار بچہ کے ساتھ آپ کے یہاں آتی اور دودھ کے لئے اس کا بچہ جب رونے لگتا تو آپ فوراً اپنی مادرِ مہربان کو اشارہ کرتے۔ جس کا مطلب یہ ہوتا کہ آپ اپنا دودھ اس بچے کو پلائیں۔ آپ کی والدہ محترمہ یہ اشارہ سمجھ کر اس بچے کو دودھ پلا دیتیں۔ وہ بچہ جب دودھ پینے لگتا تو آپ بہت خوش ہوتے اور تحمیم فرماتے لگتے۔

آپ کے بچپن ہی کا ایک واقعہ ہے۔ اچھے کپڑوں میں ملبوس ہو کر آپ نماز پڑھتے عید گاہ جارہے تھے۔ راستہ میں دیکھا کہ ایک اندھا بچہ پیٹنے پرانے کپڑے پہنے ہوئے ہے۔ آپ کو یہ دیکھ کر بڑا دکھ ہوا۔ دل بے چین ہو گیا اور فوراً اپنے کپڑے اتار کر اسے پیش کر دیا۔ اس کے بعد اسے ساتھ لے کر عید گاہ پہنچے اور اس کی ہر طرح دل جوئی و خاطر داری کی۔

چند سال کی عمر میں جب ایک بزرگ شیخ براہیم قدوزی

حضرت شیخ حاجی شریف زندانی نے سنتے ہی فرمایا : سبحان اللہ! اس نے بہتر کیا ہو گا کہ میری سات سال کی خدمت گزار کی کے بدلے کسی غریب حاجت مند کی ضرورت پوری ہو جائے۔

اس غریب کو ساتھ لے کر شیخ فوراً آتش پرست کے پاس پہنچے۔ آتش پرست نے قاضی شر کے پاس لے جا کر شیخ سے خطِ غلامی لکھوایا اور آپ معاہدہ کے مطابق آتش پرست کے یہاں رات کی پاسبانی کرنے لگے۔

حاکم وقت حضرت شیخ کا عقیدت مند تھا۔ اسے جیسے ہی اس واقعہ کا علم ہوا۔ سات ہزار دیناروں سات ہزار روپے آپ کی خدمت میں بھیج کر گزارش کی کہ سات ہزار دینار اس آتش پرست کو دے کر اس سے نجات حاصل کریں اور سات ہزار روپے ہم اپنی ضرورت پر خرچ فرمائیں۔

شیخ حاجی شریف زندانی نے وہ تمام دینار و روپے فقراء و حاجت مندوں کے درمیان تقسیم کر دیا اور فرمایا کہ میں نے سات سال تک ’ن آتش پرست کی خدمت کا جو عہد کیا ہے وہ تو مجھے پورا کرنا ہی ہے۔

آتش پرست کو جب اس کا علم ہوا تو اس نے شیخ سے کہا کہ آپ نے اس پیشکش سے فائدہ کیوں نہیں اٹھایا؟ جس سے آپ اس تکلیف سے بچ جاتے! شیخ نے جواب دیا! تم اس محنت اور تکلیف کی قدر و لذت کیا جانو؟ میرا رب فقر اور محنت کو پسند کرتا ہے اور میں اپنے رب کو پسند کرتا ہوں اور جس سے وہ راضی ہو اسی میں میرے لئے راحت ہے۔ اللہ دل جوئی کو پسند کرتا ہے اور لوجوئی کرنے والوں کو اپنی نعمتوں سے نوازتا ہے۔ آتش پرست کے دل پر حضرت شیخ کی ان باتوں کا اتنا زیادہ اثر ہوا کہ اس نے اپنی خوشی سے آپ کو فوراً آزاد کر دیا اور کہا کہ جاپے اور دل جمعی کے ساتھ اپنے رب کے کاموں میں مصروف رہیے اور اس کی رضامندی حاصل کیجئے۔

شیخ حاجی شریف زندانی نے یہ سن کر اس آتش پرست سے فرمایا۔ جب تم نے مجھے آزاد کر دیا ہے تو اللہ جبارک و تعالیٰ تمہیں بھی دوزخ کی آگ سے آزاد فرما دے گا۔ آتش پرست نے جب

ہمارے ساتھ جو شخص برائی سے پیش آتا ہے۔ اس کے ساتھ ہم بھلائی سے پیش آتے ہیں۔ اور تم نے تو اپنی طرف سے کوئی برائی بھی نہیں کی۔ یہ کہہ کر آپ نے اس کا سر اٹھا کر اس کے لئے دعا کی۔ اس کا دل بدل گیا اور وہ آپ کا مستحق و خادم بن گیا۔ اس نے سینٹالیس جج کئے اور مکہ مکرمہ میں اس کا وصال ہوا۔ (سیر الاقطاب)

ایک مظلوم ماں روتی بلکتی بارگاہ حضرت خواجہ معین الدین حسن چشتی میں حاضر ہوئی آپ اس وقت وضو فرما رہے تھے۔ عورت نے کہنا شروع کیا: خدا کے واسطے میری فریاد سنئے! حاکم شہر نے نا حق میرے لڑکے کو چھانسی دے دی ہے۔ آپ نے اس کی فریاد غور سے سنی۔ جب یقین ہو گیا کہ عورت کا بیان صحیح ہے۔ تو آپ نے اپنا عصا ہاتھ میں لیا اور خادم و مریدین کو ساتھ لے کر سیدھے مقول لڑکے کے پاس پہنچے اور عصا سے اس کی گردن کو چھوتے ہوئے فرمایا: اے مظلوم! اگر تجھے بے قصور مارا گیا ہے تو اللہ کے حکم سے زندہ ہو جا۔ اور چھانسی کے پھلے سے اتر کر نیچے آ جا۔

ان الفاظ کا زبان سے نکلنا تھا کہ وہ مقول زندہ و سلامت چھانسی کے تختہ سے نیچے اتر آیا اور فوراً آپ کے قدموں پر گر گیا اور کچھ دیر بعد مال بیٹے دونوں خوش و خرم اپنے گھر واپس چلے گئے۔ (سیر الاقطاب)

ایک کسان کے کھیت کی پیداوار حاکم شہر نے ضبط کر لی اور کہا کہ شاہی فرمان کے بغیر تمہیں اس میں سے کچھ حصہ نہیں ملے گا وہ کسان امداد و فریاد رسی کے لئے بارگاہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ اگر حضور اپنے خلیفہ قطب الدین بختیار کاکی کو سفارشی خط لکھ دیں تو یہ پریشانی ہمیشہ کے لئے ختم ہو جائے گی۔ آپ نے کچھ سوچ کر ارشاد فرمایا اگرچہ سفارش سے تمہارا مقصد آسانی سے حل ہو جائے گا، مگر اللہ تعالیٰ نے تمہارے کام کے لئے مجھے متعین کر دیا ہے۔ اس لئے تم میرے ساتھ دہلی چلو۔

کے فیضان اور نگاہ کیا اثر سے حضرت خواجہ معین الدین چشتی کے اندر روحانی انقلاب آیا تو آپ نے، نہ باغ اور بہن چگی جو آپ کا ذریعہ معاش تھا اسے بھی فروخت کر دیا اور باغ و بہن چگی سے حاصل شدہ ساری رقم غرباء و فقراء و مساکین اور محتاجوں کے درمیان تقسیم کر دی۔

ایک بار ایک شخص غصہ کی حالت میں آیا اور آپ کے ایک مرید کو پکڑ کر سختی کے ساتھ اپنے قرض کی ادائیگی کا مطالبہ کرنے لگا۔ آپ نے اسے نرمی سے سمجھایا کہ جہاں اتنا صبر کیا ہے۔ کچھ دن کا اسے اور موقع دے دو یہ تمہارا قرض کر دے گا۔ مگر وہ شخص اور اکرے نہ گا، آخر آپ کو بھی جلال آ گیا اور آپ نے اپنی چادر زمین پر بچھ دی۔ جو اچانک دینار دور ہم سے بھر گئی۔ اس سے آپ نے فرمایا اپنی رقم لے لو۔ اس نے اصل رقم سے کچھ زیادہ بیٹا چاہا تو اس کا ہاتھ خشک ہو گیا۔ وہ رونے لگا۔ آپ نے اس کی خطا معاف کی اور دو رکعت نماز پڑھ کر اس کے لئے دعا کی تو اس کا ہاتھ صحیح ہو گیا۔ اور وہ آپ کا عقیدت مند و خدمت گزار بن گیا۔ (روایت حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی۔ سیر الاقطاب)

ایک شخص آپ پر حملہ کی نیت سے آپ کے پاس پہنچا اور کہنے لگا کہ عرمہ قدم بوسی کی تم نہ تھی۔ اللہ کا شکر ہے کہ آج یہ عظیم سعادت میری آئی۔ آپ نے ارشاد فرمایا۔ جس نیت سے آئے ہو اپنا کام کرو۔ وہ شخص یہ سن کر اتنا خوف زدہ ہوا کہ لرزے لگا اور زمین پر گر کر عاجزی سے عرض کرنے لگا: حضور! مجھے فلاں شخص نے آپ کو قتل کرنے کے لئے بھیجا ہے۔ حالاں کہ میری ایسی کوئی نیت نہیں تھی۔ یہ کہہ کر اس نے اپنے بخل سے خنجر نکالا، اور آپ کے سامنے رکھ دیا۔ آپ نے اس سے فرمایا: کسی کا نام نہ لو اور نہ اس کا راز ظہر کرو۔ اس نے قدموں پر سر رکھ دیا اور کہنے لگا میں سزا کا مستحق ہوں آپ حکم دیجئے کہ لوگ مجھے مار ڈالیں۔

آپ نے ارشاد فرمایا اے عزیز! ہمارا شیوہ یہ ہے کہ

پاس رکھا جائے اور بقیہ سب خدا کی راہ میں خرچ کر دیا جائے اور زکوٰۃ حقیقت یہ ہے کہ سب کا سب راہ خدا میں دے دیا جائے اور اپنے پاس اللہ و رسول کے سوا کچھ بھی نہ رکھا جائے۔ (سیر الاقطاب)

اور دوسروں کے تعلق سے ان نفوس قدسیہ کا یہ شیوہ تھا کہ حضرت قطب الاقطاب خواجہ قطب الدین بختیار کاکی چشتی دہلوی اپنے مرشد طریقت و حقیقت، عطاء رسول، سلطان المند حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری کے بارے میں اپنا یہ تجربہ و مشاہدہ بیان کرتے ہیں کہ

”میں نے مدت تک آپ کی خدمت کی، مگر کسی سائل یا فقیر کو کبھی آپ کے در سے محروم جاتے نہیں دیکھا۔“ (مسائل السالکین)

صدیوں بعد آج بھی آپ کے فیضان عام اور شان غریب نوازی کا یہ حال ہے کہ۔

خواجہ ہندوہ دربار ہے اعلیٰ تیرا
کبھی محروم نہیں مانگنے والا تیر

کشف المحجوب

از: حضرت داتا گنج بخش

عالم اسلام کی وہ عظیم الشان کتاب جس سے نہ جانے کتنے ہلکے ہوئے لوگوں نے راہ پائی ہے۔ جس کو ہر زمانے علماء و صوفیائے اہل علم اصحاب فکر نے یہاں تک کہ تمام پڑھے لکھے مسلمانوں نے بیٹھ بیٹھ سے لگائے رکھا ہے۔ ہندوستان میں ہر کسی کی ہر اس کی اشاعت عوام و خواص کے بے حد اصرار پر شائع کیا گیا ہے۔

ہدیہ: Rs. 90 00

ملنے کا پتہ: رضوی کتاب گھر

راستہ میں ایک مسافر کو آپ کی اچانک روانگی کا علم ہوا تو اس نے فوراً دہلی پہنچ کر حضرت قطب الدین بختیار کاکی کو آگاہ کر دیا۔ حضرت قطب صاحب نے سلطان الدین التمش کو آپ کی تشریف آوری کی اطلاع دی۔ اس نے دہلی میں آپ کا شاہانہ اور شایہ اراستہ قبول کیا۔

حضرت قطب صاحب نے تشریف آوری کا سبب پوچھا تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ اس کسان کے کام سے دہلی آنا ہوا۔ انہوں نے کہا کہ یہ کام تو یہاں کے خدام بھی کر دیتے۔ اس کے لئے حضور کو تکلیف فرمانے کی ضرورت نہیں تھی۔ حضرت خواجہ معین الدین چشتی نے ارشاد فرمایا:

یہ کسان میرے پاس آیا تو بہت رنجیدہ تھا، میں نے مراقبہ کر کے دربار خود وعدی میں اس کے لئے عرض کیا۔ تو نبی عظمیٰ کا رنج و غم میرے شریک ہونا عین بندگی ہے۔ پس میں یہ سب بندگی حق یہاں آیا ہوں۔

حضرت قطب صاحب نے عرض و معروض کے بعد خود سلطان التمش الدین التمش کے پاس جا کر کسان کا معاملہ کسان کے حق میں طے کر لیا۔

انسان دوستی اور شان غریب نوازی کا جلوہ حضرت خواجہ معین الحق والدین غریب نواز چشتی اجمیری کی ان تعلیمات و ہدایات میں بھی ملتا ہے۔

”مصیبت زدہ لوگوں کی فریاد سنا، ان کا ساتھ دینا، حاجت مندوں کی ضرورت پوری کرنا، بھوکوں کو کھانا کھانا، اسیروں کو قید سے چھڑانا، یہ باتیں اللہ کے نزدیک بڑا مرتبہ رکھتی ہیں۔“ اپنے لئے دنیوی مال و متاع کے سلسلہ میں حضرت خواجہ غریب نواز و دیگر صوفیہ و مشائخ کا جو مسلک تھا وہ شیخ الاسلام حضرت بابا فرید الدین مسعود حجاز شکر چشتی خلیفہ حضرت قطب الدین بختیار کاکی چشتی دہلوی کے اس خیال سے ظاہر ہو جاتا ہے۔ ”زکوٰۃ تین طرح کی ہوتی ہے۔ زکوٰۃ شریعت، زکوٰۃ طریقت، زکوٰۃ حقیقت۔ زکوٰۃ شریعت یہ ہے کہ دو سو درہم اپنے

مشائخِ چشت کے ملفوظات وارشادات

جن کی درخشندگی ہماری ہمدست کو ہی خیرہ نہیں کرتی بلکہ بصیرت کو بھی باطنی انوار و تجلیات کی بیش بہا نعت اور انمول دولت عطا کرتی ہے۔

(۱) حضرت خواجہ عثمان ہارونی نیشاپوری چشتی

قرآن شریف کی بار بار تلاوت کرنی چاہئے کیوں کہ اس سے نگاہوں کا کفارہ ادا ہوتا ہے اور دوزخ کی آگ کے لئے آزار پرہ ہے۔ تلاوت قرآن میں جو شخص مصروف ہوتا ہے۔ اس کے لئے اللہ تبارک و تعالیٰ بہشت کے دروازے کھول دیتا ہے اور خوف کے ساتھ جو کچھ وہ پڑھتا ہے اس کے بدلے میں اللہ تبارک و تعالیٰ ایک فرشتہ پیدا فرماتا ہے کہ جو قیامت تک تسبیح پڑھتا ہے۔ اور تلاوت کر کے اس کے ذریعہ علم قرآن حاصل کرنے والا شخص خدا سے اتنا قریب ہوتا ہے جتنا دوسرا نہیں ہوتا۔ (انیس الارواح)

ہمارے زوق حلال کھاؤ۔ حلال کمائی کا کپڑا پہنو۔ توبہ کرو حرام کمائی کا کپڑا نہ پہنو۔ جب تم ایسا کرو گے تو بہشت میں سات دروازوں میں سے ایک دروازہ تمہارے لئے کھول دیا جائے گا اور تمہاری نماز کو قبول کیا جائے گا۔ (انیس الارواح)

ہمارے رسول اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جو شخص مصیبت پر آہ و زاری کرتا ہے اس پر اللہ کی لعنت ہوتی ہے۔

مشائخِ طبقات نے کہا ہے کہ مصیبت میں آہ و زاری کرنا کفر ہے۔ جو شخص ایسا کرتا ہے اس کا نام منافق مومنوں میں لکھا جاتا ہے۔ اور مصیبت کے وقت شور و فغاں کرنے والے شخص پر اللہ کی لعنت ہوتی ہے۔

اصحابِ دین و تقویٰ واربابِ علم و فضل کا سینہ حقائق معارف کا گنجینہ اسرار و دقائق کا خزینہ اور عشق و عرفان کا مدینہ ہوا کرتا ہے۔ ان کا قلب و دماغ سمندر کی موجوں کی طرح رواں دواں ہوتا ہے۔ اور ان کی نگاہ کیسا اثر کی تاثیر کسی بھی خلعت کدہ کو بچھہ نہ پڑتا ہے وقت آفتاب کی شعاعوں سے زیادہ تیز ہوتی ہے۔ ان کی زبان مبارک سے جو کلمات ادا ہوتے ہیں وہ بیمار اذہان و قلوب کے لئے نسخہ شفا اور وادی زنج و مہلال میں بھٹکنے والوں کے لئے ہدایت ہوتے ہیں۔

مشائخِ چشت اہلِ بہشت کی محفلِ علم و حکمت عباسِ فقر و درویشی میں اخلاص و تقویٰ، تسلیم و رضا، استغناء و توکل، صبر و قناعت، عشق و محبتِ الہی، اتباعِ سنتِ نبوی، و دنیا و اہل دنیا سے بے نیازی اور فکرِ آخرت کے جو تابندہ نقوش و آثار ملتے ہیں وہ ہم سب کے لئے یقیناً درسِ عبرت و موعظت اور سامانِ آخرت ہیں۔

اس لئے ہمیں چاہئے کہ جس حد تک بھی ممکن ہو سکے دنیاوی آلائشوں سے کچھ دیر ہی کے لئے سہی اپنے آپ کو دور رکھ کر ان مجالسِ خیر و برکت کے ذریعہ اپنے دل کا زنگ مٹا کر اسے ایک صاف و شفاف آئینہ بنائے کی کوشش کریں۔ کیوں کہ حقیقت یہ ہے کہ ہماری اس چند روزہ زندگی کی سرگرمیوں کا مرکز و محور آخرت اور صرف آخرت ہے اور اسی میں ہماری دنیا اور دین دونوں کی بھلائی ہے۔

آئیے! اور چشمِ بصیرت سے دیکھئے کہ مشائخِ چشت اہلِ بہشت کے ملفوظات وارشادات کے اندر دین و دانش، محبت و معرفت اور فقر و درویشی کے کیسے کیسے لعل و گوہر پوشیدہ ہیں

جو شخص معصیت کے وقت اپنا گریبان چاک کرے اس کی طرف اللہ تعالیٰ نظر رحمت نہیں فرماتا۔ اور قیامت کے دن اس کو سخت عذاب میں مبتلا کیا جائے گا۔ (انہیں الارواح) ہمہ صدقہ بہشت کی سیدھی راہ ہے۔ جو شخص صدقہ دیتا ہے وہ اللہ کی رحمت سے قریب ہوتا ہے۔

خواجہ حاجی شریف زبدی کے جماعت خانہ میں، میں نے دیکھا صبح سے شام تک آنے جانے والوں میں سے کوئی چیز میاں نہ ہوتی تو خادم سے آپ فرماتے کہ پانی پلا دو تاکہ یہ دن خالی نہ جائے۔

اسے درویش اعلیٰ آدمی پر زمین فخر کرتی ہے اور زمین پر جب سخی چلتا ہے تو اس کے اعمال نامہ میں نیکیاں لکھی جاتی ہیں۔ جس وقت کوئی آدمی کسی پیاسے کو پانی پلاتا ہے اس وقت اس کے تمام گناہ بخش دیے جاتے ہیں گویا کہ وہ ابھی ماں کے شکم سے نکلا ہے اور بغیر حساب کے بہشت میں جائے گا اور اگر وہ اسی دن فوت ہو جائے تو اسے شہادت کا درجہ ملے گا۔

جو شخص کسی بھوکے کو کھانا کھلائے اس کا ہزار جہنمیں اللہ تبارک و تعالیٰ پوری فرماتا ہے۔ روزخ کی آگ سے آزاد فرماتا ہے۔ اور بہشت میں اس کے لئے ایک محل بناتا ہے۔

(انہیں الارواح)

☆ مومن وہ شخص ہے جو تین چیزوں کو دوست رکھے۔ اول موت، دوم درویشی، سوم فاقہ۔ پس جو شخص ان تینوں چیزوں کو دوست رکھتا ہے۔ فرشتے اسے دوست رکھتے ہیں اور اس کا بدلہ بہشت ہوتا ہے۔

میں نے خواجہ مودود چشتی رحمۃ اللہ علیہ کی زبانی سنا ہے کہ اللہ تعالیٰ تین گروہوں کی طرف رحمت سے دیکھتا ہے اور وہ لوگ عرش کے نیچے ہیں۔ اول وہ لوگ جو ہمیشہ ہمت کرتے ہیں۔ دوسرے وہ جو مسایلوں اور عورتوں کو خوش رکھتے ہیں۔ تیسرے وہ جو درویشوں اور عابدوں کو کھانا کھلاتے ہیں۔

اس مومن سے اللہ تبارک و تعالیٰ خوش ہوتا ہے جو مومن

کی ضرورت پوری کرے۔ اور بہشت میں اس کا مقام ہوگا۔ جو شخص مومن کی عزت کرتا ہے اس کی جگہ بہشت ہوتی ہے اور اللہ تعالیٰ اس کے تمام گناہوں کو بخش دیتا ہے۔ اگر بندہ کسی کی جوتی سیدھی کرے یا مومن کے پاؤں سے کاٹا نکالے تو اللہ تعالیٰ اسے صدیقیوں اور شہیدوں میں شمار فرماتا ہے۔

(انہیں الارواح)

☆ لڑکیاں خدا کا تحفہ ہیں۔ اس لئے جو شخص انہیں خوش رکھتا ہے اسے اللہ اور اس کے رسول کی خوشنودی حاصل ہوتی ہے۔ اللہ جس سے خوش ہوتا ہے اسے لڑکیاں عطا فرماتا ہے۔ اور جو شخص لڑکیاں پیدا ہونے پر خوشی کا اظہار کرے اس کی یہ خوشی خانہ کعبہ کی ستر بار زیارت سے بھی زیادہ افضل ہے اور جو والدین اپنی لڑکیوں کے ساتھ شفقت سے پیش آتے ہیں۔ ان پر اللہ تعالیٰ کی رحمت برتی ہے۔

رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جس شخص کے یہاں ایک لڑکی ہوگی قیامت کے دن اس کے اور دوزخ کے درمیان پانچ سو سال کی راہ کا فرق ہوگا۔ (انہیں الارواح)

☆ علم کی دو قسمیں ہیں۔ ایک خاص خدا کے لئے علم حاصل کرنا اور دوسرا عام قسم کا علم ہے۔ علم کی ایک بات سنا سال بھر کی نفل عبادت سے بہتر ہے اور محفل علم میں بیٹھنا غلام آزاد کرنے کے ثواب کے برابر ہے۔ علم اندھ سے لئے رہنما اور بہشت کی راہ کا ہادی ہے۔ (انہیں الارواح)

☆ امام اعظم ابو حنیفہ کو فی رحمۃ اللہ علیہ تیس سال تک رات کو نہیں سوئے اور آپ کا پہلوئے مبارک زمین پر نہیں لگا۔ امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ ایک بار کعبہ کے دروازے پر آئے اور عرض کیا کہ دروازہ کھولا جائے تاکہ یہاں آج کی رات اللہ تبارک و تعالیٰ کی عبادت کرنی جائے۔ معلوم نہیں دوسری مرتبہ مجھے حج کی استطاعت ہوگی یا نہیں۔ اس درخواست کے بعد دروازہ کھل گیا۔ امام اعظم ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ اندر گئے۔ خانہ کعبہ کے دو عنقوں کے درمیان نماز ادا کرنے کے لئے کھڑے

اور اس مرتبہ تک پہنچ کر جو کچھ طلب کرتے ہیں اسے پالیتے ہیں۔
(دلیل العارفین)

☆ نماز مومن کی معراج ہے جیسا کہ حدیث شریف میں آیا ہے۔ (الصلوة معراج المومنین) تمام مقاموں سے بڑھ کر یہی نماز ہے۔ نماز کے ہی ذریعہ لقائے ربانی کا سلسلہ شروع ہوتا ہے۔ نماز ایک راز ہے جو بندہ اپنے پروردگار سے بیان کرتا ہے۔ قرب وہی پاسکتا ہے جو راز کے لائق ہو۔ یہ راز سوائے نماز کے کسی طرح حاصل نہیں کیا جاسکتا۔

اہل عشق صبح کی نماز ادا کر کے جائے نماز پر سورج نکلنے تک قرار پکڑتے ہیں جس سے ان کا مقصود یہ ہوتا ہے کہ اللہ کی نظر میں مقبول ہوں اور انوار کی چلی ان پر دم بدم ہو۔

نماز ایک امانت ہے جو اللہ تعالیٰ نے بندوں کے سپرد کی ہے۔ اس لئے بندوں پر واجب ہے کہ امانت میں کسی قسم کی خیانت نہ کریں جب انسان نماز ادا کرے تو اسے چاہئے کہ رکوع و سجود کما حقہ پجالائے اور ارکان نماز اچھی طرح ادا کرے۔

نماز دین کا رکن ہے اور رکن ستون ہوتا ہے۔ جب ستون قائم ہو گا تو گھر بھی قائم ہو گا اور ستون اگر ہٹ جائے گا تو چھت فوراً گر پڑے گی۔ چونکہ اسلام اور دین کے لئے منزل ستون ہے۔ اس لئے نماز کے اندر جب فرض، سنت، رکوع اور سجود میں خلل آئے گا تو حقیقت اسلام و دین میں بھی نقص و خرابی پیدا ہو جائے گی۔ اللہ کے رسول ﷺ فرماتے ہیں۔ جس کی نماز نہیں اس کا ایمان نہیں۔ (دلیل العارفین)

☆ دل وہ ہے جو اپنے حال سے فانی ہو اور مشاہدہ حق میں باقی ہو۔ اللہ تعالیٰ اس کے سارے اعمال پر غالب ہو۔ اپنے آپ پر اس کا اعتبار کچھ نہ ہو اور عرش تک اسے کچھ قراوند نہ ہو۔

(دلیل العارفین)

☆ عاشق کا دل محبت کا آتش کدہ ہوتا ہے۔ اس میں جو چیز جائے اسے جلا کر ختم کر دیتا ہے کیوں کہ عشق کی آگ سے بڑھ کر کوئی آگ تیز نہیں۔

ہوئے اور دائیں پاؤں کو بائیں پاؤں پر رکھ کر آدھا قرآن شریف پڑھ کر رکوع و سجود پورا کر کے کہ۔ اے اللہ میں نے تیری اس طرح اطاعت نہیں کی جیسا کہ تری اطاعت کا حق تھا اور نہ میں نے تجھے اس طرح پہچانا جیسا کہ تیرے پہچاننے کا حق تھا۔

غیب سے خدا آئی کہ اے ابو حنیفہ! تو نے پہچانا جیسا کہ پہچاننے کا حق تھا۔ میں نے تجھے، تیرے تبعین کو اور تیرے مذہب کے مقلدین کو مغفرت سے توالا۔ (انفس الارواح)

☆ تین طرح کے لوگ بہشت کی طرف نہیں آئیں گے۔

ایک جھوٹ بولنے والا درویش، دوسرا کجگوی کرنے والا دولت مند۔ تیسرا خیانت کرنے والا تاجر۔ کیوں کہ ان تینوں کو سخت عذاب ہو گا۔ جب درویش جھوٹا اور دولت مند بخیل۔ سوداگر خیانت کرنے والا بن جائے تو اللہ تعالیٰ دنیا سے برکت اٹھا لیتا ہے۔ (انفس الارواح)

☆ سرمے سے پہلے توبہ کرو۔ بعد میں افسوس کرنے سے کوئی فائدہ نہیں ہو گا۔ توبہ کی دو قسمیں ہیں۔ ایک سچی توبہ ہے کہ اس کے بعد انسان گناہ کے قریب بھی نہ جائے اور دوسری توبہ کہ آدمی توبہ کرے اور اسے توڑ ڈالے۔ اس دوسری توبہ سے کوئی فائدہ نہیں۔ (انفس الارواح)

(۲) حضرت خواجہ معین الدین حسن چشتی سنہری اجمیری

شریعت کا آقا یہ ہے کہ شریعت پر آدمی ثابت قدم ہو جائے۔ حکام شریعت پر پورے طور پر جو لوگ عمل کرتے ہیں اور اس میں کوئی کوتاہی اور تجاؤز نہیں کرتے وہ اکثر دوسرے مرتبہ تک پہنچ جاتے ہیں جسے طریقت کیا جاتا ہے۔ جب بد کم و کاست تمام احکام شریعت پر عامل ہونے کے ساتھ شرائط طریقت کے مطابق ثابت قدم ہو جاتے ہیں تو پھر معرفت کے درجہ تک پہنچ جاتے ہیں جب درجہ معرفت کو پہنچتے ہیں اور مقام معرفت میں ثابت قدم ہو جاتے ہیں تو پھر درجہ حقیقت میں پہنچ جاتے ہیں

حاصل کیا اور جو نعمت حاصل ہوئی وہ نیکیوں سے حاصل ہوئی۔ نیکیوں کی صحبت نیک کام سے بہتر ہے اور ہر دوس کی صحبت برے کام سے بھی بری ہے۔ (ذیل العارفین)

درویش اس بات کا نام۔ ہے کہ اس کے پاس جو بھی آئے اس سے محروم نہ کیا جائے۔ اگر بھوکا ہے تو کھانا کھلایا جائے اگر ننگا ہے تو نقیس کپڑا پہنایا جائے۔ اسے کسی حال میں خالی نہ جانے دیا جائے۔ اس کا حال پوچھ کر دلجوئی ضرور کرنی چاہئے۔

(ذیل العارفین)

☆ عارفوں کا توکل یہ ہے کہ ان کا توکل اللہ کے سوا کسی پر نہ ہو اور نہ وہ کسی چیز کی طرف توجہ کریں۔ متوکل حقیقت میں وہ ہے کہ جو مخلوق کی مدد اور تکلیف کی شکایت نہ کرے۔

اصل توکل پر تجلیات شوق میں ایک ایسا وقت آتا ہے کہ اگر انہیں اس وقت ریڑھ ریڑھ کر دیا جائے یا تلوار سے لومنان کر دیا جائے یا کسی اور طرح سے تکلیف اور اذیت پہنچائی جائے تو انہیں مطلق خبر نہیں ہوتی۔ (ذیل العارفین)

☆ قبرستان میں قصد اکھانا کھانا پانی پینا گناہ کبیرہ ہے۔ جو شخص قصد اکھانے وہ منافق اور ملعون ہے۔ کیوں کہ قبرستان حرم و ہوس کا نہیں بلکہ عبرت کا مقام ہے۔

امام یحییٰ ابوالخیر زندوسی کے روضہ پر میں نے لکھا دیکھا ہے کہ رسول اللہ ﷺ ارشاد فرماتے ہیں۔ جو شخص قبرستان میں کچھ کھائے پینے وہ ملعون اور منافق ہے۔ (ذیل العارفین)

☆ اے عاقل! اس سفر کے لئے توشہ تیار کر جو تجھے درپیش ہے یعنی موت۔ بغیر ملک الموت کے دنیا کی قیمت بھر بھی نہیں۔ اس واسطے کہ حدیث شریف میں وارد ہے موت ایک ہل ہے جو دوست کو دوست سے ملاقات کراتا ہے۔

(ذیل العارفین)

☆ چار چیزیں نہایت نفیس ہیں۔ اول وہ درویش جو غناء اور استغناء ظاہر کرے۔ دوم وہ بھوکا جو اپنے آپ کو شکم سیر ظاہر کرے۔ سوم وہ غمزدہ جو اپنے آپ کو مسرور ظاہر کرے، چہارم

اصل محبت کو فریاد بوجہ شوق و اشتیاق اس وقت تک رہتی ہے، جب تک وہ دوست سے مل نہ جائیں۔ کیوں کہ عاشق اسی وقت تک دوا ملا کرتا ہے جب تک معشوق سے اس کا وصال نہ ہو جائے۔

ندریوں میں بہتا ہوا پانی شور کرتا ہے لیکن جب سمندر میں جاگرتا ہے تب آواز بند ہو جاتی ہے۔ اسی طرح عاشق کو معشوق کا وصال میسر آ جاتا ہے تو پھر وہ دوا ملا نہیں کرتا۔

محبت کی راہ ایسی راہ ہے کہ جو شخص عشق کی راہ میں پڑتا ہے۔ اس کا نام و نشان نہیں ملتا۔ عشق و محبت میں جو گفتگو اور حرکت و مشغلہ ہے یہ اس وقت تک ہے جب تک باہر ہیں جب اندر آ جاتے ہیں تو پھر آرام، خاموشی اور سکون حاصل ہو جاتا ہے۔

اللہ تعالیٰ کے ایسے عاشق بھی ہوتے ہیں جنہیں اللہ تعالیٰ کی دوستی اور محبت نے خاموش کر رکھا ہے۔ کیوں کہ وہ عالم موجودات سے بے خبر و بے نیاز ہو جاتے ہیں۔

محبت میں صادق وہ ہے کہ والدین اور خویش و اقربا سے قطع تعلق کر کے اللہ اس کے رسول ﷺ سے تعلق پیدا کر لے۔ پس وہ شخص ہے جو کلام الہی کے حکم پر چلے اور دوستی حق میں ثابت قدم ہو۔

اللہ تعالیٰ کی دوستی اس بات سے پیدا ہوتی ہے کہ جن چیزوں کو اللہ تعالیٰ دشمن جانتا ہے ان سے دشمنی کی جائے۔ مثلاً دنیا اور نفس۔

میں نے مکان میں ایک بزرگ سے سنا ہے کہ اہل محبت کی توبہ تین قسم کی ہوتی ہے۔ اول ندامت، دوم ترک گناہ، سوم ظلم اور لڑائی جھگڑے سے اپنے آپ کو پاک رکھنا۔ (ذیل العارفین)

☆ حدیث شریف میں آیا ہے کہ محبت کا اثر ضرور ہوتا ہے۔ اگر کوئی برا شخص نیکیوں کی محبت اختیار کرے تو امید ہے کہ وہ نیک ہو جائے گا اور اگر نیک شخص ہر دوس کی محبت میں بیٹھے تو برا ہونے کا خطرہ ہے۔ جس کسی نے کچھ حاصل کیا محبت سے

جس سے دشمنی ہو اسے دوست دکھائی دے۔ (ذیل الصوفیہ)

(۳) حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اوشی چشتی

مجھے ابتداء میں قرآن شریف یاد نہیں تھا اس لئے طبیعت پریشان رہا کرتی تھی۔ ایک رات میری قسمت بیدار ہوئی اور میں نے خواب میں رسول اللہ ﷺ کی زیارت کی۔ فرط مسرت اور محبت میں اپنی آنکھوں کو آپ کے قدم مبارک پر ملا اور زار زار روتے ہوئے عرض کی کہ یا رسول اللہ! میری ایک التجا ہے۔ آپ نے ارشاد فرمایا۔ مجھے معلوم ہے۔ آپ نے میری حالت پر کرم فرماتے ہوئے حکم فرمایا کہ سرائفہ میں نے اپنا سرائفہ اٹھادیا۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ سورہ یوسف پڑھا کرو تاکہ تمہیں قرآن شریف حفظ ہو جائے۔ اس کے بعد میری فیند کھل گئی اور پھر میں نے سورہ یوسف پابندی سے پڑھنا شروع کیا۔ یہاں تک کہ جلد ہی مجھے قرآن شریف حفظ ہو گیا۔ (فوائد السالکین)

ہذا جب لطف الہی کی قسم چلتی ہے تو لاکھوں شریوں کو صاحبِ سجادہ بنادیتی ہے اور بخش دیتی ہے۔ لیکن خدا تعالیٰ قہر کی ہوا چلے تو لاکھوں اصحابِ سجادہ کو راندہ بنادیتی ہے اور سب کو شراب خانوں میں دھکیل دیتی ہے۔

پس اے بھائی! اس راہ میں بے غم نہیں ہونا چاہیے۔ یہ تو وہ راہ ہے کہ کامل سلوک والے بھی شب و روز ہر لمحہ فراق کے اندیشہ اور خود سے حقیر اور غمگین کا شکار رہتے ہیں۔ کیونکہ کسی کو نہیں معلوم کہ انجام کیا ہوگا۔

اگر شیطان ملعون کو اپنے انجام کی خبر ہوتی تو حضرت آدم علیہ السلام کو وہ بلاشبہ سجدہ کرتا۔ اور انکار نہ کرتا۔ لیکن اس ملعون کو چونکہ اپنا انجام معلوم نہیں تھا۔ اپنی طاعت پر بھی غرور تھا اس لئے اس نے کہہ دیا کہ میں خدایا کو ہرگز سجدہ نہ کروں گا۔ اس لئے وہ مردود و ملعون ہو گیا۔ اس کی ساری حالت

بے کار ہو گئی اور اس کے منہ پر ماردی گئی ہے۔ (فوائد السالکین)

☆ جو شخص محبت کا دعویٰ کرے اور مصیبت کے وقت فریاد کرے وہ درحقیقت سچا دوست نہیں ہو تا بلکہ وہ جھوٹا ہے۔ اس واسطے کہ دوستی اس بات کا نام ہے کہ جو کچھ دوست کی طرف سے پیش آئے اس پر راضی رہے اور لاکھوں شکر بجائے لائے۔

میں نے حضرت شیخ معین الدین قدس سرہ کی زبانی سنا ہے کہ راہ سلوک میں یہ بات کہ جو شخص محبت کرے اور محبت کا دعویٰ کرے وہ دوست کی طرف سے آزمائش اور مصیبت کو دل سے پسند کرتا ہے۔ کیونکہ اہل معرفت کے نزدیک دوست کی مصیبت دوست کی رضا ہے۔

جس روز دوست کی مصیبت ہم پر نازل نہیں ہوتی تو ہم سمجھ لیتے ہیں کہ آج ہم سے یہ نعمت چھین گئی۔ کیونکہ راہ سلوک میں دوست کی طرف سے آئی مصیبت دراصل دوست کی رحمت ہوتی ہے۔ (فوائد السالکین)

☆ سالک کے لئے دنیا سے بڑھ کر کوئی حجاب نہیں۔ اس واسطے کہ کوئی شخص اس وقت تک خدا رسیدہ نہیں ہوتا جب تک کہ وہ دنیا میں مشغول رہے اور اہل سلوک نے فرمایا ہے کہ بندہ اور خدا کے درمیان دنیا سے بڑھ کر اور کوئی حجاب نہیں۔ پس جو شخص دنیا میں رہے گا شیخہ وہ اللہ تعالیٰ سے دور رہتا ہے۔ لوگ جس قدر دنیا میں مشغول ہوتے ہیں اسی قدر رحمت خداوندی سے جہد الود اس سے دور رہتے ہیں۔

دنیا کیسی بے وفا اور نکار ہے۔ دنیا سب کی دوست ہے لیکن درویش کی نہیں۔ کیونکہ درویشوں نے دنیا کو رو کر کے اسے اپنے آپ سے دور کر دیا۔ (فوائد السالکین)

☆ جب کوئی شخص مجلس میں آئے تو جہاں خالی جگہ دیکھے وہیں بیٹھ جائے کیونکہ سمندر بھی اس کی وہی جگہ ہوئی۔ یہ حلقہ کے پیچھے بیٹھ جائے۔ لیکن اندر گھس کر بیٹھنے کی کوشش نہ کرے۔ (فوائد السالکین)

☆ شیخ اور مرشد کے اندر اس قدر ولی کی قوت اور ضمیر

کو فائدہ ہوتا ہے وہ اس کی معراج ہے۔ کیوں کہ اہل مفاد تصوف کا کہنا ہے کہ فخر کی معراج فائدہ کی رات میں ہوتی ہے۔

(فوائد السالکین)

☆ جب انسان توبہ کرے تو پھر اسے ان گناہوں سے میل جول نہیں رکھنا چاہئے جن سے وہ پہلے رکھتا تھا۔ تاکہ ان گناہوں میں دوبارہ نہ جکڑا ہو جائے۔ انسان کے لئے بری صحبت سے بڑھ کر اور کوئی چیز بری نہیں۔ کیوں کہ صحبت کی تاثیر ضرور ہو جایا کرتی ہے۔ جس گناہ سے انسان نے توبہ کر لیا ہے اس سے کنارہ کش رہ کر اسے اپنا دشمن خیال کرنا چاہئے۔

(فوائد السالکین)

☆ جس دل میں خوف الہی ہوتا ہے اسے پاش پاش کر دیتا ہے۔ ایک دفعہ حضرت سفیان ثوری رحمۃ اللہ علیہ کو کوئی بیماری اور پریشانی لاحق ہوئی۔ ہارون رشید نے ایک مشہور طبیب کو بل بھیجا جو آتش پرست تھا۔ جب اس نے آکر حضرت سفیان ثوری کے سینے پر ہاتھ رکھا تو نعرہ مار کر بے ہوش ہو گیا۔ اور گر پڑا۔ جب ہوش میں آیا تو کہا کہ سبحان اللہ! دین محمدی میں ایسے مرد بھی ہیں جن کا دل خوفِ اسی سے پاش پاش ہو گیا ہے۔ اس طبیب نے فوراً اٹھ کر پڑھا۔ اور دینِ اسلام قبول کر لیا۔ جب یہ خبر ہارون رشید نے سنی تو کہا۔ میں نے تو طبیب کو بیمار کے پاس بھیجا تھا لیکن مجھے معلوم نہ تھا کہ بیمار کو طبیب کے پاس بھیج رہا ہوں۔

(فوائد السالکین)

☆ اے فرید! تو دنیا اور آخرت میں ہمارا پاپا ہے لیکن غافل ہرگز نہ ہو تا کیونکہ اہل سلوک کا فرمانا ہے کہ طریقت کی راہ ہے حد و شمار اور پر خطر ہے۔ جو شخص اس راہ میں قدم رکھے اگر وہ اہل سلوک کے فرمان کے مطابق عمل نہ کرے تو کبھی خدا رسیدہ نہیں ہو سکتا اور جب تک عاجزی اور انکساری سے اندر آنے کی اجازت نہ مانگے وہ ہرگز باریاب نہیں ہو سکتا۔ اور جب تک سر کے بل نہ چلے وہ ہر گاہ الہی تک نہیں پہنچ سکتا۔

(فوائد السالکین)

کی کشش ہوتی چاہئے کہ جب کوئی اس کے پاس بیعت ہوئے کے لئے آئے تو اس پر واجب ہے کہ اپنی قوتِ باطنی سے اس شخص کے سینے کی دنیاوی آوازوں کے دھجک کو مہیقل کرے تاکہ کھوٹ، دعا، فریب، حسد، برائی اور دنیاوی عیوب اور نقائص اور کسی طرح کی کمزورت اس کے سینے میں نہ رہے۔ اس کے بعد اس کا ہاتھ پکڑ کر اس کو معرفت کے اسرار سے واقف کر دے۔ اگر مرشد کو اتنی قوت حاصل نہ ہو تو اچھی طرح سمجھ لو کہ یہ پیر اور مرید دونوں گمراہی کے جنگل میں سرگرداں ہوں گے۔

(فوائد السالکین)

☆ اہل سلوک اپنی خصلتوں کے بارے میں لکھتے ہیں کہ آدمی ان چار چیزوں سے درجہ کمال کو پہنچتا ہے۔ کم کھانا، کم سونا، کم بولہا، اور لوگوں سے کم میل جول رکھنا۔

غزنی کے ایک کامل درویش اپنا تجربہ بیان کرتے ہیں کہ جب سے میں نے مذکورہ چار چیزوں پر عمل کیا ہے تب سے مجھے اتنی روشنی حاصل ہوئی کہ اگر کسی وقت آسمان کی طرف دیکھتا ہوں تو عرشِ عظیم تک کوئی پردہ نہیں رہتا ہے۔ اور جب کبھی زمین کی طرف نظر کرتا ہوں تو سطحِ زمین سے لے کر تحت الثری تک جو کچھ اس میں ہے سب دکھائی دیتا ہے۔

☆ اگر درویش عمدہ لباس نہ لٹائے کرنے کے لئے پہنے تو سمجھ لو کہ وہ درویش نہیں بلکہ راہ سلوک کا راہزن ہے اور جو درویش خواہشِ نفس کے لئے عمدہ کھانا پیٹ بھر کر کھائے تو یقیناً جانو کہ وہ بھی راہ سلوک میں جھوٹا اور خود پرست ہے اور جو درویش کہ دولت مند سے میل جول رکھے اسے درویش نہ سمجھو بلکہ وہ راہ طریقت سے منحرف ہے۔ جو درویش خواہشِ نفس کے لئے دل کھول کر سونے سے یقیناً جانو کہ کی نعمت سے محروم ہے۔

درویشی میں بڑا آرام ہے اور دنیاوی آفتوں سے حفاظت ہے۔ لیکن درویشی کے کام میں سختی ہوتی ہے۔ جس رات درویش

اگر زندگی، زندگی ہے تو علم میں ہے۔ اگر راحت ہے تو معرفت میں ہے۔ اگر شوق ہے تو محبت میں ہے اور اگر ذوق ہے تو علم میں ہے۔ (اسرار الاولیاء)

☆ دل زندہ بھی ہوتا ہے مردہ بھی۔ قرآن شریف میں ہے کہ دل دنیاوی مشاغل کی کثرت سے مردہ ہو جاتا ہے۔ اسے ذکر الہی سے زندہ کرو۔

جب دل دنیاوی لذتوں اور شوقوں اور ماکولات و مشروبات میں مشغول ہو جاتا ہے تو اس پر غفلت کا اثر ہو جاتا ہے اور خواہش اس پر غالب آجاتی ہے۔ ہر طرف سے دل میں خطرات آنے شروع ہو جاتے ہیں جو دل کو سیاہ کر دیتے ہیں۔ صرف یاد الہی ایسی چیز ہے جس پر دل کی سیاہی کا کوئی اثر نہیں ہوتا۔ جب دل سیاہ ہو جاتا ہے تو گویا مردہ ہو جاتا ہے۔ جیسے کہ زمین میں شور زیادہ ہو جائے تو بج بول نہیں کرتی اور کہا جاتا ہے کہ یہ زمین مردہ ہے۔ اسی طرح سے جس دل سے ذکر چلا جائے اس پر نفسانیت کا غلبہ ہو جاتا ہے اور دل مردہ ہو جاتا ہے۔

ذکر صرف ذکر حق ہے۔ اس کے سوا جو کچھ ہے غلط اور دوساکن ہے۔ ضروری ہے کہ دل حق کے سوا کچھ نہ سمجھے اور سننا مردہ کا نہیں بلکہ زندہ کا کام ہے۔ جس وقت انسان کے دل سے دنیوی خواہشات دور ہو جاتی ہیں اس وقت وہ ذکر بناتا ہے اور اس وقت اس کا دل ذکر سے زندہ ہوتا ہے۔

جو درویش مال و مرتبہ اور دنیاوی ترقی چاہے وہ درویش نہیں بلکہ راہ طریقت سے منحرف ہے اس لئے کہ فقر و درویشی نام ہی دینا سے روگردانی کا ہے (راحت القلوب)

☆ مومنوں کا دل پاکیزہ زمین کی طرح ہے۔ اگر اس کے اندر ختم محبت ہو نہیں تو اس سے طرح طرح کی نعمتیں پیدا ہوں گی۔ جس سے تم دوسروں کو حصہ دے سکتے ہو اور تمہارے لئے بھی وہ کافی ہوں گی۔ (اسرار الاولیاء)

☆ جب عالم نورانی سے تجلی الہی کے انوار واسرار نازل ہوتے ہیں تو پہلے دل پر نازل ہوتے ہیں۔ اور جب دل اور زبان میں یکسانیت ہوتی ہے پھر ان پر عشق کے انوار برستے ہیں۔ اگر دل و زبان ایک دوسرے کے مطابق نہیں تو انوار محبت وہاں سے رخصت ہو جاتے ہیں اور ایسے دل پر انوار کی بارش ہوتی ہے جو زبان کے مطابق ہوتے ہیں۔ (اسرار الاولیاء)

☆ اے درویش! جس روز اللہ تبارک و تعالیٰ نے زبان کو آدم علیہ السلام کے منہ میں رکھا چاہا تو زبان سے فرمایا کہ اے زبان! دیکھ، تیرے پیدا کرنے کا خاص مقصد یہ ہے کہ تو میرے نام کے سوا اور کوئی نام نہ لے۔ اور میرے کلام کے سوا کوئی کلام نہ پڑھے۔ اور اگر ان کے سوا کچھ اور کہا تو یاد رکھ کہ تو اور باقی اعضاء سب کے سب مگر قدرت مصیبت ہوں گے۔

پس اے درویش! زبان صرف ذکر الہی اور تلاوت قرآن کے لئے بنائی گئی ہے۔ اور مشائخ طبقات لکھتے ہیں کہ انسان کے ہر عضو کے اندر شہوت اور خواہش ہے۔ جو موجب حجاب و آفت ہے۔ جب تک ان شہوات اور خواہشات سے قویہ نہ کر لے اور تمام اعضاء کو پاک نہ کر لے۔ ہرگز کسی مرتبہ تک نہیں پہنچ سکتا۔ اے درویش! سب سے بڑھ کر سعادت یہ ہے کہ انسان اپنے نفس پر حکمراں ہو تاکہ نفس شہوت رانی نہ کر سکے۔ اس کام کے لئے اللہ تعالیٰ سے مدد طلب کرنی چاہئے۔ یہی درویش کے کام کا خلاصہ اور درویشی کا جوہر ہے۔ (اسرار الاولیاء)

حق تعالیٰ کی محبت ایسی ہونی چاہئے جیسی ابراہیم خلیل اللہ کو اپنے رب سے محبت تھی کہ دوستی حق کی خاطر اپنے فرزند کو قربان کرنے کے لئے تیار ہو گئے۔ اور جب وہ محبت حق میں ثابت قدم رہے تو حکم ربانی ہوا کہ لا کے کی قربانی نہیں ہوگی بلکہ اس کے عوض ہم مہشت سے قربانی بھیجے ہیں۔

اے درویش! محبت حق میں صادق وہ شخص ہے جو ہر وقت اس کی یاد میں غور ہے اور لمحہ بھر بھی اس کی یاد سے غافل نہ رہے۔ اہل سلوک کہتے ہیں کہ لوگ اسی چیز کا زیادہ ذکر کرتے

سکون اٹھا لیتا ہے۔ سوم جو نماز کو ترک کرتا ہے اللہ تعالیٰ اس کی موت کے وقت اس سے ایمان پھین لیتا ہے اور چہارم جو دعاء نہیں کرتا اللہ تعالیٰ اس کی دعاء قبول نہیں کرتا۔

(راحت القلوب)

اے درویش! قرآن شریف کی تلاوت تمام عبادتوں سے افضل ہے اور دنیا و آخرت میں اس سے درجہ بلند ہوتا ہے۔ قرآن شریف کی تلاوت سے بڑھ کر کوئی عبادت نہیں۔ اس لئے لوگوں کو چاہئے کہ ایسی نعمت سے غافل نہ ہوں اور اپنے آپ کو محروم نہ رکھیں۔ قرآن شریف پڑھنے کے بہت سے فوائد ہیں۔ اس سے آنکھ کی روشنی بڑھتی ہے۔ ہر حرف کے بدلے ہزار سال کا ثواب نامہ اعمال میں لکھا جاتا ہے اور اتنی ہی بدی اس کے نامہ اعمال سے مٹائی جاتی ہے جو شخص اللہ سے کلام کرنا چاہے اسے چاہئے کہ کلام اللہ میں مشغول رہے۔

نیک بخت بندہ وہ ہے جو دوستی سے ہم کلام ہو اور دوست سے شکایت کی سعادت تلاوت قرآن شریف سے حاصل ہوتی ہے اور ہر روز ستر مرتبہ ہر انسان کے دل میں یہ ندا ہوتی ہے کہ اگر تجھے ہماری آرزو ہے تو سارے کام چھوڑ کر حدود قرآن میں مصروف ہو جا۔

لوگوں کو حضور اور مشاہدہ کی نعمت تلاوت قرآن سے حاصل ہوتی ہے۔ عالم کا بھید قرآن شریف پڑھتے وقت منکشف ہوتا ہے اور الفاظ و معانی پر جب وہ غور کرتا ہے تو اس پر قلم کا بھید واضح ہوتا ہے۔ آیت مشاہدہ یا آیت رحمت پڑھتے وقت تلاوت کرنے والا شخص درپائے مشاہدہ میں غوطہ زن ہوتا ہے اور لاکھوں نعمتیں حاصل کرتا ہے۔ اور جب عذاب سے متعلق آیت پڑھ کر غور کرتا ہے تو اللہ تعالیٰ کے خوف سے اس طرح پگھلتا ہے جیسا کہ کھالی میں سونا۔

حضرت قطب الدین بختیار کاکی وحی قدس سرہا قرآن شریف کی کسی عید کی آیت پر چڑھا کر بے ہوش ہو جاتے۔ جب ہوش میں آتے تو پھر قرآن شریف پڑھنے میں مشغول ہو جاتے۔

ہیں جس سے انہیں محبت ہوتی ہے۔ تو جو شخص اللہ تعالیٰ سے محبت رکھتا ہے وہ اسے ہر وقت یاد کرتا ہے اور ایک لمحہ بھی غافل نہیں ہوتا۔

اے درویش! اگر اہل محبت کو دنیا کی تمام چیزیں آراستہ کر کے دے دی جائیں تو بھی وہ انہیں آنکھ اٹھ کر نہیں دیکھتے وہ صرف جمال حق کے طلب گار ہوتے ہیں۔ (اسرار الالہیاء)

ہم میں نے ایک بزرگ کی ذہانی سنا ہے کہ درویش وہ ہے جو اپنے دل کے خزانے کی تلاش کرے۔ پس اگر وہ موتی مل جائے جسے محبت کہتے ہیں تو وہ شخص درویش صفت ہو جاتا ہے۔

ایک مرتبہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اوشی سے پوچھا گیا کہ اللہ تعالیٰ تک کس طرح پہنچ سکتے ہیں۔ فرمایا اندھے پن، گونگے پن اور بھرے پن سے۔ جس کے اندر ایسی صفات پائی جائیں اس کے بارے میں سمجھ لو کہ وہ خدا رسیدہ ہو گیا۔

اہل محبت کو چار مقام کے سوا اور کہیں قرار حاصل نہیں ہو سکتا۔ اولیٰ گمر کے گوشے میں جہاں کسی کی مداخلت نہ ہو۔ دوسرے مسجد میں جو دوستوں کا مقام ہے۔ تیسرے قبرستان میں جو گناہ سے عبرت حاصل کرنے کی جگہ ہے۔ چوتھے ایسی جگہ جہاں اس کے اور یا حق کے سوا کسی کا بھی گزرنہ ہو۔

(اسرار الالہیاء)

ہم اگر وہ شخص بھی اسیے ہوں تو نماز مابجاعت پڑھتی چاہئے اگرچہ دوستی کی جماعت تو نہیں ہوتی لیکن جماعت کا ثواب مل جاتا ہے۔ اگر صرف دو نمازی ہوں تو ایک صف میں کھڑے ہونا چاہئے۔

ایک مرتبہ میں اور بھائی بہاء الدین ذکر یا ملتانی ملتان میں بیٹھے ہوئے تھے ایک صاحبِ نعمت بزرگ بھی وہاں موجود تھے۔ انہوں نے فرمایا۔

جو شخص چار چیزیں اٹھا لیتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس سے چار چیزیں اٹھا لیتا ہے۔ اول جو زکوٰۃ اٹھالے اللہ تعالیٰ اس سے مال اٹھا لیتا ہے۔ دوم جو صدقہ اور قربانی دے اللہ تعالیٰ اس سے

یہ محبت جلا کر خاکستر کر دیتی ہے۔

علماء انبیاء کے وارث ہیں اور مثلاً اللہ کے برگزیدہ۔ اگر علماء اور مشائخ کی برکت جہاں میں نہ ہوتی تو لوگوں کی شامت اعمال کی وجہ سے ہر روز ہزاروں بلائیں نازل ہو کر تھیں۔ پس اے درویش اللہ کے رسول ﷺ نے اپنی امت میں سے انہیں دو کردہ جنی علماء اور مشائخ پر فخر کیا ہے کیوں کہ یہ دین کے ستون ہیں۔ جو ان کا ہوتا ہے وہ عذاب قیامت سے رہائی پا جاتا ہے۔

حدیث میں آیا ہے کہ ایک عالم فقہ ہزار ایسے عابدوں سے بہتر ہے جو رات کو جاگیں اور دن کو روزہ رکھیں۔ عالم کی ایک دن کی عبادت عابد غیر عالم کی چالیس سالہ عبادت کے برابر ہے۔

جب بلائیں آسمان سے نازل ہوتی ہیں تو اس شہر پر کم نازل ہوتی ہیں جس میں علماء اور مشائخ ہوں (اسرار الاولیاء)

اے درویش! اس راہ میں صادق اور عاشق وہی ہے۔ جو عالم اسرار میں سے جو مصیبت وغیرہ اس پر نازل ہو اس پر صبر کرے اور راضی رہے۔

اے درویش! جہاں محبت ہوتی ہے دوئی درمیان سے اٹھ جاتی ہیں۔ محبت کے معاملہ میں یگانہ ہونا چاہئے تاکہ محبت کے وصال خانہ میں داخل مل سکے۔ اگر ایسا نہ ہوگا تو ہرگز ہرگز داخلہ کی اجازت تمہیں مل پائے گی۔

عشق کی آگ ہی ایسی ہے جو درویش کے دل کے سوا کہیں قرار نہیں پکرتی۔ اگر صاحب ذکر اپنے سینہ سے ایک آہ نکالے تو مشرق سے مغرب تک جو کچھ ہے سب کو جلا کر خاکستر کر دے۔

حقیقی عشق ایک ایسا موتی ہے جس کی قیمت کا اندازہ کوئی جوہری یا قدر شناس نہیں کر سکتا۔ اس قسم کی بے بہا نعمت کسی مقرب فرشتے کو نہیں ملی۔ یہ صرف آدمی کو ملی۔ جیسا کہ خود ارشاد ربانی ہے۔ وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ۔ جس وقت عشق کی تحقیق ہوئی تو اسے حکم ہو کہ اے عشق! تو در دوام رکھنے والے آدمی کے دل میں قرار پکڑے۔ کیونکہ وہی تیرے رہنے کے قائل ہے۔

قرآن مجید پڑھنے کی برکت سے بہت سے لوگ بخش دیئے جاتے ہیں جس نے کسی کو قرآن مجید پڑھایا اور جس نے قرآن مجید پڑھا اور جس نے قرآن مجید کو سنا۔ سب بخش دیئے جاتے ہیں۔ جس طرح انسان تہائی میں کلام اللہ کا ذوق حاصل کرتا ہے اسی طرح قیادت کے دن تہائی میں اس پر تجلی ہوگی۔

(اسرار الاولیاء)

ہذا پہلا مذہب امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ہے۔ دوسرا مذہب امام شافعی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ہے۔ تیسرا مذہب امام مالک رضی اللہ عنہ کا۔ چوتھا مذہب حضرت امام احمد بن حنبل رضی اللہ عنہ کا ہے۔ لوگوں کو چاہئے کہ ان چاروں مذہب میں سے کسی ایک پر بھی شبہ نہ کریں۔ تاکہ سنی مسلمان رہیں۔ اور اس بات کا یقین رکھیں کہ امام اعظم رضی اللہ عنہ کا مذہب باقی تین مذہب سے افضل ہے۔ (راحت القلوب)

فنون طبریہ میں ہے کہ جب مسلمانوں کے امام اعظم ابو حنیفہ نے آخری مرحلہ چھ کیا تو سوچا کہ شاید آئندہ حج نہ کر سکوں۔ خانہ کعبہ کے دربان سے فرمایا کہ دروازہ کھول دیجئے اور اس بات کی اجازت دیجئے کہ میں اس کے اندر اللہ کی عبادت کروں۔ دروازہ کھولا گیا۔ آپ اندر گئے۔ تلاوت و عبادت کے بعد دعا کی کہ پروردگار! میں نے اس طرح عبادت تمہیں کی جیسا کہ تیری عبادت کا حق تھا اور نہ ہی تجھے اس طرح پوچھا جیسا کہ تیرے پوچھنے کا حق ہے۔ تو مجھے معاف فرما۔ باقی نے آواز دی اے ابو حنیفہ! وہی تو نے میری عبادت کی اور مجھے پوچھا میں نے تمہیں بخش دیا اور انہیں بھی جو قیمت تک تمہارے مذہب کے پیرو ہوں گے۔ الحمد للہ ہم آپ ہی کے مذہب کے ہیں۔

(راحت القلوب)

علماء اور مشائخ کی دوستی رسول خدا ﷺ کی دوستی ہے پس اے درویش! جو شخص سات روز غنیمتِ دل سے علماء کی خدمت کرتا ہے گویا سات ہزار سال تک اللہ تعالیٰ کی عبادت کرتا ہے۔ جس دن میں علماء اور مشائخ کی محبت ہو، سکے خرم گنہ کو

☆ اس راہ میں بڑا اصول حضورؐ کی دل ہے اور حضورؐ کی دل حلال لقمہ کھائے بغیر، اہل دنیا سے پرہیز کئے بغیر حاصل نہیں ہو سکتی۔ کیوں کہ مشائخ فرماتے ہیں کہ جو شخص حرام کا لقمہ کھائے اور اہل دنیا و سلاطین و امراء سے دور نہ رہے اس کے لئے گدڑی پہننا جائز نہیں۔ (راحت القلوب)

جو کچھ بلائیت دیا جائے اور اللہ کی راہ میں نہ دیا جائے وہ اصراف ہے۔ اگر اللہ کی رضامندی کے لئے دیا جائے تو یہ اصراف نہیں۔

جو شخص میرے پاس آئے اور کوئی چیز نہ لائے مجھ پر واجب ہے کہ میں اسے کچھ دوں۔

حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی قدس سرہا کی یہ رسم کہ اگر خانقاہ میں کوئی چیز موجود نہ ہوتی تو اپنے خادم شیخ بدر الدین غزنوی سے کہتے کہ آئے والے کو کم از کم پانی ہی پلا دو تاکہ بخشش اور عطائے خالی نہ جائے۔ (راحت القلوب)

اللہ کے رسول ﷺ ارشاد فرماتے ہیں کہ دین کی محبت تمام برائیوں کی جڑ ہے اور اہل معرفت کا قول ہے کہ جس نے دنیا کو چھوڑ دیا وہ یاد شاہ بن گیا۔ اور جس نے اسے پکڑ لیا وہ ہلاک ہو گیا۔ شیخ عبد اللہ حسری فرماتے ہیں کہ دنیا بندہ اور مولیٰ کے درمیان سب سے بڑا حجاب ہے۔ کیوں کہ بندہ جس قدر دنیا میں مشغول ہوتا ہے اتنا ہی حق تعالیٰ سے دور رہتا ہے۔ (راحت القلوب)

☆ بارگاہ الہی میں مومن کے دل کی بڑی قدر و منزلت ہے لیکن لوگ دل کی اصلاح سے غافل ہیں۔ اس لئے گمراہی میں پڑ جاتے ہیں۔ سلوک کا اصل الاصول یہی دل ہے اور اللہ کے رسول ﷺ ارشاد فرماتے ہیں کہ مومن کا دل عرش الہی ہے۔

(راحت القلوب)

ایک مرتبہ رسول اللہ ﷺ نے نماز ادا کر لی چاہی۔ اس وقت حضرت عبد اللہ بن عباس کے سوا کوئی موجود نہیں تھا۔ آپ نے انہیں اپنے برابر کھڑا کیا اور جب تکبیر کہی تو وہ پیچھے ہٹ گئے۔ آپ نے انہیں پھر اپنے برابر کھڑا کیا مگر وہ پھر تکبیر کے

اے درویش! حقیقی عاشق کا شور و غوغا اسی وقت تک ہوتا ہے جب تک وہ اپنے مقصود کو نہیں پہنچتا۔ جب معشوق کا وصال ہو جاتا ہے تو سب شور و غوغا ختم ہو جاتا ہے۔ (اسرار الاولیاء)

☆ کامل حال درویش وہ ہیں جنہیں کسی اور کی حاجت نہیں۔ بلکہ جو اسرارِ نعمت ان کے پاس ہیں ان میں سے آنے والوں کو بھی حصہ دیتے ہیں اور ان کی غرض پوری کر کے لوٹاتے ہیں۔ لیکن جو شخص درویشی کا دعویٰ کرے اور اپنی ضروریات کے لئے امراء و سلاطین کے پاس مال و زر کی خاطر آئے تو سمجھ لو کہ اسے نعمت حاصل نہیں ہے اگر اسے نعمت حاصل ہوتی تو کبھی قلوب کے دروازہ پر نہیں جاتا اور نہ کسی سے توقع رکھتا۔ جہاں پر درویش کا قدم آتا ہے وہاں پر کسی کا گزر نہیں ہوتا۔ درویشوں پر نعمت کا دروازہ خود کھلا ہوا ہوتا ہے۔ (اسرار الاولیاء)

☆ شریعت و طریقت میں صاف فرق یہ ہے جو روزی سے دل نہ لگائے بلکہ دل جمعی کے ساتھ اپنے مولیٰ کی طاعت میں مشغول رہے یہ ایمان و یقین رکھے کہ جو کچھ میرے مقدر میں ہے مجھے مل کر رہے گا اور اس میں ذرہ برابر بھی کچھ کم نہیں ہو گا۔

اے درویش! فخر کی راہ میں ثابت قدم وہ ہے جو روزی سے دل نہ لگائے کہ آج تو میں نے کھا لیا ہے کل کیا کھاؤں گا۔ ایسے شخص کو اصحاب طریقت بدوین اور بددیانت کہتے ہیں۔

اے درویش! تو غم نہ کر۔ کیوں کہ تیرا رزق لکھا ہوا ہے۔ تو دل جمعی اور فراخ دلی سے اللہ کے کام میں مشغول رہ۔ کیوں کہ جو حیرا ہے وہ ضرور بالضرور تجھے مل کر رہے گا۔

بتنے تو کل ہیں انہیں رزق وغیرہ کا نہ غم ہے نہ اندیشہ۔ اس واسطے کہ جو کچھ مقوم ہے وہ مل کر رہے گا۔ پھر اندیشہ کرنے کا فائدہ ہی کیا؟ اہل سلوک جیسے دیکھتے ہیں کہ رزق کے لئے پریشان حال ہے اس کے لئے درویشوں کو حکم دیتے ہیں کہ اس کی گردن پکڑ کر خانقاہ سے باہر نکال دو۔ کیوں کہ وہ بد اعتقاد درویش ہے۔ اور اسے یقین حاصل نہیں۔ (اسرار الاولیاء)

یعنی اپنی جان و مال فدا کر دیتے ہیں۔ اول اہل سلوک دم بھر بھی یاد الہی سے غافل ہو جائیں تو وہ کہتے ہیں کہ ہم مردے ہیں۔ اگر ہم زندہ ہوتے تو یاد حق سے غافل نہ ہوتے۔

زبان پر ذکر الہی رکھنا ایمان کی نشانی ہے۔ نفاق سے بیزاری۔ شیطان سے حفاظت اور دوزخ کی آگ سے نجات کی صورت ہے۔ (راحت القلوب)

شیخ و مرشد میں اتنی قوت باطنی ہونی چاہئے کہ جب کوئی شخص مرید ہونے کے لئے اس کے پاس آئے تو فوراً معرفت اور اپنی روحانی قوت سے اس کے سینہ کے زنگ کو صاف کرے تاکہ اس کے سینہ میں کوئی لدورت نہ رہے۔ اور آئینہ کی طرح روشن ہو جائے۔ اگر اس شیخ میں اتنی طاقت نہیں ہو تو بہتر ہے کہ مرید نہ بنائے جو خود گمراہ ہے وہ دوسروں کی راہبری کیا کرے گا۔

اہل سلوک نے فرمایا ہے کہ جو شیخ و مرشد اہل سنت و جماعت کے مذہب پر کار بند نہیں اور اس کے افعال و اقوال اور حرکات و سکنات قرآن مجید اور حدیث نبوی کے مطابق نہیں وہ اس راہ میں راہزن ہے۔

شیخ کے لئے واجب ہے کہ مرید کو صحبتِ امراء و اہل دنیا سے دور رہنے کی ہدایت کرے تاکہ وہ شہرت و ثروت کا طالب نہ بنے۔ زیادہ بات نہ کرے۔ نہ بلا ضرورت کسی جگہ جائے کیوں کہ ایسا کرنے سے اصلی مقصود چھٹھ سے فوت ہو جاتا ہے۔ دنیا کی محبت تمام برائیوں کی جڑ ہے۔ (راحت القلوب)

۱۱ ماہ و رجب کی ستائیسویں رات بڑی مرتبہ والی رات ہے۔ کیوں کہ اس رات کو اللہ کے رسول ﷺ معراج سے نوازے گئے تھے جو شخص اس رات کو جاگتا ہے وہ گویا اس کی شب معراج ہوتی ہے اور معراج کی سعادت اس کو حاصل ہوتی ہے اور اس کا ثواب اس کے نامہ اعمال میں لکھا جاتا ہے۔

اس رات میں سو رکعت نماز ادا کرنے کا حکم ہے۔ ہر رکعت کے بعد فاتحہ کے بعد پانچ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے۔ نماز سے فارغ ہو کر سو مرتبہ درود شریف پڑھے اس کے بعد سجدہ میں سر

بعد پیچھے ہٹ گئے اور دو ٹہن مرتبہ ایسا ہوا۔ آپ نے پوچھا کہ آپ پیچھے کیوں ہٹ جاتے ہیں؟ انہوں نے عرض کیا کہ میری کیا مجال کہ اللہ کے رسول کے برابر کھڑا ہو سکوں؟ سرور کائنات ﷺ کو آپ کا یہ حسن ادب بہت پسند آیا اور ان کے حق میں دعا کی کہ اے اللہ انہیں دین کی توفیق دے۔

(راحت القلوب)

حدیث شریف میں آیا ہے کہ بیشک عقل اور علم ایک دوسرے کے شریک ہیں کیوں کہ عقل کے لئے علم ضروری ہے اور علم کے لئے عقل۔ پس آدمی سب سے اچھا وہی ہے جو اپنے آپ کو بچائے۔ اس صورت میں عقل غماز ہے۔

عقل سب سے نفیس چیز ہے۔ اس واسطے کہ اگر عقل نہ ہوتی تو معرفت الہی کا علم بھی نہ ہوتا۔ اللہ تعالیٰ کے نزدیک نماز، روزہ اور حج وغیرہ سب سے افضل عبادت علم ہے۔

اگر لوگوں کو علم کا درجہ معلوم ہو جائے تو تمام کام چھوڑ کر تحصیل علم میں مشغول ہو جائیں۔ کیوں کہ علم ایک ایسا بادل ہے جو بارانِ رحمت کے سوا نہیں رہتا۔ جو اس بادل کو حاصل کرنے کی کوشش کرتا ہے وہ تمام گناہوں سے پاک ہو جاتا ہے۔

علم کی کئی قسمیں ہیں۔ درحقیقت عالم وہ شخص ہے جسے نبوی علم حاصل ہو اور نبوی علم آسانی ہے جو اللہ تبارک و تعالیٰ کی طرف سے اس کے رسول ﷺ پر نازل ہوا۔ (راحت القلوب)

میں نے اسرار العارفین میں لکھا دیکھا ہے کہ حضرت یحییٰ معاذ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جب حکمت آسمان سے نیچے آتی ہے تو اس دل میں قرار نہیں پکڑتی جس میں یہ چار خصلتیں پائی جاتی ہیں۔

اول دنیا کی حرص، دوم اس بات کی فکر کہ کل کیا کریں گے۔ سوم مصمانوں کے ساتھ بغض و حسد، چہارم شرف و جاہ کی دوستی۔ اگر ان چاروں میں سے ایک بھی ہو تو حکمت وہاں قرار نہیں پکڑتی۔ (راحت القلوب)

۱۱ اللہ تعالیٰ کے ایسے بندے بھی ہیں جو دوست کا نام سننے

رکھ کر دعا کرے انشاء اللہ ضرور قبول ہوگی۔

میں نے خود شیخ معین الدین بخاری قدس سرہ سے سنا ہے
کی معراج کی رات رحمت کی رات ہوتی ہے۔ جو اس رات کو جاگتا
ہے۔ امید ہے کہ رحمت الہی سے بے نصیب نہیں ہوگا۔

(رحمت القلوب)

☆ اے درویش! خرقہ پہن لینا تو بڑا آسان ہے۔ لیکن اس
کا حق ادا کرنا بڑا مشکل کام ہے اگر صرف خرقہ پہن لینے سے ہی
لوگوں کو نجات ہو جاتی تو سب کے سب خرقہ پہن لیتے۔ لیکن
اے پہن کر ٹل کر ناپڑتا ہے۔ اگر خرقہ پہن کر گزشتہ بزرگوں کا
حق ادا کرے گا تو اچھی بات ہے ورنہ یہی گمراہی میں پڑے گا جس
سے نکال نہیں پائے گا۔

اے درویش! خرقہ اور کلاہ اس کو دینا جائز ہے جس نے
مجاہدہ اور محبت اولیاء کے ذریعہ اپنے آپ کو پاک کر لیا ہو۔

(اسرار اولیاء)

ہذا سجادہ پر بیٹھنے کا مستحق وہ شخص ہے جو عالم توکل میں
رہے اور کسی مخلوق اور کسی چیز کی کوئی شے نہ لگائے۔ اگر اس میں
یہ بات نہیں پائی جاتی تو وہ سجادہ نشین کے مائق نہیں بلکہ اہل
تصوف کے نزدیک وہ جھوٹا مدعی ہے۔ (اسرار الاولیاء)

اے درویش! امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ کی عادت تھی کہ جو
شخص آپ کے یہاں مصمان بن کر آتا۔ آپ اس کا ہاتھ خود
دھلاتے اور فرماتے کہ یہ رسول اللہ ﷺ اور انبیاء کرام کی سنت
ہے۔ امام مالک رحمۃ اللہ علیہ خود مصمانوں کے ہاتھ دھلاتے اور
انہیں اپنے ہاتھ سے پانی پلایا کرتے۔

پس اے درویش! جہاں تک ممکن ہو سکے رسول ﷺ اور
ائمہ کرام کی پیروی کرو تاکہ ان کے سامنے شرمندگی نہ اٹھانی
پڑے۔ (اسرار الاولیاء)

☆ توبہ کی چھ قسمیں ہیں۔ اول دل اور زبان سے توبہ
کرنا۔ دوم آنکھ کی توبہ، سوم کان کی توبہ، چہارم ہاتھ کی توبہ،
پنجم پاؤں کی توبہ، ششم نفس کی توبہ۔

اول، جب تک دل کی سچائی سے زبان سے توبہ نہ کرے،
توبہ درست نہیں ہوگی۔ اصل توبہ دل کی ہوتی ہے۔ زبان سے
لاکھ مرتبہ توبہ کرے۔ جب تک دل سے اس کی تصدیق نہ
کرے وہ توبہ درست نہیں۔

دوم، آنکھ کی توبہ یہ ہے کہ غسل کے بعد نماز نفل پڑھ کر
قبلہ رخ ہو کر توبہ کرے کہ اے اللہ! میں آنکھ سے انہیں چیزوں
کو دیکھوں گا جن کا دیکھنا جائز ہے۔ ناجائز چیزوں کو نہیں
دیکھوں گا۔

سوم، کان کی توبہ یہ ہے کہ تمام ناقابل شنید چیزوں سے
توبہ کرے اور کوئی ممنوع شے نہ سنے۔

چہارم، ہاتھ کی توبہ یہ ہے کہ کوئی ایسی چیز نہ چھوئی جائے
جس کا ہاتھ سے چھونا ممنوع ہے۔

پنجم، پاؤں کی توبہ یہ ہے کہ جن مقامات پر جانا ممنوع ہے
وہاں نہ جائے۔

ششم، نفس کی توبہ یہ ہے کہ خواہشات اور شہوات سے
اسے باز رکھا جائے اور خواہش نفس کے مطابق نہ کرنے کا عزم
کیا جائے۔

(۵) محبوب الہی حضرت نظام الدین اولیاء چشتی

علماء کی مجلس میں اٹھنا بیٹھنا اور اپنے اندر ان کی سی خوبیاں
پیدا کرنا ہدایت الہی ہے تمام جہاں کی چیزیں چھوڑ کر پیسے علم
حاصل کرنا چاہئے۔

جو شخص کسی شیخ یا عالم دین کی بے عزتی کرے وہ دنیا اور
آخرت میں منافق اور ملعون ہے۔

امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے علم کا شرہ سارے زمانہ میں
ہوا اور علم کی ساری لذتیں آپ نے چکھیں۔ انبیاء کرام و اصحاب
نبی کے بعد آپ کو بتایا گیا جاتا ہے اتنا کسی کو یاد نہیں کیا جاتا۔ یہ
صرف رسول اکرم ﷺ و مسلم کے فیضان سے علم پھیلنے کا نتیجہ

ہے (افضل القوائد)

کے فرزندوں کو بھی نعمت عشق سے سرفراز فرمایا گیا۔ اولیاء کرام میں شوق و اشتیاق کا جو دلولہ پایا جاتا ہے وہ بھی حضرت آدم صلی اللہ کے واسطے سے ہے (راحت الحنین)

مومن کا دل ستانا گویا اللہ کو ناراض کرنا ہے۔ اے درویش! مومن وہ شخص ہے کہ اگر وہ مشرق میں ہو اور مغرب میں کسی مومن کے پاؤں میں کاٹا چھپے تو اس کے درد کو محسوس کرے۔

(راحت الحنین)

درویش کو پردہ پوش ہونا چاہئے۔ کیوں کہ پردہ پوشی افضل عبادت ہے۔ کوئی اپنے آنکھوں سے کسی کا عیب دیکھتے تب بھی اسے چھپانا چاہئے۔ کیوں کہ پردہ پوشی افضل عبادت ہے۔ کوئی اپنے آنکھوں سے کسی کا عیب دیکھتے تب بھی اسے چھپانا چاہئے۔ کیوں کہ پردہ پوشی اللہ کی صفت ہے۔ (راحت الحنین)

سب سے بڑا کام چغل خوری ہے۔ جس رات رسول اکرم ﷺ معراج کے لئے تشریف لے گئے اور دوزخ پر نگاہ مبارک پڑی تو دیکھ کہ ایک ایسا گروہ ہے جس کی زبان میں سورج ہے اور دوزخ کی زنجیروں میں جکڑے ہوئے ہیں۔ پوچھا جبریل! یہ کون لوگ ہیں؟ عرض کیا۔ یا رسول اللہ! یہ سب چغل خور ہیں۔

(راحت الحنین)

☆ پڑوسی کا حق یہ ہے کہ جب پڑوسی قرض مانگے تو اسے قرض دیا جائے اور اگر اس کی کوئی ضرورت ہو تو اس کی ضرورت پوری کی جائے۔ جب بیمار ہو تو اس کی بیمار پیری کی جائے۔ مصیبت میں گرفتار ہو تو اسے تسلی دی جائے اور جب مر جائے تو اس کی نماز جنازہ ادا کی جائے۔ اللہ کے رسول ﷺ ارشاد فرماتے ہیں کہ جب تک پڑوسی بے تکلف نہ ہو تب تک ایمان درست نہیں ہوتا۔ (افضل القوائد)

جب کوئی بیمار ہو تو تین دن کے بعد اس کی بیمار پیری کر لینی چاہئے۔ اس کے پاس جب جانے تو اسے قتلائے کہ جس بندے سے اللہ تعالیٰ محبت نہیں فرماتا اسے بیماری لاحق نہیں ہوتی۔ یہ سعادت اسی شخص کو حاصل ہوتی ہے جسے وہ بیماری میں مبتلا کر دیتا

جو شخص صبح کی نماز باجماعت ادا کرے گا۔ اللہ تبارک و تعالیٰ قیامت کے دن روئے زمین کے تمام پہاڑ، دریا، چوپائے اور آسمان کے ستارے ایک پڑے میں رکھے گا اور اس نماز کا ثواب دوسرے پڑے میں۔ تب بھی ثواب والا پلڑا بھاری ہوگا۔ جو شخص عصر کی نماز باجماعت ادا کرے گا اور مغرب کی نماز تک وہیں جائے نماز پر بیٹھا رہے گا تو اللہ تعالیٰ کے حکم سے جب قیامت کے دن عرش و کرسی، لوح و قلم اور تمام مالک کو ایک پڑے میں رکھ جائے گا اور دوسرے پڑے میں ان دونوں نمازوں کا ثواب، تب بھی ثواب والا پلڑا بھاری ہوگا۔ جو شخص عشاء کی نماز باجماعت ادا کرے اس کے بارے میں اللہ کا حکم ہوتا ہے کہ اس کے نام اعمال میں ہر رکعت کو ہزار رکعت کر کے لکھا جائے۔ اور یہ شخص شب بیداروں میں سے ہوگا۔ جو شخص صبح کی نماز باجماعت ادا کرے اور سورج نکلنے تک وہیں بیٹھا یا الٹی میں مشغول رہے اور پھر اشراق کی نماز پڑھے تو اللہ تعالیٰ کے حکم سے دس ہزار فرشتے یعنی کل ستر ہزار فرشتے نور کی تھاپاتھوں میں لئے آتے ہیں۔ پھر حکم اسی ہوتا ہے کہ میرے اس خاص بندے نے میرے لئے نماز ادا کی ہے۔ اس لئے میں اس کے سارے گناہوں کو معاف کرتا ہوں۔ (افضل القوائد)

☆ جب آدم علیہ السلام نے بہشت میں قرار پکڑا اور مالک اور اہل بہشت نے آپ کا اعزاز و اکرام دیکھ تو آپ کی طرف رجوع ہوئے پھر فرشتوں کو حکم ہوا کہ آدم سے افضل و کرامت کا سبق لیکھو۔

وہ شخص جس نے سب سے پہلے عشق کیا اور عشق کی آزمائشوں کو قبول کیا وہ حضرت آدم صلی اللہ ہیں۔ اس واسطے کہ آدم علیہ السلام کو بہشت کی خاک سے بنایا گیا اگر اس خاک میں عشق کی چاشنی نہ ہوتی تو اہل سلوک میں بھی عشق نہ ہوتا۔ چونکہ حضرت آدم علیہ السلام سے عشق کی ابتداء ہوئی۔ اس لئے ان

پایا۔ (افضل النوائد)

☆ اگر آٹھوں بہشت ہادی جھونپڑی میں آئیں اور دونوں جہاں کی نعمتیں بطور جاگیر ہمیں ملیں تب بھی ہم عشق الہی کی ایک آہ سر کاہی بلکہ یاد الہی کی ایک ساعت کے بدلے بھی ہم اٹھارہ ہزار عالم کو نہ خریدیں۔ (افضل النوائد)

اے درویش! آفتاب و ماہتاب کا نور بھی سرور کائنات ﷺ کے نور سے ہے۔ بہشت میں جو درخت وغیرہ ہیں ان سب پر آپ کا اسم مبارک لکھا ہوا ہے۔ اور انہیں حکم ہے کہ قیامت تک اسی نام کا ورد کرتے رہو۔ آسمان وزمین میں کوئی ایسی جگہ نہیں جہاں آپ کا اسم مبارک لکھا ہوا نہ ہو۔ حجابِ عظمت سے لے کر عرشِ عظیم تک ہر جگہ ایسا ہی ہے۔ (راحت المحسن)

☆ ہر چیمبر کو خاص خاص معجزے عطا ہوئے ہیں لیکن ہمارے رسول ﷺ کو ہر طرح کے معجزے عطا کئے گئے جو باقی نبیوں کو حاصل نہ تھے۔

آپ کا سر مبارک ایسا تھا کہ جس شخص کے ساتھ آپ کھڑے ہوتے خواہ وہ دراز قد ہی ہو آپ اس سے بالشت بھر اونچے دکھائی دیتے اور جہاں کہیں تشریف لے جاتے بادل کا سایہ سر مبارک پر ہوتا۔

☆ الاسلام خواجہ فرید الدین مسعود گنج شکر قدس سرہ نے فرمایا کہ رسول خدا ﷺ کی چشم مبارک ایسی تھی کہ جس طرح آگے کی چیزیں دکھائی دیتی ہیں اسی طرح پیچھے کی چیزیں بھی اس چشم مبارک سے نظر آتی تھیں۔

حضرت انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے صحابہ کرام سے فرمایا کہ غصص سیدھی کرو۔ جس طرح میں آگے کی طرف دیکھتا ہوں اسی طرح مجھے پیچھے کی چیزیں بھی دکھائی دیتی ہیں۔

جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پردہ میں بیٹھے ہوتے تو پردہ کے اندر باہر کی سب چیزیں دکھائی دیتیں۔

یک روز اُمّ سلمیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے رسول اللہ ﷺ

ہے یہ بیماری گناہ کا کفارہ ہے۔ (افضل النوائد)

☆ اللہ تعالیٰ نے اس بوڑھے کی تقسیم واجب کی ہے جو مسلمان ہو اور اس کا بال سفید ہو گیا ہو۔ خواجہ فرید الدین مسعود گنج شکر کی زبان سے میں نے سنا ہے کہ ایک مرتبہ میں اپنے خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اوشی کی خدمت میں بیٹھا تھا تو آپ بار بار باہر دیکھتے اور اٹھ کھڑے ہوتے۔ چوسات مرتبہ آپ نے ایسا ہی کیا میں نے وجہ پوچھی تو فرمایا کہ دروازہ کے باہر ایک بوڑھا بیٹھا ہوا ہے۔ جب اس پر نگاہ پڑتی تھی تو مجھے اس کے نئے اٹھنا ضروری تھا۔ میں سفید بالوں کی عزت کے لئے اٹھ کھڑا ہوتا تھا۔ (افضل النوائد)

☆ میں نے بارہا شیخ الاسلام خواجہ فرید الدین مسعود گنج شکر کو دیکھا جو یہ کہہ کر بے ہوش ہو جاتے تھے کہ جو شخص کچھ بھی نہیں ہے اس سے مردہ بہتر ہے۔ جو آنکھ حق تعالیٰ کے سوا کسی اور کو دیکھنے میں مشغول ہو، اس کا اندھا ہونا بہتر ہے۔ جو زبان اس کے ذکر میں معترق نہیں وہ کوئی بہتر ہے۔ جو کال حق سننے میں مست نہیں اس کا بہرہ ہونا بہتر ہے اور جو بدن اس کی خدمت میں مصروف نہیں وہ مرا ہوا اچھا ہے۔ (افضل النوائد)

انسان کی سلامتی تھائی میں ہے۔ اور تھائی کا مطلب یہ ہے کہ اس کی وحدت میں فرد ہو۔ یعنی غیر کا خیال تک بھی اس کے دل میں نہ آئے تاکہ سلامت رہ سکے اگر ظاہر کو دیکھے گا تو انجام اچھا نہیں رہے گا۔

اللہ تعالیٰ کا پر تو تیرے دل میں ہر وقت رہنا چاہئے۔ جتنی ہر وقت دل حاضر رہے تاکہ غیر کا خیال اس میں داخل نہ ہو سکے۔ جیسا کہ حضرت اولیٰں قرنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں۔ میں نے بلند ی طلب کی تو اسے تواضع میں پایا۔ ریاست طلب کی تو اسے صحت میں پایا۔ مروت طلب کیا تو اسے صدق میں پایا۔ فخر کو طلب کیا تو اسے فقر میں پایا۔ اللہ تعالیٰ کی خوشنودی چاہی تو اسے تقویٰ میں پایا۔ شرف کو طلب کیا تو اسے قناعت میں پایا۔ راحت کو طلب کیا تو اسے زہد میں

فرزند جو مجھ سے محبت رکھنے والے ہیں اور انہیں ان مصیبتوں کے ذریعہ امتحان سے دوچار کیا جائے گا۔ جو ہماری محبت میں ثابت قدم ہو گا اس پر ہم مصیبت نازل کریں گے۔ اور جب یہ مصیبت نازل نہیں ہوگی تو وہ اس کے نازل ہونے کی آرزو کریں گے۔

اسے درویش اجو لوگ دوست کے عشق میں مستغرق ہیں وہ صبح سے شام تک بڑی آرزو کے ساتھ مصیبت کے خواستگار ہوتے ہیں کیوں کہ جو مصیبت دوست کی طرف سے ہو وہ مصیبت نہیں ہوتی وہ عین نعمت ہے جو دوست سے دوست کو ملتی ہے۔

جو درویش اپنا کام درجہ کمال تک پہنچا لیتا ہے تو جہاں کہیں مصیبتوں کا خزانہ ہوتا ہے اس کے نام پر نامزد کیا جاتا ہے تاکہ فقیر اس بات پر ثابت قدم رہ سکے۔ اگر کامل ہو گا تو برداشت کر لے گا بلکہ مزید مصیبتوں کی بھی خواہش کرے گا۔

(راحت الحنین)

محض خرقہ پہن لینا قابل اعتبار نہیں اگر مستبر ہوتا تو ساری دنیا خرقہ پہن لیتی۔ اعتبار اس خرقہ پوش کا ہوتا ہے۔ جو خرقہ پہن کر اس کا حق ادا کرے اور اگر اس کام میں کوتاہی کرے گا تو اس کی گرفت ہوگی اور اس کے خرقہ کی کوئی حیثیت اور وقت نہیں رہ جائے گی۔ خرقہ پہننا دراصل اپنا بزرگوں کی نقل کرتا ہے جنہوں نے خرقہ پوشی کر کے طاعت الہی میں کسی قسم کی کوتاہی نہیں کی۔ (افضل الفوائد)

☆ نیک لوگوں کی صحبت، نیک کام کی یہ نسبت اچھی ہے یہ اور بڑوں کی صحبت برے کام کرنے سے بدتر ہے۔ اگر صحیح صحبت ہے تو یہی نیک لوگوں کی اور اولیاء اللہ کی ہے۔

شیخ جلال الدین تبریزی قدس سرہ فرماتے ہیں کہ نیکوں کی صحبت سو سال کی طاعت سے افضل ہے۔ پس جو شخص نیکوں کی صحبت میں بیٹھتا ہے۔ وہ دونوں جہاں کی مرادیں حاصل کر لیتا ہے اور جو بدوں کی صحبت میں بیٹھتا ہے وہ ان تمام سعداتوں سے محروم رہ جاتا ہے۔ (افضل الفوائد)

کی پیشانی مبارک سے پسینہ پوچھ کر شیشی میں ڈال کر رکھ دیا اور ایک مرتبہ ایک لڑکی کی شدی کے وقت حضرت ام سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے اس کے بدن پر تھوڑا سا پسینہ مبارک لگا دیا تو جب تک وہ لڑکی زندہ رہی اس کے بدن سے خوشبو پھوٹی رہی اور پھر جب اس سے لڑکی پیدا ہوئی تو اس لڑکی میں بھی وہی خوشبو تھی۔ حتیٰ کہ اس کی ساری اولاد میں یہ خوشبو پانی رہی۔ اس لئے اس خاندان کا نام عطار پڑ گیا۔ (افضل الفوائد)

☆ اللہ تبارک و تعالیٰ نے جو سعادتیں ہمیں عنایت فرمائی ہیں وہ کسی اور کو نہیں۔ ہمیں رسول اللہ ﷺ کا امتی بنا دیا۔ ابراہیم خلیل اللہ کی ملت بنایا، مسلمان پیدا کرے اور کلمہ والہ اللہ بنائے دینے والا بنایا۔ اور امام اعظم ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے مذہب کا مقلد بنایا۔ (راحت الحنین)

☆ عورت کو چاہئے کہ خاندان کے مال و متاع کی حفاظت کرے اور کوئی چیز خاندان کی رضامندی کے بغیر نہ لے، نہ پھپھائے، نہ کسی کو دے۔ اور نہ کسی کو بخشے۔ اس کے علاوہ عورتوں پر کچھ واجب نہیں۔ اور روٹی پکانے، چرخہ کاٹنے، بچوں کو دودھ پلانے میں غفلت برتنے تو اسے کوئی سزا نہ دی جائے۔ شوہر پر واجب ہے کہ معاش کی ساری چیزیں مہیا کرے اور کوئی ایسا ملازم رکھے جو یہ سب کام کرے کیوں کہ عورت آزاد ہے۔ اگر عورت یہ کام کرے تو یہ اس کی مہربانی اور مروت ہے ورنہ اس پر واجب نہیں۔ اگر عورت یہ کام مروت کی وجہ سے کرے تو وہ گویا خاتون جنت فاطمہ الزہراء رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے طریقہ پر چلتی ہے اور قیامت کے دن اسے خاتون جنت کی شفاعت نصیب ہوگی۔ (راحت الحنین)

☆ اے عزیز درویش! سنو! جب اللہ تعالیٰ نے مصیبتوں کا خزانہ پیدا کیا تو اسے خاص کر انبیاء کرام اور اولیاء صالحین کے لئے پیدا کیا۔ فرشتوں نے جب اس خزانہ کو دیکھا تو فرمایا۔ فرشتو! یہ نعمت تمہارے لئے ہیں۔ یہ نعمت ہم اپنے خلیفہ کو دیں گے۔ جسے ہم روئے زمین پر پیدا کریں گے۔ یعنی آدم اور اس کے

منازلِ ولایت

از حضرت علامہ عالم فخری

”منازلِ ولایت“ علامہ فخری کا قلمی شاہکار ہے۔

جسے دنیائے تصوف میں ایک گراں قدر اضافہ قرار دیا جاسکتا ہے۔ موصوف نے مختلف حکایات اور ہدایات کے ذریعہ بتایا ہے کہ کس طرح عام انسان اللہ کا مقرب بن جاتا ہے۔ اندازِ بیاں انتہائی دلنشین، اعلیٰ کتابت، عمدہ طباعت، مضبوط جلد، مظہر عام پرائی ہے۔

ہدیہ : Rs. 60.00

ملنے کا پتہ: رضوی کتاب گھر

مکاشفۃ القلوب

تصنیف : حجة الاسلام حضرت امام غزالی

ترجمہ : حضرت مولانا تقدس علی خان

مشکافۃ القلوب عالم اسلام پر محتاج تعارف

نہیں ہے۔ تزکیہ نفس اور تطہیر قلب اور اصلاح باطن کے لئے ایک عظیم نسخہ کیمیا ہے۔ وہ لوگ جو زندگی کو خالص اللہ کے لئے گزارنا چاہتے ہیں۔ انہیں یہ کتاب ضرور پڑھنی چاہیے۔ طباعت آفیسٹ، مضبوط جلد۔

ہدیہ : Rs. 100.00

ملنے کا پتہ: رضوی کتاب گھر

☆ صوفی وہ ہے جس کا دل صفاتِ انبیاء کے رنگ میں رنگ جائے۔ حضرت ابراہیم کی طرح دنیوی محبت سے خالی اور طاعتِ اسی میں مستغرق ہو۔ جس کی تسلیم و رضا حضرت اسماعیل جیسی ہو۔ جس کا اندوہ حضرت داؤد کے اندوہ جیسا ہو۔ جس کا فقر حضرت عیسیٰ کے فقر جیسا ہو۔ جس کا صبر حضرت ایوب کے صبر جیسا ہو۔ جس کا شوق حضرت موسیٰ کے شوق جیسا ہو اور جس کا اخلاص محمد رسول اللہ ﷺ کے اخلاص سے مشابہ ہو۔

(وافضل الفوائد)

☆ نیکی اور بدی دونوں اللہ تعالیٰ کی طرف سے قسمت میں لکھی ہوتی ہے لیکن نیکی کو اللہ نے اپنی طرف لگا دیا ہے اور بدی میں اس کی رضا نہیں۔ انسان کو چاہئے کہ جب اس سے کوئی بدی ظاہر ہو تو اسے اپنا فضل سمجھے کیوں کہ اس میں اللہ تعالیٰ کی رضا نہیں لیکن قسمت میں ایسا ہی لکھا ہے۔ (افضل الفوائد)

☆ آخری زمانہ میں ایسا وقت بھی آئے گا جب کہ طوائف... مغرب... بھانڈے اور جھگڑا فساد والے لوگ دنیا کی نظروں میں عزیز ہوں گے اور علماء و حفاظ کی کچھ قدر و منزلت نہ ہوگی۔ اور لوگ رتکین کپڑے پہنیں گے۔ مرد عورت اکٹھے... کھانا کھائیں گے اور بد فعلی کو پیشہ قرار دیں گے۔ حاکم حکم کو پیچیں گے اور لوگوں میں بددیانتی پیدا ہو جائیگی۔ دنیاوی مال کی خاطر حق کو ناحق قرار دیں گے۔ عدل و انصاف اٹھ جائے گا... سوداگر لین دین میں جھوٹ بولیں گے... پانچ درہم لے کر جھوٹی گواہی دیں گے... باہات میں برکت نہیں رہیں گی... آسمان سے مینہ کم برے گا اور اگر برے گا بھی تو بے وقت برے گا۔ جب یہ علامتیں ہمارے ہو جائیں تو سمجھ لینا کہ قیامت بالکل نزدیک ہے۔ (افضل الفوائد)

☆ دانا اور عقلمند آدمی وہی شخص ہے جو پیش آنے والے سز یعنی موت کے لئے تیاری کرے اور اپنے لئے کچھ زائد اہلے لے۔ (افضل الفوائد)

سلطان الہند کے اوراد و وظائف

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ

سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرْنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ

مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَىٰ

مقبول وعا

اَللّٰهُمَّ زِدْ نُورَنَا وَزِدْ سُرُورَنَا وَزِدْ مَعْرِفَتَنَا وَزِدْ طَاعَتَنَا وَزِدْ مَحَبَّتَنَا وَزِدْ عِشْقَنَا وَزِدْ شَوْقَنَا وَزِدْ ذَوْقَنَا وَزِدْ حَوْلَنَا
وَزِدْ قُوَّتَنَا وَزِدْ قُبُولَنَا وَزِدْ اُنْسَنَا وَزِدْ عِلْمَنَا وَزِدْ حِلْمَنَا بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ

يَا سُبُوحُ، يَا قُدُّوسُ، يَا غَفُورُ، يَا ذُو دُودٍ

شریف ایک ہزار مرتبہ پڑھنے کی تلقین فرمائی :

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَجَبِّكَ وَرَسُولِكَ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ

راز الہ آبادی قادری

منقبتِ خواجہ

کیا فیض رساں خواجہ دربار تہدا ہے
خواجہ ذرا دیکھو تو کیا حال ہدا ہے
وہ ہند کے راجہ ہیں میں انکا بھکاری ہوں
سرکار مدینہ کے صدقہ میں عطا کردو
ہندو ہو کہ مسلم ہو کچھ فرق نہیں کرتے
رحمت کی گھا بکر برسا جو غریبوں پر
اجیر کے عاشق ہیں خادم ہیں بریلی کے
سرکار مدینہ کے نائب ہیں مرے خواجہ

دنیا نے میںیں آکر دامن کو پیرا ہے
لوٹی ہوئی کشتی ہے اور دور کتہرا ہے
خالی میں چلا جوں کب انکو گولرا ہے
دولت بھی تہدا ہی ہے ملنگ بھی تہدا ہے
خواجہ کی دعاؤں کا لاکھوں کو سدا ہے
اجیر میں اک ایسا اللہ کا پیرا ہے
یہ در بھی ہمارا ہے وہ در بھی ہمارا ہے
اجیر کی گلیوں میں طیبہ کا نظہ ہے

لہما سے مہارک سے اتنا ہی کبھی کہہ دو
یہ راز ہمارا ہے یہ راز ہمارا ہے

از: صادق دہلوی

منقبتِ خواجہ

کمر کے طوفان میں تجھے جس نے پکارا خواجہ
ہے مجھے تیری محبت کا سدا خواجہ
تیری آنکھوں کا جو ہو جائے اشادہ خواجہ
زندگی کو میری مل جائے سدا خواجہ

احتیاج نگہ لطف و کرم ہے مجھ کو
شانہ نور یقیں سے وہ عالی تو نے
مشعل راہِ نبی تیری حیات اقدس
تو نے عرفان کی منزل سے گزارا خواجہ

کیا مبارک قدم آئے ترے اے قطبِ زماں
نور وحدت سے کیا خانہ دل کو روشن
تو نے صادق کو نوازا ہے کرم سے اپنے
اوج پر کیوں نہ ہو پھر اس کا ستارہ خواجہ

چکا اجیر کی قسمت کا ستارہ خواجہ
کس قدر مجھ پہ ہے احسان تہدا خواجہ

قارئین کرام سے ضروری التماس

میں نے اپنے کام کا باضابطہ آغاز ۱۹۷۱ء میں رضوی کتاب گھر بمبھوڑی، مہاراشٹر کے ذریعہ کیا۔ اور یہ عجیب حسن اتفاق ہے کہ ۱۹۷۱ء ہی میں حضرت مولانا محمد احمد اعظمی صاحب، حضرت مولانا یونس اختر صاحب، حضرت مولانا عبدالعزیز نعمانی، حضرت مولانا افتخار احمد قادری صاحب نے ایک عظیم منصوبہ کے تحت الجمع الاسلامی مبارکپور ضلع، اعظم گڑھ، اتر پردیش کی بنیاد ڈالی۔ اور ۱۹۷۸ء میں رضا اکیڈمی ممبئی کا قیام عمل میں آیا۔ یہ تینوں ادارے اپنے اپنے طور پر تعریف و اشاعت کا کام غلوں و لگن کے ساتھ کرتے رہے اور اللہ کا شکر ہے کہ پورے ملک میں آج یہ ادارے اپنا اعتبار اور وقار قائم کر چکے ہیں۔

رضوی کتاب گھر بمبھوڑی جب اپنے پاؤں پر کھڑا ہو کر مضبوط اور پورے ملک میں مشہور ہو گیا تو ۱۹۹۵ء میں اس نے ایک جست لگائی اور دہلی آئے پہلے اور بفضلہ تعالیٰ شب و روز ترقی کے راستہ پر گھومنا ہے۔ اب تیسرے مرحلے پر رضوی کتاب گھر دہلی ماہنامہ کنز الایمان دہلی کی سوغات لے کر ہندوستان کے مسلمانانِ اہلسنت کی خدمت میں حاضر ہے۔ اور یقین ہے کہ سابقہ دوسرے حلوں کی طرح یہ تیسرا حل بھی کامیاب و نیک نام ہوگا۔

ماہنامہ کی اشاعت میری ایک دیرینہ آرزو تھی۔ تین چار سال سے اس کی ذہنی تیاری میں مصروف تھا اور اس کے خاکے بنا رہا تھا۔ اس سلسلے میں میں نے اپنے خیال کو اس وقت عملی شکل دینے کا پختہ ارادہ کر لیا جب میری درخواست اور شدید اصرار پر راجستھان کے شہر تافتہ صاحب قلم مولانا یونس اختر صاحب نے اس کی لوارت کے فرائض انجام دینے کے لئے اپنی آلودگی کا ٹھکانہ فرمایا۔ اور اب مجھے یقین ہے کہ ماہنامہ کنز الایمان دہلی اہلسنت کا پادشاہ دہلی و علی نور اسلامی و تبلیغی ترجمان بن جائے گا۔

اہل سنت کے اصحاب قلم سے قصائد و درخواست ہے کہ وہ اپنے کرام و قدروں پر مستند مضامین سے ماہنامہ کنز الایمان کے صفحات کو زینت بخشیں۔ اور اس کا خیال رکھیں کہ مضامین مختصر اور جامع ہوں۔ میرت و تصوف پر خصوصیت کے ساتھ مضامین کو ترجیحی طور پر شائع کرنے کی طرف ماہنامہ کنز الایمان توجہ دے گا۔ کیونکہ میرت و تصوف کی تبلیغ و اشاعت کے ذریعہ ہی آج کی گھڑاؤ خفا کو تبدیل کیا جاسکتا ہے اور اسلاف کے نقش قدم پر چھوڑا جاسکتا ہے۔

معزز خریدار حضرات سے گزارش ہے کہ وہ صرف اپنی ہی سالانہ خریداری پر اکتفا نہ کریں بلکہ ماہنامہ کو اپنے باذوق احباب تک پہنچانے کے ساتھ انہیں اس کی خریداری کی طرف ترغیب دینے کی کوشش کریں اور یہ سمجھیں کہ اس ماہنامہ کی اشاعت خود ہماری مذہبی و ملی اور اخلاقی ذمہ داری ہے۔ ایکٹ حضرات کو ماہنامہ صرف دی بی بی بیک بلی کے ذریعہ ارسال کیا جائے گا۔ اور انہیں قعدا و ماہنامہ کے حساب سے مناسب کمیشن بھی دیا جائے گا۔

یاد رکھئے کہ ماہنامہ کی اشاعت ہم سب کی مشترکہ ذمہ داری ہے۔ مضمون نگار، خریدار اور ایکٹ سب مل جل کر دیانت کے ساتھ اپنا کام کریں تو کوئی وجہ نہیں کہ یہ ماہنامہ پورے ملک میں نہ پھیل سکے۔ صرف تقریبی خطوط لکھنے اور ملاقات کے وقت تقریبی کلمات کی رسات کرنے سے ماہنامہ کا کچھ بھلائے ہو گا بلکہ ضرورت صرف اس بات کی ہے کہ آپ خود بھی اس کے خریدار بنیں اور دوسروں کو بھی خریدار بنائیں۔ اس عزم و حوصلہ کے ساتھ ہم نے ماہنامہ کنز الایمان دہلی کا اجرا کیا ہے کہ یہی مدت تک اس کی اشاعت جاری رہے گی اور سخی رسائل کی دنیا میں ایک پادشاہ کا جو خلا محسوس کیا جا رہا ہے اسے پُر کیا جائے گا اور سنجیدہ علمی و تاریخی مواد پیش کر کے مسلک اہلسنت کی زیادہ سے زیادہ خدمت انجام دی جاسکے۔ آخر میں یہ دعا ہے کہ رب کریم اپنے حبیب پاک ﷺ کے صدق و کمال میں اس ماہنامہ کو دن و رات چمکاتی ترقی عطا فرمائے اور ہر طرح کی بیماری سے محفوظ رکھے کہ اس کی عمر روز فرمائے آمین

نقد و السلام

محمد قمر الدین رضوی

رضوی کتاب گھر کی اہم مطبوعات

نام کتاب	نام مصنفین	پریم	نام کتاب	نام مصنفین	پریم
قادیانہ رضویہ جلد اول	امام احمد رضا	300/=	نماز کا آسان طریقہ	مفتی محمد شفیع اذکاردی	71/=
قرآن پاک کنزالایمان (انگریزی)	"	140/=	ایصال ثواب کی شرعی حیثیت	"	51/=
کفیل القیوم العالی فی احکام تہذیب الدوام	"	30/=	عید میلاد النبی کی شرعی حیثیت	"	31/=
حسام المؤمنین مع تفسیر ایمان	"	30/=	انگوٹھے جوئے کا مسئلہ	"	31/=
تفسیر الم شرح عمل جلد	علامہ تقی علی خاں	140/=	ذکر حبیب	علامہ عبدالعلیم میر خاں	25/=
شفاء شریف کار و ترجمہ مکمل ۲ جلد	حضرت قاضی عیاض ہانگی	160/=	سوانح حضرت اویس قرنی	ڈاکٹر سید محمد عامر گیلانی	20/=
مکاشفۃ القلوب اردو ترجمہ	حضرت امام غزالی علیہ الرحمہ	100/=	سیرت امام احمد رضا	علامہ اختر شاہ چانپوری	10/=
کشف الخباہی اردو ترجمہ	داستان بخش	90/=	بارہ مہینوں کی کل نمازیں روزہ و فضائل ایام	علامہ شاہ قراب الحق صاحب	12/=
تاریخ کر بلا	مولانا عین القادری	90/=	سوانح کر بلا	صدر الانا قاضی مولانا یحیٰ عظیم الدین	20/=
تاریخ نجد و حجاز	مولانا عبدالقیوم قادری	80/=	حیات الشہداء الموقی	حضرت مولانا طاہر علی خاں	20/=
منازل ولایت	علامہ عالم قنبری	70/=	بول کہ لب آزاد ہیں تیرے	اقبال احمد قادری	61/=
سبح سائل شریف اردو ترجمہ	حضرت میر عبد الواحد بکرامی	75/=	وسیلہ کی شرعی حیثیت	مولانا عبدالعظیم	10/=
ستی بستی زیور	مفتی خلیل احمد برکاتی	70/=	الو غنیہ تا لکرمہ	اعلیٰ حضرت امام احمد رضا	31/=
حصن حصین اردو ترجمہ	محمد صدیق بزدی	50/=	بے نظیر عمل	حضور مفتی اعظم ہند	31/=
معجولات المسند	علامہ مفتی محمد رفیع قادری	60/=	آسان تقریریں اول دوم	مولانا ابوالکلام احسن القادری	20/=
شرح جامعہ اردو ترجمہ	امام جلال الدین سیوطی	50/=	بچوں کی تقریریں	مولانا سعید جیلانی کانپوری	61/=
جذب القلوب اردو ترجمہ	شیخ عبدالحق محدث دہلوی	50/=	طریقہ فاتح مع ثبوت فاتحہ	مولانا الیاس قادری	31/=
سبب خیر الانام	حضرت سید کریم شاہ بکری	50/=	جشن عید میلاد النبی نور تصور بدعت	پروفیسر طاہر القادری	61/=
کھانے پینے کی سنتیں	مولانا عین احمد رضوی	50/=	عظمت کنزالایمان	امیر جمعیت اہل حدیث پاکستان	51/=
اسم پاک اور جہان پید	مفتی محمد شفیع اذکاردی	50/=	تہذیب غوثیہ مع شرح غوثیہ دیگر لولیاہ کرام	علامہ مضر صابری پٹنئی قادری	10/=
خطبات غزالی اردو ترجمہ	حضرت امام غزالی علیہ الرحمہ	40/=	نمازیں ہاتھ کہاں ہاتھ ہیں	سید عارف رضوی	31/=
انکار رضا	مولانا اختر الحسن بستی	40/=	قرآن شریف کے غلط ترجموں کی نشاندہی	مولانا رضاء المصطفیٰ قادری	31/=
ولی سے اقبال تک	ڈاکٹر ابوالحسن علی	150/=	تبلیغی جماعت کا قریب	علامہ قراب الحق صاحب	41/=
سفید نوح مکمل	مفتی محمد شفیع اذکاردی	351/=	تبلیغی جماعت امامیہ کی روشنی میں	علامہ ارشد القادری	41/=
بہار اسلام	مولانا الیاس رضوی	351/=	سات مسائل	مفتی رضوان الرحمن	51/=
مولانا احمد رضا کی تہذیب شاعری	ڈاکٹر سوانح احمد بستی	90/=	عورت کیا ہے؟	محمد اسحاق خاں نوری	51/=
جمال لولیاہ	مولانا محمد شریف نقشبندی	301/=	تفصیل برائے مومن مسلمانوں کا مجموعہ	سید اختر حامدی	51/=
روحانی شب و روزہ	سید محمد جیلانی اشرفی	251/=	تہذیب بردہ شریف	امام ابویوسف علیہ الرحمہ	51/=
دعوت فکر	محمد خٹابا بک قصوری	251/=	اصلاح فکر و اعتقاد	مولانا عین احمد مصباحی	751/=
عقربے کے اعتراقات	مشرقیہ	201/=	امام احمد رضا اور رد بدعت و منکرات	"	751/=
تاریخی کمائیاں	مولانا محمد نسیم بستی	251/=	داستان رضائے امام احمد رضا علیہ الرحمہ کی نظر میں	"	351/=
چی نماز اردو	"	151/=	خصائص رسول	"	401/=
شامی بستی زیور مکمل ۳ جلدوں میں	مولانا عصمت بویری شامی	300/=	تین طلاق کا شرعی حکم	"	101/=
میت کی نشانی	پروفیسر مسعود احمد	151/=	سوئے مبارک	"	101/=